

هريدة يومية تمدرعن دارانيوم المحافة والمناعة والمنشر بالدمام



● الجمعية ٣ رمضائر ١٤١٧هـ حسب تقويم أم القرى. ١ عليم ، أيسل - ١٩٨٧م العدد ١٠٦٨هـ ، السنة الرابعة والمشرول.

AL - YAUM Dammam - 200 .OV 7881 .TAU I JST

سمو وزير الداخلية في حديث لمجلة «عربيات»

● المملكة من اكثر الدول امنا ومصممون على مواجهة المخدرات

المجلس الاعلى للاعلام الذي يرأسه سموه

استراتيجية جديدة للاعلام في الخارج قال

سمو الامير تايف بن عبدالعزيز .. ان هذا

الموضوع محل اهتمام المجلس الاعلى

للاعلام وهناك قرار سبق ان صدر عن

مجلس الوزراء بناء على توصية من المجلس

الاعلى للاعلام بايجاد استراتيجية اعلامية

للخارج لاعطاء الصورة الحقيقية لواقع

وارضع سموه في حديثه لمجلة عربيات

التي تصدر في باريس ان هناك هجمة

شرسة من المحافة الغربية خسد

وقال/ اثنا لا نعرف لها مبررا وهي

هجمة عدائية لا تقرق بين الغث والسمين

والمغروض في اية صحيفة ان تتحرى

الحقائق وتذكرها كما هي سواء ارضتنا

وابدی سموه استغراب ای انسان

عندما تقال أمور لا تمت الى الحقيقة بصلة

وعندما تضخم بعض السلبيات باكثر مما

وكشف سمو الامع نايف بن عبدالعزيز

أن تلك الهجمة الشرسة ضد الملكة تعير

عِنْ نواءًا جهات لا ترغب از يكون لله. "

العربية السعودية علاقة طيية بالدول

وقال/ انتا نريد واعمالنا تؤكد اننا نريد

أن تكون لنا علاقة جيدة مع جميع دول

العالم ونريد ان نحافظ على مصالحنا كما

وأشار سموه الى أن الملكة لا تقرط

بحقوقها سواء لكانت للدولة ام للمؤسسات

والشركات السعودية لم للافراد وقال ..

أننا في الوقت الذي نحرص فيه على حقوقنا

فاننا حريصون على احترام حقوق الاخرين

وحريصون على أن يأخذوها كاملة والجهات

المستولة في الملكة لا يمكن لها ابداء

التقريط بحقوق أي طرف من الاطراف.

ف الملكة العربية السعونية هو حكم

أسلامي ينبع من الشريعة الاسلامية التي

هي دستور ألدولة السعودية .. وقال / ان

الشريعة الاسلامية هي التي تحكم النظام

واوضع سمو وزير الداخلية أن الحكم

نحترم مصالح الاخرين.

هذه الحقائق او لم ترضنا .

●هناك هجمة شرسة في الصحافة الغربية ضد الملكة لا نعرف لها مبررا

أعلن صلحب السمو الملكي الإمير نايف بن عبدالعزيز وزير الداخلية ان للملكة العربية السعودية مصرة على تنفيذ للشريعة الاسلامية سواء رضيت عنها فئة من الناس في الخارج أم لم ترض وقال / اننا مصممون على المضى في خطنا الثابت وهو تتفيذ الشريعة الإسلامية ونحن يشرفنا ان ننفذ الحكم الاسلامي ولسنا على استعداد لمناقشته او محثه .

وأرضح سموه ان منظمة حقوق الاتسان الدولية يفترض فيها ان تكون عارفة وعالة بجميع الشرائع والانظعة والدسائح وفي مقدمتها التسريعة

وأردف يقول انه اذا كان اعتراض هذه المنظمة على الملكة العربية السعودية هو انها تخالف الشريعة الاسلامية فهذ امر تمن على استعداد لبحثه ومناقشته حتى يظهر هل نحن على صواب لم على خطأ . وأكد سموه ان الحكم في هذا هو لطماء المسلمين ولن يعرف الشريعة الاسلامية

وتققه فيها من غير السلمين. وقال صاحب السمو الألكى الامير نايف بن عبدالعزيز في حديث تنشره مجلة عربيات التي تصدر في باريس في عدما اليوم الجمعة .. ان الملكة العربية السعودية مصممة على أن تكون حازمة في مواجهة قضية المخدرات واتخاذ اجراءات رادعة تضم حدا لهذا السم الفتاك ليس في شعب المملكة العربية السعودية ولكن في

جميع شعوب العالم . وارضح هناجب السمو اللكي وزير الداخلية أن الملكة احدى اكثر الدول امنا بالقياس بأمن كثير من الدول وقال .. اننا نعتز بهذا الامن الذي يسود المملكة ونصر على أستمراره بكل الوسائل.

واشار سموه الى انه على الرغم من ان التغييرات الموجودة في العالم واتصال الملكة المفتوح على العالم من كل جهاته اظهرت لدينا جرائم وحوادث كانت غربية على مجتمعنا الا اننا قادرون أن شاء اش

على مواجهتها بالطريقة الفعالة . وأكد سمو الامير نايف بن عبدالعزيز مجددا ان الاتفاقية الامنية هي من الوسائل الاساسية بل الوسائل الاولى لتنفيذ الاستراتيجية الامنية واستعاد الى الإذهان ما سيق ان قاله سموه قبل فترة لبعض صحف الخليج والصحف العربية في هذا الصدد وقال أن هذا يدل على اثنا لم نتناس الاتفاقية الامنية التي مازالت تأخذ مكانها الطبيعي ونحن نأمل آن يتم الاتفاق عليها خلال مدة قربية مشيرا الى ان الاستراتيجية الامنية لها صفة الشمول

لتغطية منطقة وظروف دول مجلس التعاون امنيا بالنسبة للحاضر والمستقبل.

عقد مؤتمر دولي يؤدي الى ، مقاوضات وردا على سؤال عما اذا كان لدى المواطن أو المقيم على هذه الارض مشيرا

القلسطينية بصفة خاصة

کہا ذکرت **آبیوم**

حكومة الوحدة الوطنية مالم يرجع رئيس الوزراء وتكتل الليكود عن رفضهما لهذا

مباشرة ، ، وقد هدد امس الاول بحل

قدمت الاسبوع الماضي الى الحكومة الاسرائيلية وثيقة تتعلق بالدعوة الى عقد

وتوضح الوثيقة النقاط الثي نجحت (وفقاً لواشنطن) مصر والاردن واسرائيل

وذكر المصدر نفسه أن الوثيقة قدمها يوم الخميس الماغي توماس بيكرينج سفير الولايات المتحدة لدى الكيان الاسرائيلي الى

استماق شامير رئيس الوزراء . ووفقأ للمعادر اسرائيلية مطلعة فان

الوثيقة تنقسم الى ثلاثة اجزاء .. الاول يتناول الدول الداعية والثانى الاهداف والثالث الاطار والمسلاحيات

سكرتع علم الامم المتحدة ستدعو الدول الخس الدائمة المضوية في مجلس الامن اسرائيل والاطراف المعنية الاخبرى المشتركة في المؤتسر إلى الاجتماع في لجنة فرعية لاجرام مفارضات مباشرة وثنائية ،

اشاهل في المنطقة يضمن الامن لجميع الدول والجنوق المسروعة للشعب الفلسطيني وفقأ للقرارين رقم ٣٤٢ ورقم ٣٣٨ ليلس الاسن.

٣ ـ أن يكون للمؤتمر الدولي عق استخدام الفيتو على أي اتفاق يترصل اليه الشتركون خلال مفارضات تتاثية .

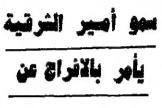
الوزراء ووزراء تكثل الليكور (يمين ولمنى) بينما تحظى في المقابل بتأييد شيمون بيريز وزير الخارجية الذي يعد أحد للدائمين الرئيسيين عنها . . . وجنير بالذكر ان بيريز يؤيد الدعوة الى

النب خادم الحرمين الشريفين يهنيء ملكة هولندا باليوم الوطنى لبلادها

الرياض.. واس : بعث نبائب خلام الصرمين القبريفين عبلجب السبو الملكى الاسر عبدات بن عبدالعزيز برتية تبنئة الى جلالة الملكة بياتريس ملكة هولندا بمناسبة نكرى اليوم الوطني لبلادها .

وقد اعرب سعوه في برقيته باسم خادم الحرمين الشريفين وباسم شعب وحكوعة الملكة وباسمه شخصيا عن لخلص التهاني واطيب الثمنيات بدوام الصحة والهناء لحلالة الملكة بيلتريس والتقدم والإزدهار لشعب هولندا الصديق .

انفاذا لأمر خادم الحرمين الشريفين



انفاذا لامر خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز ال سعود حفظه الله بأعفاء بعض السجناء في الحقوق العامة من باتى محكومياتهم والافراج عنهم بمناسبة حلول شهر رمضان الكريم ١٤٠٧هـ والمبلغ من صلحب السمو الملكى وزير الداخلية فقد صدر امر صلحب السمو الملكى الامير محمد بن فهد بن عبدالعزيز امير المنطقة الشرقية بالافراج عن ١٩٠ سجينًا من مختلف الجنسيات وفي مختلف القضايا بعين المنطقة الشرقية

كنفعة اولى ممن ينطبق عليهم الامر الملكي الكريم. هذا ولازالت اللجنة المكلفة بانفاذ امر خادم الحرمين الشريفين تواصل عملها ليلا وتهارا لامكان الافراج عن جميع ممن ينطبق بحقهم الامر الملكي خلال شهر رمضان

ويقوم صلحب السمو اللكي الامير محمد بن فهد بن عبدالعزير وسمو نائبه صاحب السمو الملكي الامير فهد بن صلمان بن عبدالعزيز بمتابعة با واحسرا توجيهاتهما بصرعة الإفراج عن المشبولين بالامر الملكي

وقد عاد هؤلاء المنجناء الى اهلهم واطفالهم مساء اول لمس داعين انت العلى القبير أن يحفظ الوالد القائد والآب الرحيم خادم الحرمين الشريفين وأن يجزل له الثواب والاجر عاقدين العزم بلان اله بعدم العودة ١٤ ارتكبوه من اخطاء وان يكونوا اعضاء نافعين لانفسهم واهليهم ومجتمعهم. كما اعربوا عن شكرهم وتقديرهم لسمو امير المنطقة الشرقية وسمو نائيه على اهتمامهما الدائم بلحوالهم وبزرع الفرحة في قلوبهم وقلوب اسرهم في

أمريكا تقدم لاسرائيل اقتراحات لعنت موتمسر سسادم دوسي

القبس المحتلة ـ ا ف ب : علم من مصدر وثيق للصلة بوزارة المارجية الاسرائيلية أن الولايات المتحدة

مؤتمر دولي للسغام في الشرق الاوسط.

لُ الاتفاق بشأنها اثر عدة اشهر من الفاوضات المباشرة او غير المباشرة .

لن يسمح بالإشتراك في للوتمر سوى للراوي التي تمثلي بموافقة جميع

وتصطدم هذه الوثيقة بغعارضة رتيس

بغداد - تكريبات محمد حسن ؛ العربية بصفة عامة والسلصة في بداية جولة عربية وصل ياسر عرفات رثيس اللجنة التنامنية لنظمة

تستغرق عدة ايام .

ا ـ بمبادرة من خافيع بيريز دي كويلاد

٢ ـ أن هدف المفارضات هو أجلال سلام

مبكرة من صباح امس في زيارة للعراق

وسيجري عرفات خلال النزيارة

محلائات مع للسثولين العراقيين

تتناول تطورات الاوضاع على الساحتين الوطنى الظسطيني .

0 دراسـة لـرئيس للكتب للسدراسيات والاستشارات في قطر تبحث ..

O صفاء الدين وكماله ص٧ ﴿ الشرقية : منطقة سيلجية من الدرجة الاولى ص٨

0 شيـواطــيء ص١١

٥ حنوار سع طبيية اختصاصية بامراض شلل الإطفال صيدا

1-477

٠ كيف تحافظ على ذاكرة قوية صدا : ٥ حاريوا القلق .. ص١٧

وكانت [اليوم] قد نكرت في الاسبوع الماضى أنّ السيد عرفات سبيدا حولة عربية بعد اختتام اجتماعات المجلس

مشاورات واتصالات ليسنانية مكثفة

بينالوزراء للحنروج منعنق الزجاجة

والقحق اللقاء الوزارى بمحادثات

دمشق بين فريقي العمل الرثامي اللبناني

ويين المسؤولين السوريين والتي توقفت في

جولتها العاشرة في اعتاب ورقة العمل

المقدمة من رئيس الجمهورية أمين الجميل

والتي اعتبرت مناتضة لما تم طرحه في

وأشارت مصادر سياسية مطلعة الى ان

قرار استباق الفشل كما اطلقت عليه في

الجولات التسع السابقة .



عرفات يصل بغداد في بداية جولة عربية وتكر راديو بغداد ان مدراء واعضاء مكتب حركات التحرر العربية في مجلس التحرير الفلسطينية الى بغداد في ساعة قيادة الثورة العراقية كانوا في استقبال

الَّغَتَ القِّيادات السياسية اجتماعا كان مقررا لها امس في محاولة للتوصل .

الى كسر حدة الجمود السياسي ووضع حد للتدهور الاقتصادي والمعيشي .

لانعقاد اللقاء الوزاري الثاني بيانا اعلنت فيه ارجاء الاجتماع حرصا على

افساح المجلل امام مزيد من الاتصالات وألى أن يتم الاتفاق على تحقيق الهدنة

الإعلامية ووضعها موضع التنفيذ الفعلي.

واستبق بيان رئيس البرلان اللبناني

وكأن من المقرر ان يجتمع الوزراء

المسلمون والمسيميون للمرة الثانية امس في

المقر المؤقت للجلس النواب في قمير منصور

على الخط الوهمى الفاعيل بين قطاعي

بيروت في محاولة للتوميل الى كسر حدةً

الجمحود السياسي وبحث التدمور

الاقتصادي والمعيثي في لبنان .

حسين العسيني فشل الاجتماع الوراري .

واصدرت رئاسة مجلس النواب قبل اقل من ١٨ ساعة على الموعد المحدد

الرعيم القسطيني لدى وصوله .

وتسيره وهي التي تقرر العلاقة بين الحاكم والمحكوم وهي التي تقصل في كل امر يهم عاصمة الجابون .

المغرب ٦,١٢ الاتحاد السوفيتي والكتلة الشرقية . القحر ٣,٣٦ واشار سموه الى ان زيارات بعض

المستولين السعوديين للاتحاد السوفيتي بعثة وزارية الريقية

ليبرفيل _ الحب : قررت لجنة منظمة الوحدة الافريقية المعنية يتسوية النزاع على الحدود بين تشلد وليبيا في ختام اعمالها مساء امس الاول في لييرفيل ايفاد بعثة ورارية الى

وسيتم ايفاد تلك البعثة خلال

الوحدة الافريقية .

الاسبوع الثاني من شهر يونية القادم وسنتالف من ممثل من كل من الجليون والكونغو والجزائر فضلا عن عيدى

ومن تلحیة اخری تم تشکیل لجته فرعية تتكون من اربعة من رجال القانون /من الجرائر والكاميرون والجابون وموزمييق/ واثنين من رجال هيئة المسلحة /من نيجيريا والسنفال/ تقتصر مهمتها على دراسة الجوانب

القاتونية والجغرافية للنزاع .

كل من طرابلس ونجامينا علم ذلك في

الى أن احتيلجات وضرورة ترتيب العلاقات

تأتى عبر انظمة تستقد الى الروح

الاسلامية وإلى القيم الاسلامية والتراث

العربى الذي تحتفظ به الملكة العربية

واكد سمو الامير نايف بن عبدالعزيز

ان النظام السعودي اذا ما قيس بدول

متقدمة ودول أخرى في المنطقة هو من اثبت

الانظمة في العالم وقال .. ان مما يدل على

ذلك هو استقرار هذا الحكم والنمو الذي

حصل في الدولة السعودية منذ أن اسسها

وأشار سموء الى أن الملكة العربية

السعودية تشعر ان على كاهلها رسالة

كبيرة وهي ان تثبت للعالم اجمع انه من

المكن بل من حقائق الامور أن تقوم دولة

اسلامية في هذا العصر تثبت للعالم ان

الاسلام قادر على ان يجل مشكلات العصر

وانه قاسر على ان يكون الدولة المثالية

نايف بن عبدالعزيز وزير الداخلية عن

الارهاب وربطه بالعرب غقال أن العرب

واجهوا ولا يزالون حملة شرسة غير عادلة

في بعض دول الغرب التي جعلت من

الارهاب صفة ملتصقة بالعرب فقط مع ان

هذا غير منحيح، وشرح سعوه ان

المنظمات الارهابية موجودة في العالم

الغربى وفي اوربا بالذات وليس لها علاقة

بالعرب مشيرا الى انه من الظلم أن تلصق

مثل هذه الاعمال بالعرب لوجدهم . • •

الفرنسي وقال .. ان فرنسا دولة صنيقة

واثبتت فعليا عن استعداداتها ورغبتها في

الاتحاد السوفيتي بانه دولة عظمي كما ان

دول الكتلة الشرقية جزء من العالم ..

وقال/ انه امر عادي وطبيعي ان تنبع

وسائل الاعلام السعودية أخيارا عن

ووصف سمو الامير نايف بن عبدالعزيز

التعاون مع المملكة في كل المجالات.

ونوه سموه بأهمية التعاون السعودي

وتحدث صاحب السمو الملكى الامير

الملك عبدالعزيز وحتى الان.

عمرو الامين العام لمنظمة الوحدة الافريقية . وستكون مهمتها محاولة استكشاف سبل التوصل الى حل سلمى افريقى يكفل صون مصداقية منظمة

حديثها والذى اضيف الى منزق المفاوضات

اللبنانية ـ السورية سيدخلان البلاد في

المراوحة السياسية وتصاعد حدة الازمة

ولم تستبعد هذه المسادر أن يؤدي هذا

وكان منتبعو الاتصالات التي سبقت

اعلان تنجيل النقاء الوزارى يعيشون

لجواء توهى بانه في حال عقده سيكون

ألاجتماع الاخير نظرا لتباعد المواقف

ورآث المسادر أن الرئيس الحسيني

أتخذ قراره في ضبوء تقييمه لمواقف

الاطراف المعنيين وتقديره بان اللقاء اذا ما

عقد في موعده المعدد امس سيكون مصيره

الغشل ومن الاقضل بالتالي الابقاء على

بارقة أمل في امكان معاودة الاجتماعات .

الراقع المستجد الى تصعيد امنى بعد ان

اصبح كل فريق اسير مواقفه

الاقتصادية والحياتية .

ورجهات النظر .

واضحة ولاسباب معروفة ومعلنة ..

وقال/ ان العلاقة العامة بين الاتحاد

السوفيتي والمملكة هي علاقة عادية وهناك

احترام متبادل .. واستطرد سموه قائلا ..

اما العلاقات الدبلوماسية التي تمت بين

بعض دول مجلس التعاون فهذا امر يخص

تلك الدول والعلاقات الدبلوماسية تخضع

دائما للصالح البلدين التي تنشأ بينهما

هذه العلاقات وهذا امر يرجع الى قيادة كل

من البلدين بما تقرره المسالح المشتركة

واوضح سمو الامير نايف بن عبدائعزيز

وزير الداخلية ان العمالة الموجودة حاليا في

المطكة لا تزال بمستوى ما كانت عليه في

السنوات الماضية مع الاخذ بالاعتبار أنه لا

بد لهذه العمالة الوافدة من ان تنقص مع

الوقت نتيجة للاكتفاء الذاتي واستكمال

المشروعات العلمة ووجود عمالة سعودية

تستطيع ان تقوم باعمالها .. واستبعد

سموه أن يكون هناك كساد في هذا المجال ،

[طالع نص الحديث

بالداخل

المساكية شهر

ربطان

وتقرر ان تجتمع تلك اللجنة الفرعية في ليبرفيل يوم ١٨ مايو الحالى على أن تقدم تقريرها للجنة المخصصة في ٢٠ يوليه القادم في انيس ابابا.

وقد قررت اللجنة المخصصة أن تعقد اجتماعها القلام في العاصمة الاثيوبية على هامش الدورة العادية السابسة والاربعين للمجلس الوزارى لمنظمة الوحدة الإفريقية التي ستعقد فيما بين ٢٠ و ٢٥ يوليهُ المقبل.

وابدت اللجنة المخصصة من جديد في بيانها الختامي ميثاق منظمة الوحدة الافريقية الصادر عام ١٩٦٤ و الذي يلزم جميع الدول الاعضاء في المنظمة بلحترام الحدود القائمة وقت حصولها على الاستقلال وبقتقيد بمبدا احترام سيسادة النول الإعضساء ووحندة

اراغىيها . واعربت عن اسفها لغياب ليبيا عن هذا الاجتماع .

المتحدة محاولة لحرمان الرئيس مقابل عمله لمدة عشرة اعوام اميثا عاما للمنظمة الدولية حتى علم ١٩٨٤ .

خطر المجاعة يهدد الصومال

مقديشو _ رويتر : قال وزير الداخلية الصوعالي العميد احمد سليمان عبدات أن ثلاثة ملايين صومالي يواجهون خطر المجاعة بسبب الجفاف .

والمسنين توفوا بسبب المجاعة على مدى الشهرين الماضيين . وقال ان عدم سقوط الامطار التي

تسقط علاة في شهري مارس وابريل اسفر عن نفوق الاف من رؤوس المانسة

وقال العميد عبداته ان اكثر المناطق تأثرا توجد في شعال شرق ووسط الصومال وانه في الجنوب حيث يمكن الاعتماد عادة بشكل اكبر على سقوط الامطار يحفر الناس مجاري الانهار

مارس أن الناس في بعض الاماكن على شفا الجاعة وان الحكومة توفر غذاء محانيا لنحو ٣٥ الف شخص في الاقليم

🔳 امين الجميل 🔳 🖿 رشيد كرامي 🖷 ويقاطع رئيس الحكومة رشيد كرامي

اضافة الى خمسة من اعضاء حكومته الوحدة الوطنية اي سنة وزراء من اصل عشرة رئيس الجمهورية امين الجميل منذ ١٦ شهرا اي منذ بداية عام ١٩٨٦ .

القنامية صباح امس على خطوط التماس الوهمية الامر الذي ابقى حالة الحذر

واشارت مصادر علياً الى ان الرئيس الجميل يخشى ان يؤدي اللقاء الوزاري بين الوزراء دون حضوره ألى تكريس المجلس الوزاري برئاسة رئيس الحكومة السيد على صعيد الوضع الامنى نشط

مسيطرة وابقى المعآبر مقفلة بين شطرى الماسيدي وللبين و لبين . فرار استيق ما المتناعبة بالرقة من بالمتنا معاودة الجنسية . العاملة . ا

الجديد للسفارة الأمريكية في موسكو وقال المستاتور وليم كوهين /جمهوري/ نائب رئيس اللجنة خلال مؤتمر صحفي / لن ستطر ثلاثة اعوام لنعرف اذا كانت /السفارة/ هوائيا ووصف السيئاتور دافيد بورين /بيموقراطي/ رئيس اللجنة السفارة الجنيدة بانها /هواثي/ .

حديث سمو الأمير نايف

حليث صاحب السمو الملكي الأمير نايف بن عبدالعزيز وزير الداخلية لمجلة وعربيات وضم النقاط على الحروف فقد جاء ردا على الحملات الحاقلة التي تشتها جهات معروفة.بكرهها الشديد لكل ماهو عربي . . وهذه الحملات ليست جديدة على المملكة . . فهي حملات تتكور من وقت لآخر مستهدفة المملكة في اكثر من مجال . . تارة حملات على مواقف المملكة البترولية وتارة آخرى على مواقف المملكة من حقوق الانسان ، ولم يعلم هؤلاء الذين يشنون هذه الحملات ان الملكة التي تطبق الشريعة الاسلامية في كل كبيرة وصغيرة في مجالات الحياة ان الدين الاسلامي قد حفظ حقوق

الانسان باكثر مما يطالبون وسبقهم بوقت طويل جدا في هذا واليوم يحاول أدعياء المحافظة على حقوق الانسان . . رغم انتهاكهم لابسط هله الحقوق ـ النيل من المملكة وهم لا يعرفون شيئاً عن اللين الاسلامي ولا عن تشريعاته السمحاء التي تطبقها الملكة ليس فقط على ابتائها ولكن على جيم الموجودين على أرضها سواء من ابنائها او المقيمين فيها دون تفرقة بين مسلمين وغير مسلمين .

وكان الأولى بأدعياء المحافظة على حقوق الانسان ان ينظروا الى الحالة التي وصلت اليها حقوق الانسان في بلادهم هم وان هذه الحقوق التي يشنفون جا الآذان ليل تهار لا تعرف طريقها للتطبيق . كان الأجلر لهؤلاء الناس ان يقوموا بلراسة الأسلام وان يروا ما فيه من حقوق اعطيت لكل مسلم قبل ان تعرف أوربا طريقها

للتحضر وأن ترى تطبيق الشريعة الاسلامية السمحاء في أعظم صورها في المملكة ان هذه الحملات المغرضة لن تتوقف أبدا فهي حملات حسد وحقد على ما نحن فيه من نعمة وأمن وأمان . . ان أي فرد يعيش على أرض المملكة سواء مَن أبناء المملكة أو القيمين فيها مسليا كان أو غير مسلم يستطيع ان يتقدم بمظلمته الى خادم الحرمين الشريفين شخصيا دون أية وساطّة ودون ان يمنعه أي شخص . . فهل رأيتم أروع من هله الديمقراطية هل رأيتم صورة المجالس التي يستقبل فيها خادم

الحرمين الشريفين جميع المواطنين لمعرفة مشاكلهم والعمل على حلها. هَذَا هِو الْأَسلام الْحَاكَم يرعى شئون رعيته يَفتح لهم قلبه يستمع اليهم فهل رايتم هذا يحلث في أعرق اللول ديمقراطية ـ كمَّا

هل رأيتم أمنا كما يشيع في أجواء المملكة الن أي شخص على أرض المملكة آمن على نفسه وأمواله في كل الاوقات وفي جميع الحالات ان الانسان يستطيع ان يترك منزله مفتوحا سنوات دون ان يفقد منه أي شيء ويمكن انَّ يفقد شخص حافظته في منطقة ثم يذهب لمنطقة

اخرى فترسل له حافظته دون ان يفقد منها شيء اننا لا نرى في أوربا الا عصابات الخطف والسرقة والاغتصاب ولم نسمع عن شخص فقد مبلغا من مال واستطاع استرداده حتى ولو عن طريق قوات الشرطة .

المملكة من نعمة الأمن والرخاء والاستقرار.

أن هذه الحملات التي تقطر سمَّ حاقلة وحاسلة على ما تعيشه

وق لفتة سياسية من الناحسة

ويأتى اجراء موينيهان بعد ثلاثة

ايلم من اصدار وزارة العدل الامريكية

قرارا يحظر على الرئيس النمسوي

دخول الولايات المتحدة بصفته مواطنا

علديا يسبب ما تقول انه ادلة على

مشاركته في الاضطهاد النازي لليهود

وغيرهم خلال الحرب العلنية الثاذية .

ريجان الى اصدار تعليمات للسفير

الامريكي في الامم المتحدة للعمل على

الغاء الإموال المخصصة لمعاش الرئيس

فالدهاء للعام الحال والسنوات القبلة

لحنة المخابرات الامريكية

توصى بهدم سفارة واشتطن بموسكو

علم من رؤساء لجنة المخابرات

بمجلس الشيوخ الامريكي أن اللجنة

اوصت امس الاول بالاجماع بهدم المبتى

من ميزانية المنظمة الدولية.

واشنطن ـ اف ب :

ودعا السناتور موينيهان الرئيس

من الامم المتحدة

بعد قرار منعه من دخول واشنطن بصارتك صنوونية لعرطن فأندهان ين ميث النوي بن الأم الندة

واشنطن _ رويتر : جدد السناتور دانييل موينيهان الاساسية قدم السناتور مويثيهان امس سقير الولايات المتحدة الاسبق في الامم الاول من جديد قرارا كان قد اقر العلم الماضي كقانون في اطار قانون شامل للامن النبلوماس ومكافحة الأرهاب النمساوي كورت فالدهليم من معاشه ولم تستخدم ادارة الرئيس ريجان السنوي الذي يتلقاه من الامم المتحدة حتى الان سلطتها لمحاولة حرمان ويبلغ ٨١ الفا و ١٥٠ دولارا سنويا الرئيس النمسوي من معاشه السنوي

وقال العميد عبداته امس الاول ان نحو ٦٠٠ صومالي معظمهم من الاطفال

وقد اصاب الجفاف ١٢ اقليما من بين ١٨ اقليما صوماليا اثناء العامين

الجافة بامل استخراج مياه .

وقال مسئولون محليون في مطلع

مدير الأمن العام في حديث صحفي

حققت الأهداف

خطط وبرامج تدريبية مكثفة

مجالات الاتصالات المختلفة

اطلاق سراح ١١ سجينا في تبول و ۲۵ آخرین فی حائل

تبوك ـ واس : انفلاا لامر خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز حفظه الله القاضى باعفاء بعض سجناء الحق العام بمناسبة حلول شهر رمضان البارك لعام ١٤٠٧هـ وللبلغ من صنحب السمو الملكي الامير نايفٌ بن عبدالعزيز وزير

اصدر صلحب السمو الملكي الامير ممدوح بن عبدالعزيز امير منطقة تبوك امرا بالإفراج عن ٦١ سجينا من مختلف الجنسيات الذين شملتهم قواعد العفو كيفعة اولى . وقد علد هؤلاء السجناء الى اهليهم

وذويهم واطفالهم مع غرة شهر رمضان المبارك داعين الله العلى القدير أن يحفظ الوالد القائد والاب الرحيم خادم الحرمين الشريفين وأن يجزل له الاجر والثواب . عاقدين العزم بانن الله بعدم العودة لما ارتكبوه من اخطاء وان يكونوا اعضاء نافعين لانفسهم واهليهم ومجتمعهم ولازالت اللجان مستمرة بالنظر الى البقية الذين ينطبق بحقهم الامر الكريم.

وفي وقت سابق كان صلحب السمو اللكي الامير مقرن بن عبدالعزيز امير منطقة حلال قد اصدر امره بالاقراج عن ٧٥ سجينا من مختلف الجنسيات وممن ينطبق بحقهم العفو في الامر الملكي

الشنون الصحية بالشرقية تقرر:

■ الامير معدوح ■

الكريم وتواصل اللجنة المكلفة بأنفلا

الاس اثلكي الكريم عملها حاليا ليلا

نهارا للافراج عن جميع من ينطبق

بحقهم الامر الملكي الكريم واللجنة

مكونة من الاستاذ عبدالرحمن السلامه

مندوب امارة منطقة حلال والنقيب فهد

الصمعان مدس سجون حائل والاستاذ

ملجد الزومان مندوب رئاسة محاكم

حائل والاستاذ عيد الغازي مندوب

الاحوال المنتية والاستلا عبدالرحمن

العرفج مندوب الجوازات والاستاذ

محمد الهواوى مندؤب هيئة الامر

بللعروف والنهي عن المنكر.

🗷 د. سلمي الصقير 🖀

تعديل دوام العبل في المتثفيات والراكز الصحية وابدال المحاضرات العلمية بندوات عن الصيام والصحة

الدمام _ عبدالله الغشري : تقوم لجنة الإعلام الصحى بللنبرية العامة للشئون الصحية بالمنطقة الشرقية باستجدال محاضراتها العلمية الاسبوعية بندوات حول الصيام والصحة وواجيات المطم في هذا الشهر الكريم الميارك وذلك بالتعاون مع نخية من المهتمين والبلحثين لقصد تعميم الفائدة على المواطنين في مجال العلوم البيئية والطبية

ومن جهة ثلثية طرا تعديل جديد للعمل حلال شهر رمضان المبارك بالنسية للمستشفيات والمراكز الصحية في المنطقة الشرقية حيث سيصبح ألدوام بالنسية لجميع المراكز الصحية والعبادات الخارجية في جميع المستشفيات بما فيها المستشفيات التي تعمل على نظلم الفترة الواحدة يكون الدوام من السبت الى الاربعاء على فترتبن من الساعة العاشرة صبلحا حتى الثانية ظهرا ومن الساعة التاسعة مساء حتى الساعة الثانية عشرة ليلا. أما يقنسبة لايلم الخميس فسيكون الدوام جميع الوحدات الصحنة عل فا واحدة من الساعة العاشرة صبلها حتى الساعة الثلثية ظهرا على الا يتعارض ذلك مع نظام المناوبات المتبع.

هذا وستقوم ادارة كل مستشف بالتنسيق مع الميرية العامة للشئون الصحية بالشرقية بتنظيم العمل بالاقسام الداخلية والاسعاف عن طريق

تنفيذ المرحلتين الخامسة

والسايسية لتجميل الجوف

ماكستر من ٣٤ مليون ريال

تقوم وزارة الشئون البلدية

والقروية حاليا يتنفيذ المرحلتين

الخامسة والسادسة من مشروع صيانة

وتحسين وتجميل الشوارع في منطقة

الحوف بقيمة اجمالية يلغت ٣٤ مليونا

اوضح ذلك رئيس بلدية الجوف

سليمان الموسى واضاف ان البلدية تقوم

حاليا باعمال صيانة لشوارع مدينة

الجوف بتكلفة مليون وخمسمائة الف

واشار رئيس بلدية الجوف ان

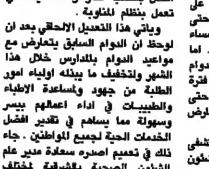
الوزارة قامت مؤخرا بسفلتة مؤقتة

لنطقة سكلكا واللقائط يقيمة ٣٠ مليونا

و ۵۸۰ الغا و ۳۸۱ ريالا .

و ۹۳ الفا و ۴۹۳ ريالا .

الجوف ـ واس :



رقم ٥٤٥٠٢٠ تأشيرة خروج وعودة وانتهت المدة ولم يعودا ، تحذر من

التعامل معهم ومن يعرف عنهم شيئا ابلاغ الشرطة او الاتصال بهاتف

سروت ۔ واس :

أوضح الفريق أول ركن عبدالله بن

عبدالرحمن ال الشيخ مدير الامن العلم

ان الحللة الامنية المتارّة في الملكة

العربية الصعوبية لم تأت من فراغ

ولكنها نتيجة جهد بدا مكثفا في اواثل

عهد جلالة المغفور له الملك عبدالعزيز

ابن عبدالرحمن ال سعود رحمه الله

الذى وحد اجزاء المملكة المترامية

الاطراف وجمع شمل هذه الامة ثم وجه

اهتماما خاصا لموضوع الامن لان

مسئولية الدولة عن امن المواطن هي

اولى المستوليات واهمها واجدرها

بقعناية والاهتمام واضاف ف حديث

لمجلة الصياد اللبنانية الأسبوعية

تشرته في عددها الصلار امس وبثته

وكللة الانباء السعوبية لقر كان جلالة

الملك عبدالعزيز رحمه الله زعيما ملهما

وموفقا فاتجه ببصيرته النافذة وابماته

العميق الى تحكيم كتاب الله في كل أمور

الحياة في النولة الفتية وكان هذا القرار

الحكيم الشجاع في نفس الوقت حجر

الزاوية في موضوع الامن حيث تحققت

بفضل الله تعالى ثم بقضل تطبيق هذه

الشريعة الغراء وبجهود الرجال

المخلصين القائمين على تطبيقها الحالة

الامنية المتارة التي لا نظير لها في اي

بلد اخر من بلاد العقم .. وقال ان هذا

ما أكبته وتؤكده الاحصائيات الرسمية

المعتمدة دوليا من الجهات

المتخصصة .. وأضاف الفريق ال

الشيخ قائلا .. ولقد سار خلفه الكرام

من بعده على هذا الدرب المستقيم مولين

اجهزة الامن كل رعاية واهتمام ودعم

مؤكدين بذلك اهمية موضوع الامن

وحيويته حتى اصبحت البلاد في هذا

المستوى الممتاز من الامن والامنان

المتاويات يما يكفل حمن سير العمل على مدى الاربع والعشرين ساعة وكذلك واوضح مدير عام الشئون الصحية الحال بالنمية للمراكز الصحبة التي

الجزء الصلحل لمنطقة تيوك .

التشغيل التجريبي لمستشفى تثليث يبدأ السبوع القادم

وغرفة للعنلية المركزة بالإضافة الى ابها _ محمد عطيف : تم اتضلا كافة الاستعدادات اقسام المختبر والاشعه وبنك الدم. هذا وقد بلغت التكليف الإجملية للمشروع بنحو ١٦٤ مليون ريال وق مدة اربعة وعشرين شهرا وعلى مسلحة من الارض بلغت ١١٠٠٠٠م هذا ويوجد بالمستشفى مطبخ يقوم بعمل

٣٠٠ وجبة يومياً كما أن به مسجدا

الاطفال ومهيط للطائرات العمودية ومن المقرر بأن يقوم الاستاذ عمر صقح المدير العلم يزيارة للمنطقة للاطلاع على الاستعدادات المتخذة للتشغيل

افتتاح ٦ وحدات للعناية المركزية للاطفال في تبوك ىيوك ـ واس :

تقوم المديرية العامة للششون الصحية بمنطقة تبوك مع بداية شهر رمضان لهذا العام ١٤٠٧هـ باقتتاح ٦ وحدات للعناية المركزة للاطفال حديثي الولادة بمستشفى الملك خالد بتبوك وذلك معد اكتمال عملية التجهيز وتزويد هذه الوحدات بالاجهزة الغنية

بمنطقة تبوك الدكتور احمد حسن امين انه سيتم خلال الايام القلبلة القلامة افتتاح قسم للكلية الصناعية بمستضغى الوجه العلم حيث يجرى الان تركيب الاجهزة الفنية من قبل الشركة المنفذة . وقال ان هذا القسم سيسهم في تخفيف الضغط عن قسم الكلية الصناعية بمستشفى الملك فهد بتيوك وسيخدم

واشار مدير علم الشئون الصحية الى انه تم خلال الاشهر الماضية التعاقد مع عدد من الاطباء والفنيين على الوظائف

ذلك في تعميم اصدره سعادة مدير عام الشئون الصحية باشرقية لمختلف الرافق والجهات ذات العلاقة . الشاغرة بالنطقة .

للتشغيل التجريبي لمستشقى تثليث العام والذي سيبدأ بمشيئة الله الاسبوع القادم هذا وقد تم تزويد الستشقى بالكوادر البشرية المؤهلة ف المجالين الفني والإداري ثكر تلك لد البوم، الاستاد عمر صالح الـزغيبي والجنيـر ذكره ان هـذا المستشفى قد جهز بجميع الاجهزة

الطبية المتطورة ويحتوي على جميع

العيادات التخصصية كالجراحة

والعظلم والاسنان والعيون كما انه

يوجد بالمستشفى اربع غرف للعمليات

الكيرى وغرفتان للعمليات الصغرى

يتسع لاكثر من ٢٠٠ مصلي الي جانب الملاعب الرياضية وصالة لالعاب

التجريبي .

هو الانسان في سلام سواء كان متهما او

محكوما بريئاً أو مداناً . وهذه الحقوق الكاملة والرعاية الكبيرة التي يكفلها الاسلام للانسان مقررة منذ فجر الاسلام ای منن اربعة عشر قرنا وهی تكفل

ه الاف طالب وطالبة في

جمعية القرآن الكريم بجدة

تعمل جمعية القرآن الكريم بجدة

على نشر القرآن الكريم بين ألناشئة

وتقوم بتعليم الطلبة والطالبات تلاهة

وتجويد القرأن الكريم كما تشرف

الجمعية التي يرأسها احمد محمد

صلاح جمجوم على ٣٠٠٠ طالب وما

يقارب من ١٣٠٠ طالب من البورماويين

وكذلك ١٠٠٠ طلبة بالإضافة الى تعاون

الجمعية مع مدارس تحفيظ القرآن

الكريم الحكومية الابتدائية منها

ونتيجة لهذا النشاط تلقى الجمعية

اقبالًا جيداً من الطلاب والطالبات

والاهالى وقد افتتح مؤخرا ضروع

للجمعية في كل من رابغ وصعير

والابواء ومستورة وتول وخليف

كما لاتزال الطلبات متدفقة لادارة

الجمعية تسعى جمعية القرآن الكريم

بجدة والتلبعة لجامعة الإمام محمد بن

سعود الاسلامية الى دعم نجاح جميع

الإنشطة وذلك من خلال المساركة

والتعاون من قبل المتبرعين حيث تتلقى

الجمعية تبرعات عشة وسادية

لاستعرار عملها ونشاطها الهادف الي

نشر القرآن الكريم بين الناشئة من طلبة

حائل ـ صالح المشهور:

تحت رعاية الاستاذ ابراهيم

عبدالكريم الثويني مدير ادارة التعليم

بمنطقة حائل سابقأ وبحضور مدير

التعليم د. رشيد فهد العمرو ورؤساء

الاقسام بالادارة وعدد كبير من مدراء

المدارس واولياء امور الطلبة اقامت

ادارة التعليم الحفل الختامي المسرحي

لمدارس منطقة حائل وذلك على مسرح

أدارة التعليم وبعد اداء النشيد

الوطني بدىء الحقل باي من الذكر

الندوة شكر فيها سمو الامير عيدالعزين

وطالبات .

والمتوسطة والثانوية ومدارس الفلاح

جدة ـ جميل محسن :

حكومة خلام الحرمين وسمو وأي عهده الامين حفظهما الله ان تدفع بلجهزة الامن مفعلت قوية الى الاملم بالتوجيه والدعم والمسائدة ويما ييذله صلحب السمو اللكي الامير نايف بن عبدالعزيز وزير الداخلية وسمو نائبه من جهد متواصل لرفع مستوى الخدمات الامنية وايصالها بالستوى الراقي الى كل مواطن ومقيم في اي موقع يكون فيه وذلك يتطوير رجال الامن انفسهم بالتعليم والتعريب واكتساب المهارات والخيرات المتقدمة سواء من خلال الابتعاث للخارج او الدراسة في الداخل واضاف يقول ولقد منحت اجهزة الامن الدعم الذي مكنها من تامين احدث منجزات العصرمن الادوات الالكترونية

واوضنح مدير الامن العلم انسه

انسجاما مع هذا الاتجاه استطاعت

ون ونطاقات انسانية تستند الى العقيدة الاسلامية

النهوض بواجباتها ولله الحمد . واشار الفريق اول ركن عبدالله السَّيخ الى انذا في الملكة بتعامل من منطلقات انسانية تستند يصفة اساسية

الى عقيدتنا الأسلامية السمحاء التي انزل الله سنحانه وتعالى احكامها على رسوله الكريم لاصلاح احوال التأس وقال ان الإنسان في اي وضع يكون

المتقدمة التي وفرت لها . الحقوق في جميع مراحل القضايا

في الملكة معاملتنا مع المتهم قبل ان تُلْبت ادانته او حتى بعد ان تلبت هذه

أمن المواطن هي أولى المنوليات واجدرها بالمناية

الملكة اوضح مدير الامن العام انها في الملكة كغيرها من دول العظم وحتى ان اجهزة الامن في الملكة وفي دول الخليج التى تتشابه ظروفها فجميع النواحى تبدّل جهدها لتقليل عدد الحوادث ما امكن من خلال خطط مدروسة تستهدف تطور خدمات الاجهزة المرورية برفع مستوى كفاءة الرجال وتامين احدث الإجهزة المستخدمة في العمل المروري من نلحية وتوعية مستعمل الطرق بأداب الطريق وقواعد المرور والسلامة من تلحية اخرى الى جانب عدد عن العوامل الاخرى مثل تطوير شبكات الطرق واستكمال العلامات الارشادية وتكثيف جملات التوعية المرورية في والثقنية المستخدمة في الإغراض الامنية كثير من المناسبات كالحج وغيره. وبذلك اكتملت لاجهزتنا الامنية كاقة الإمكانات التي تجعلها قادرة على

عن نشاط اجهزة الامن لمواجهة ما يتم تهريبه عبر منافذ الملكة وما اذا كانت الملكة مستهدفة به نظرا با تعيشه من نعمة في الامن والاستقرار اوضح مدير الامن العلم انه ليست الملكة وحدها المستهدفة ولكن جميع الدول العربية والإسلامية واشار الي ان نشاط اجهزة الامن في هذا المجال معروف وواضح للعيان واكد حرصها على متلبعة ذلك في المنافذ وكذلك في الداخل وقال انها مؤهلة لذلك مقضل الله ثم يفضل الامكلنات اليشرية والغنية

وحول سؤال عن التعاون الامنى على المستوى الخليجي والتعاون الامنى بين المملكة والدول العربية والاجنبية أجاب

جازان ـ مكتب اليوم :

بمناسبة حلول شهر رمضان الكريم

لجرى المقدم احمد على عصيري مدير

مرور جازان العديد من التنظيمات

المرورية التى تضمن سهولة المرور وقك

الاختناقات خصوصا في اوقات الذرود

فقد تم نقل الاسواق الشعبية من مواقف

العبيارات على شباطىء الكورنيش

الشمالي وتم وضعها شبرق مركز

الشاطىء للرعاية الصحية الاولية وتم

حصر أملكن بيع السميوسة وغيرها من

متطلبات رمضان عن بقية الباعة

يفسواق الخضروات والفاكهة ومواقف

السيارات من الناحية الشرقية وبذلك

اصبحت الحركة حره للعشاة في تلك

المنطقة وقد تحدد دخول السيارات من

بوابة المواقف القبيمة والخروج من

خلف مبركز الشاطىء وشبركة الاسماك

حتى الالتقاء مع الكورنيش من غربي

من جهة اخرى تم تركيب اربعة

روؤس للاشارة غرب مستشفى جازان

بعد ان تم سفلتة الخط المؤدي ألى البحر

من تلك الاشارة وتم استخدامه لدخول

السيارات منه والخروج ايضا والتي

تتصل بللواقف القديمة وبذلك اصبحت

حركة المرور سهلة ومرته مما سهل على

الحكيم ثم القى الاستساد محمس

عبدالكريم السيف رئيس قسم النشاط

للدرسي بلدارة التعليم كلمة رحب فيها

بالاستأذ ابراهيم الثويني على رعايته

لهذا الحقل واشاد بجهوده في خدمة

التعليم بالنطقة طيلة عمله الذى استمر

لاكثر من ٤٠ علماً كما رحب قيها

يقحاضرين بعد ذلك قدم طلبة

التوسطة السلاسة نشيدأ اعقبه مشهد

فكاهَى ، ثم توالت فقرات الحفل .

شركة الإسماك .

اقامة الحفل الفتامي المرحي لدارس حائل

الحنائية واكدانه من هذاالتراث نميتقي وحول سؤال عن حوادث المرور في

🗷 مدير الامن العلم 🗷

القريق ال الشيخ بان التعاون الامني بين الملكة ودول الخليج العربي في أوج قوته وقال اننا نبذل جهودا كبيرة مع اخواننا المسئولين عن أجهزة الامن في دول مجلس التعاون من لجل انجاح هذا التعاون وتحقيق اهداف الاستراتيجية في نشر الامن والسلام والاستقرار فوق ربوع الخليج الغالي واضنف يقول اننا قطعنا بحمد الله خطوات كبيرة في هذا المجأل وحققنا الكثير من الانجازات وعلى الصعيد العربى قال مدير الامن العلم يكفى ان نعلم ان الملكة هي صلحبة فكرة مجلس وزراء الداخلية العرب وهي التي قدمت مشروع للركز العربى للدراسات الامنية والتدريبية هدية لدول الجامعة العربية واضاف ان اجراءات التعاون والتنسيق والتشاور وتبادل المعلومات والزيارات مستمرة مع الاخوة الإشقاء المسئولين عن الامن في الدول الشقيقة جميعها واشار الى أن الملكة ايضا تتعاون وتتشاور مع الدول الصديقة وتتبادل

خدمة الامن والسلامة بصفة عامة

الناس حرية التنقل في هذه الاسواق

وفك الاختناقات التي كان يعاني منها

كما تم تركيب اشارات مرورية بشارع

يترومين بعد ان تم اعادة هندسة

التقاطع وكذلك تم تركيب اشارة في مثلث

صبيا القوز العيدابي بعد ان اعيد

هنيسته وانتهت نسية الحوادث هنك

كما تم تركيب اشارات جديدة في تقاطع

جلزان ، ابي عريش ، صامطه ، الاحد .

مشروع مبنى ادارة مرور منطقه جازان

الواقع على شارع الامير سلطان والذي

يتكون من دورين ويشمل تسعة

وثلاثون مكتبا ومسجدا بئى على الطراز

الإسلامى وسجن توقيف للمخلفين

والحوادث منفصلين عن بعضهم

بالإضافة الى قسم كبير للصيانة

ومضلحم للافراد يتكون من طابقين

ومطعم يتسع للثة وستون فردا ومن

المتوقع استلام هذا المشروع الحيوي في

غضون الإشهر القربية القادمة .

ومن جانب اخر اوشك الانتهاء من

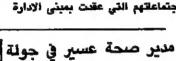
تنظيمات مرورية جديدة في جيزان

المواطنين .

جدة ـ جميل محسن : علم من حصدر مسؤول بالمنطقة الغريبية للاتصالات بوارة البرق والبريد والهاتف بان الخطة التدريبية للفترة الماضية قد حققت اهدافها في المواعيد المحدة فقذ قلم مركز تعريب الاتصالات بجدة بتنفيذ وانجاز العديد من الدورات والبرامج المتقدمة والمنطورة حيث شملت تلك الدورات والبرامج صيانة المقاسم واللغة الانجليزية وهندسة الشبكة وتحليل الإعطال الى جانب لحام كوابل الالياف البصرية والتلكس المزدوج والتقويض الاداري كما شملت الدورات والبرامج حلقات دراسية في انظمة الترنكات وتجدر الاشارة انه تم تدریب ۱۷۱ متدریا من ۳۳ دورة تم تنفيذها بواسطة مدريين سعونيين وقد بلغت عدد ساعات التدريب التي تم تحقيقها خلال شهر رجب الماضي بالمنطقة

١١٦٠ ساعة تدريب . وتاتى هذه البرامج التدريبية المكثفة ني اطلر خطط وزارة البرق والبريد والهاتف لرقع المستوى العام للتسوييها من فنين وادارين اضافة لاهمية التدريب الذي اصبح ركيزة اساسية نجاح سعودة الاتصالات وتعكين الكفاءات الوطنية والإعتماد عليها ق تحقيق الإهداف المطلوبة الجدير بالذكر ان للنطقة الغربية اعدت برامج مكثفة لاقسام معهد التدريب تتضمن الإعداد السليم للكفاءات الوطنية العاملة في مختلف تخصصات البرق والبريد والهاتف كما تهدف البرامج الى تأهيل الكاس الوطئي بالدراسة العلمية والعملية ويعتبر معهد تدريب الاتصالات التابع لوزارة البرق والبريد والهاتف احد الإنجازات الكبيرة للوزارة معها المعلومات والخبرات من أجل وقد تخرج من المعهد مثات من الشباب

الوطتى المؤهل . وفي اطار اهتمامات وزارة البرق والبريد والهلتف ببرامج الصيانة الدورية لمبانى ومرافق واجهزة الاتصالات السعوبية اختتم مبراء صياتة المبانى بمناطق الاتصالات المتعودية على مستوى الملكة جلسات اجتماعاتهم التي عقدت بمبنى الادارة



مفاجئة لمستشفى بيشه

بیشه ـ محمد عطیف : قام سعلاة مدير عام الشئون المحية بعسير الاستلا عمر عطيح الزغيبى ومدير عام الشئون الصحية المساعد بعسير هادي سعيد القحطاني بجولة مقلجثة استشفى بيشه العلم تفقدا خلالها سير العمل عن كثي اقسام المستشفى وقاما بمواساة المرضى وقليلا بعض المواطنين لمعرفة ما لديهم من ملاحظات حول الخدمة التي يقدمها

وقد رافقهم في هذه الجولة موظفي القسم الفني بسادارة المستشفيات بالنبرية .

وبعد انتهاء الجولة شكر سعادته مدير مستشفى بيشه العام الاستلا محقوظ الغامدي على الجهود التي يبذلها في تقديم خدمة افضل.

هملات مكثفة

تبوك - محمد سلامة الذبياني : قامت بلدية منطقة تدوك ممثلة باقبيام صحة البيئة والإسواق يتكثيف الحملات والجولات المفلجئة على كافة المحلات التجارية والمطاعم والمقاهى بهدف الثاكد من سلامة العاملين بها وسريان مفعول المواد الغذائية وتحديد الماكولات الرمضانية لتكون في متناول

الجميع .

صرح بذلك له اليوم ، رئيس البلدية الاستاذ زيد سعود العطوي ،

واهاب العطوي بكافة المواطنين

واضاف ان الجولات التقتيشية ستكون في اوقات مختلفة للمتلعة الدائمة والمستمرة للعمل على مليختم المواطن

بعدم التردد في التبليغ عن لية مخالفة مهما كان توعها لتوقيع اشد العقوبات الجزائية بحق المخالفين كما وان اعمال النظافة ستستمر الى ساعات متاخرة من الليل للمحافظة على جمال المدينة والمظهر العام .

مطابع الصناعات المساندة. الجبيل الصناعية انعقاد ندوة مرض الجلوكوما بالرياض

الرياض .. مكتب اليوم : تحت رعاية صلحب السعو اللكي الامير عبدالعزيز بن احمد عضو شرف الحمعية السعودية لامراض العيون عقبت الجمعية ندوة طبية عن مرض · الجلوكوما ، المياه الزرقاء _ بقاعة تعلن بانها منحت مكفوليها الاتي اسمائهم : ١ - رودلفو قارزون / فلبيني الجنسية جواز رقم ٦٢٧٥٢٩ ، ٢ - مانويل أوقيلا / ظبيني الجنسية جواز

المحاضرات التابعة لستشفى الملك خالد بالرياض امس الاول ، الاثنين ، . وقد القي الدكتور عاكف المغربي نائب رئيس الجمعية كلمة في مستهل

الذَّى تلقام الجمعية من سموه ثم تلاه الدكتور فالح زيد الفالح عميد كلية الطب بجامعة الملك سعود حيث قال : ان هذه الندوات المستمرة تقوم بها الجمعية لخدمة المواطن بالدرجة الاولى، والقاء الضوء على امراض العيون عن طريق الندوات والكتيبات التى تصدرها الجمعية وتوزعها على

ابن احمد لرعايته هذه الندوة ، وللدعم

ابناء هذا الوطن ، واضاف سعادته بان المنجزات الصحية الموجودة في المملكة تضاهى بعستواها اكبر الدول المتقدمة وهذا يعود الى الدعم للتواصل الذي يحظى به القطاع الصحى من قبل خادم الحرمين الشريفين وحكومته الرشيدة ثم خاطب صلحب السمو الملكي الامير عبدالعزيز الحضور مشيدا بدور الجمعية وما تقدمه من خدمات طبية ، ونشر الوعى الصحى متمنيا لها

شارك فيها اطباء من مستشفى الملك خاك وجامعة، الملك سعود والستشفى المغربى النحصصي بجدة حول خطورة هذا المرض وطرق تشخيصه وعلاجه وضرورة تداركه في المراحل الاولى حيث ان ما يفقد من العين المصابة بهذا المرض لا يمكن استرداده .

الاستمرار والتقدم ثم بدأت أعمال

الندوة حيث قدمت عدد من المحاضرات

السيد محمد عبدالله سلطان باهبري بتبوك يعلن انه منح مكفوليه تاشيرة خروج وعودة ولم يعودوا

رتيس مجلس الإدارة والمعرالعام متنلفونات التحرير مستسلقونات الإدارة رسيس التحرير الإعسلانات الماتات ، ١٦٠-١١٦ ، الإنسازالات ، ١٦٢-١٦١ سكرتبرالنمور معهيهم سكرتبرالنوه الملية ١٥٨٨٨ حسمدالمتارك خليل ALT-TIT : C AFE-117 . AFF-117 MITCHES . SPEEDER كرركواليلية والمالله كراحتها لقابه المهاملة المركز الرئيبي: الدمام مدب ١٦٥ ACI-11AC ، غياستانونسا ١٦٢٤٦٣ ، غياستانينسا متسم لرياش : ١٤٤٠٠٠ "بيرم والناست : الملاماتة الرمزالبريدي: ٢١٤١١ تلكس ٩٠١١-٨ APRIORA - ATEVAL - ATEMAL . SUPPLIFIE القسريع AUTTI-AUTTITI-AUTTIT- LA PARENT المستمسة والفسسراج عنوان التحرير : شارع الاتفاق مديرالتحرير عستيقالحماس مساعدالخربصي عنواذ الادارة ، شايع الملك عيرالعزيز AZTIVET: 0 والاملافث للراسلات للالية والادارية والاشتراكات والاعلانات توجه إلى الادارة الهامة T: PTTA71A ATTI-41 . -ATTIN-1-ATE-1YY

C. F. F. F. E. F. 113 ■ معالي وزير البرق والهاتف ■ العامة للمتخلقة الغربية للاتصالات مؤخرا وتجدر الاشارة بلنه من اهم المواضيع التي ناشها المجتمعيون

التقرير المقدم بخصوص العقد الكهريائي الميكانيكي والسائل المتعلقة بالتدريب الفنى ودليل جودة المباني وقد بحث المجتمعون ايضا الاساليب الفنية المتبعة في الاتصالات السعودية وكيفية المحافظة على الطاقة وترشيدها وقد تناول المجتمعون بالبحث والدراسة برناج التوسعة الهاتفية ونتائج برامج الانتلجية والصيانة الوقائية ولجراءات التشغيل ف حالات الطواريء بالاضافة الى بعض التقارير والبحوث والدراسات

والجنير بالننكر بأن هذا الاجتماع يأتى ضعن سلسلة الاجتماعات التي يعقدها مدراء صيانة المباني بالاتصالات السعودية على مستوى الملكة بصفة ومن جهة اخرى عقد مديرو هندسة

الشبكة والانشاءات بمناطق الاتصالات بللنطقة الغربية اجتماعا اخر نقشوا أيه الإمور المتعلقة بالمواصفات الخاصة بعواد الشبكة الهاتفية الجديدة والتي صوف يتم تغييرها خلال الايلم الظيلة القادمة وتجدر الإشارة ان التغييرات الجديدة في مواد الشبكة الهاتفية سوف يستخدم فيها انواع جديدة وحديثة من الكيائن ذات سعة اكبر وافضل مما يدعم الشيكة الهاتفية .

٣٤٠ طالعا بدرمون العلايه

ابها ـ واس : بلغ عدد طلاب المعهد العلمي في سبت العلايه بمنطقة عسير للعام الدراسي الحالي ٣٤٠ طالباً في جميع سنوات الدراسة المتوسطة والثانوية

وكان المعهد والذي انشىء علم ١٤٠١هـ قد احتفل العام الماضي بتخريج اول دفعة من طلابه الحاصلان على الشهادة الثانوية والبالغ عددهم ٠٤ طلاباً التحق معظمهم في كليات جامعة الإمام محمد بن سعود الاسلامية التي يتبعها المعهد . أوضح ذلك مدير المعهد على بن احمد

غيثان وقال ، بأن المعهد قد انتقل في عام ۱٤٠٤هــ ۱٤٠٠هـ من مبنى مستاجر الى مبناه الجديد والذي يتكون من جناح للقصول يضم ١٢ حجرة دراسية وبوفيه للطلاب والجناح الاداري ويضم غرفتي المدير والوكيل ومكتبة وسكرتارية ومحاسبة وغرفة اجتماعات ويوفيه وحجرة للعدرسين ، كما يضم المبنى اربع حجرات للنشاط وصقة كبيرة ومجهزة للمحاضرات تتسع لاربعماثة شخص وكذلك مسجدأ يتصع لحوالي اربعمائة مصل وملاعب

واضاف بأن طلاب المعهد يمارسون جميع الانشطة الثقافية والاجتماعية والكشفية والرياضية ويشاركون في الانشطة التي تقلم بالمنطقة كالحفلات والندوات واللقاءات الطلابية والاسابيع الوطنية المختلفة واسابيع الرور والشجرة والصحة والسلجد

حتى الان وهم : ١ - الخادمة سيتى جاعه بنت ترميدي بن سعد دارن حاملة الاقامة ٢٥٦٥ وتاريخ ٢١/٨/ م١٤٠ سجل تبوك ، ٢ - السائق نيتران بن حسين بن نور ، لذا يحدر من التعامل معهما او التستر عليهما ويرجو ممن يعرف عنهما شيء الاتصال مشكورا بأقرب مركز للشرطة .

مصرون على تفيزال بيعة الراسلومية ضي عنها فئة من الناس ام لم يرضوا ليس من مصلحت العنرب أن يكون مكروها من التعوب الع

التعاون السعودي

الفرنسي واقتع معروف

وواضهح وليسجديدا

• منظمة حقوق الخسان يجب ان تكون عارفة بجميع الشرائع والنظمة والدساتير وفي مقدمتما الشريعة السلامية

يع حرصنا على حقوقت الحسرم حقوق الآخرين

فئتين فثة يصفونها بالارملبين وهم

ليسوا بارهابين وانما يدافعون عن

انفسهم وعن حقوقهم مثل اخواننا

من منظمات غير عربية وهؤلاء افراد

لايعكن ان يقاس بهم ولا يعكن ان يوصم

المفروض ان يكون هناك حكم

موضوعي وان تتكشف الحقائق وان

تسمى الاشياء باسمائها وان لايترجم

الكره الصهيوني والجهد الصهيوني في

الدول الغربية الى امور لاتتفق

واني اعتقد بان هذا العمل لايسىء

الى العرب فقط وانعا الى العالم الغربي

وعلاقته بالعالم العربى وليس من

مصلحة الغرب ان يكون مكروهاً من

انه امر يجب ان ينتبه اليه قلاة

• المراقب الزائر للمملكة يشهد حالياً

ظاهرة جديدة لم يالفها سابقاً وهي ان

التلفزيون السعودي وكذلك الصحافة

السعوبية تنشر اخْباراً عن الاتحاد

السوفياتي والكتلة الشرقية . كما تمت

زيارة ثلاثة من المسئولين السعوديين

ال الاتحاد السوفياتي بداها سمو الامير

سعود الفيصل وزير الخارجية مع لجنة

السلام العربية وتبعها سمو الامير

قيصل بن فهد الرئيس العام لرعاية

الشباب ولخيرأ معالي وزير البترول

هشام ناظر .. فهل يعنى ذلك مؤشراً

لاحتمال عودة العلاقات بن الملكة

والاتحاد السوفياتي خاصة وان ثلاثا

من دول مجلس التعاون الخليجي قد

اقامت مؤخراً علاقات دبلوماسية مع

■ كون وسائل الإعلام السعوبية تنبع

اخباراً عن الاتحاد السوفياتي والكتلة

الغرب في كل مجال من مجالاته .

العرب بهم

والحامقة .

الشعوب العربية

وهناك فئة مضللة ومستعملة حتى

تحنث صاحب السمو الملكى الأمير نابف بن عبدالعزيز وزير الداخلية بكلُّ صراحة ووضوح الى مجلة ، عربيات ، التي تصدر في باريس .. وتناول سموه في هذا الحديث العديد. من الامور الأمنية والقضايا التي تهم العالمين العربي والإسلامي .

وهذا نص حديث سمو الامع

نايف بن عبدالعزين لجلة ، عربيات ، **● تبادل الزيارات بين سمو** الامير *نایف بن عبدالعزیز کوزیر داخلیهٔ* للمملكة العربية السعودية الى فرنسا ثم زيارة وزير داخلية فرنسا شارل باسكوا للمملكة يشير الى ان هناك تعاوناً او تنسيقاً امنياً بين الدولتين . هل لسمو الامع ان يحدد نقاط هذا التعاون؟ 🗷 ان التعاون السعودي الفرنسي هو واقع معروف وواضح وهو في مجالات متعيدة والامن هو احد هذم المجالات الهامة ، وفرنسا كدولة صديقة البلت فعلياً عن استعدادها ورغبتها ق

التعاون مع الملكة في كل المجالات

وهذا محل تقدير من الملكة العربية

ثم ان هذا التعاون ليس بجديد . فقد كأنت لي زيارة لفرنسا في عام ١٩٧٨ م وبدلنا منذ نلك الوقت وضع الخطوط العريضة لهذا التعاون ثم جانت زيارة وزير داخلية فرنسا للعملكة في عام ١١٨٠ م فحصفا مجالات التعاون واتفقنا عليها وهي مستمرة منذ ذلك الحين، وانتا نجد لدى الاصدقاء الفرنسيين كل استعداد وتجاوب .

وأن زيارتي لفرنسا في أواخر العلم الماضى وزيارة السيد باسكوا لنا خلال ونحن نريد ان نستفيد من خبرة الإصدقاء ومن امكاناتهم الفنية ق تطوير اجهزة الامن في الملكة العربية

🕳 على الرغم من الاتصال الوثيق بين الغرب والملكة العربية السعوبية فلا يزال بيرز لدى المواطن الاوروبي وخاصة وسائل اعلامه التباس حول اسلوب الحكم في الملكة بمقارنته باساليب الحكم المعروفة في الغرب . هل لسمو الامير ان يقدم للغرب صورة واضحة عن اسلوب الحكم في الملكة وطريقة عمله ؟؟

■ الحكم في الملكة العربية السعودية هو حكم أسلامي ينبع من الشريعة الاسلامية التي هي يستور الدولة المنعونية ..

ان الشريعة الإسلامية هي التي تحكم النظام وتسيره وهي التي تقرر العلاقة بين الحلكم والمحكوم وهى التى تقصل في كل لمر يهم المواطن او المقيم على هذه الأرض .

وبالطبع هناك احتياج او ضرورة لترتيب لمور هذه العلاقة ، فهي تاتي عبر انظمة تقرر من قبل الجهات التشريعية والتنفينية ويصدر بها مراسيم ملكية وهي تستند الى الروح الأسلامية السمجة والى القيم الاسلامية والتراث العربي الذي تحتفظ به المملكة العربية السعوبية .

من هذه المنطلقات كان الترابط للحقيقي والفعل بين الحاكم والمحكوم والحوار المباشر المستمر بينهما ، فان الدولة وقادتها يؤمنون بأن الاتصال المباشر هو الاسلوب الانجح والافضل فكانت المجالس المفتوحة يوميأ امام المواطنين للاتميال بللسلولين وعلى راسهم ملك البلاد وولي عهده وجميع المسلولين حيث يتعرف المسنول عن كثب على اهتماميات المواطنين وتطلعاتهم .

طبيعى وعلاى ولكن آف يجهله الإخرون الا أنه بالنسبة البنا وأقع الحال ، وأذا قسقا للملكة العربية السعودية يدول متقلمة ودول اخرى في النطقة فنجد ان للنظام السعودي هو من اتيت الإنظمة في العلام ، وهو والحمد به مايدل عليه

الله آمر شحل ننظر اليه على الله امر

تشعر ان على كاهلها رسالة كبيرة وهي ان تثبت العالم اجمع انه من المكن بل من حقائق الامور ان تقوم دولة اسلامية في هذا العصر الذي نجد لها رفضاً للاسف حتى من بعض المسلمين . وهذا امر يحز في النفس . ونحن من كل قلوبنا نشعر ونعتقد ان المسلمين للخِلصين والعسرب

المخلصين يشاركوننا في نجاح هذه

الدولة ، لاننا بهذا نثبت للعالم ان

الاسلام قادر على ان يحل مشكلات

استقرار هذا الحكم ويبل عليه النمو

الذي حصل في الدولة السعونية منذ ان

اسسها الملك عبدالعزيز حتى الأن وهي

ثم أن الملكة العربية السعودية

تعضي دومأ نحو الاحسن

العصر وانه قادر على ان يكون للدولة فان نجحنا وهذا مانتطلع اليه يكون الأمل المنشود ولذا لاسمح انه لم يتحقق هذا فنحب لن نقول ان الخطا هو خطانا كبشر وليس خطأ الشريعة الإسلامية

او تقص قبها . • بالنسبة للشريعة الإسلامية الملاحظ ان منظمة حقوق الإنسان الدولية تتعرض بين الحين والاخر للعملكة العربية السعوبية على اجراءات وعقوبات منبثقة من تشريعاتها النيئية ، فهل لسمو الإمير ان يوضح لنا

تقاط الخلاف مع المنظمة ؟؟ 🗷 قبل ان اجبيب على هذا السؤال اود ان اشكركم على توجيهه لان هذا الامر حساس ومهم ونريد ان نقول جوابه

الولّا: ال منظمة مثل هذه المنظمة الدولية يغترض فيها ان تكون عارفة والدساتي وفي مقدمتها الشريعة الإسلامية ، فلأا كان اعتراض هذه المنظمة على الملكة العربية السعودية هو انها تخالف الشريعة الإسلامية فهذا امر نحن على استعداد الناقشته وبحثه حتى يظهر هل نحن على صواب ام على

والحكم في هذا هو لعلماء المسلمين والحكم أيضًا لن يعرف الشريعة الاسلامية وتفقه فيها من غير المسلمين قان کان حکمنا هو حکم اسلامی وصحيح فنحن يشرفنا ان ننفذ مذا الحكم ونحن مصرون على تنفيذ هذه الشريعة سواء رضي عنها فتَّة من الناس أم لم يرضوا .. اما اذا كان اعتراضها هو رفضها للشريعة الاسلامية فنحن لسنا على استعداد لمناقشته او بجثه لاننا مصممون على المضى في خطنا

الثابت تنفيذ الشريعة الاسلامية . انطلاقاً من موقف منظمة حقوق الانسان الملاحظ أن الدول الغربية توجه اتهامها باستمرار للعرب وتحملهم مسئولية عمليات الارهاب التي تطال بعض العواصم الاوروبية بين الحين والأخس مع ان العبرب هم اكثر المتضررين من هذا الارهاب الذي يجتاح بلادهم . فهل تدارست الدول العربية موضوع الارهاب وانعكاساته من خلال مؤتمر وزراء داخلية الدول العربية "؟ 🗷 ان العرب واجهوا ولا يزالون حملة شرسة غبر علالة في بعض دول الغرب اذ جعلوا من الإرهاب وكانما هو ملتصق بالعرب مقط وهذا غير صحيح . لقد سبق لي وتحدثت عن هذا الامر وحددت منظمات ارهابية موجودة في العالم الغربي وفي اوروبا بالذات وليس لها علاقة بالعرب وهى معروفة مثل بادر مايتهوف والالوية الحمراء وغيرها . وان ملحدث في فرنسا اخيراً من القبض على مجموعة من الاوروبيين من دول متعددة يؤكد هذا الامر ، وهذا من

لذلك فانه من الظلم ان يلمبق مثل هذه الإعمال بالعرب لوحدهم ، وانا لا النابي طبعاً ان يكون هناك عرب مارسوا بعض الاعمال الارهابية ، ولكن هناك

بكالوريوس تجارة بحبرة حتمس سنوات

الله بقيال بالبابقة ٨٣٣١٢٨٣ من ١٠ ص - ١ خليرًا ، وهانت

يَم ١٩١٨٢٧٩ ٣ عصرُ - ٨ مساوُ خلال عشرة أنع مهرتاريخه

الموضوعات التى كانت محل بحث بينى

وبين السيد باسكوا في زيارته الاخيرة

الشرقية فهذا امر عادي وطبيعي ويجب ان يذاع لان الاتحاد السوفياتي دولة عظمى ودول الكتلة الشرقية جزء من العلم ، وزيارة المسئولين السعونيين للاتحاد السوفياتي اعتقد بأنها واضحة فسعو وزير الخارجية زار موسكو ضمن وقد عربي ، ولا اعتقد ان عدم وجود علاقات دبلوماسية بين الاتصاد السوفياتي والملكة تمنع مشاركة سمو وزير الخارجية في هذه الزيارة ، كذلك هذه الإهداف وخدمتها . فان زيارة سمو الرئيس العلم لرعاية الشباب كانت تتعلق بمباريات تمت ال الاتحاد السوفياتي وكان لابد من حضور سموه لان فريقاً سعودياً شارك في هذه

المباريات .. اما زيارة معالي وزير البترول والثروة المعسنية وزيس التخطيط بالنيابة فكانت كما هو معلوم لامر يتعلق بالبترول وبمنظمة الاوبك وكانت زيارة عادية وطبيعية . وان العلاقة العامة بين الاتحاد

السوفياتي والملكة هي علاقة علىية وهناك احترام متبادل اما العلاقات البيلوماسية التي تمت بين بعض دول مجلس التعاون فهذًا أمر يخُص تلك الدول، والعلاقات العبلوماسية تخضع دائمأ لمصالح البلدين التى تنشا بينهما هذه العلاقات

وهذا أمر يرجع الى قيادة كل من الطلبين بعا تقرره المبالح الشتركة ستهما • الحديث يتتابع كثيراً عن الاستراتيجية الامنية بين دول مجلس التعاون الخليجي في حين غاب الحديث عن الاتفاقية الإمنية التي تعارضها الكويت .. (١) ماهو حقيقة الوضع حالياً . (ب) وماهي افاق الاستراتيجية

 ان الإثفاقية الإمنية هي من الوسائل الاساسية بل الوسائل آلاول لتنفيذ الاستراتيجية الامنية .. هذا ماقلته قبل فترة لبعض صحف الخليج والمبحف العربية ، وهذا بيل على انتاً لم نتناسي

الاستراثيجية الامنية لها صفة الشمول

لتغطية كل مايهم المنقة امنياً ، والامن بقطيم له علاقة بكل الإمور سواء اكانت اقتصلاية ام اجتماعية ام ثقافية ام لقاعية ، كلها لها ارتباط بالامن ، والاستراتيجية تغطى هذه للجالات كلها وتراعى ظروف المنطقة وظروف دول مجلس التعاون بالنمسة للحاضر وبالنسبة للمستقبل فهي قد حديث الاهداف وحندت كذلك الوسائل لتحقيق

قوائم بيضاء ؟ !! • لاشك بأن ماقاله المسئول السعودي الامنية وابعادها في دول مجلس

منع تهائى .. فاذا شعرنا ان لدى هذا الشخص رغبة بزيارة الملكة للتعرف على الحقائق لعلها تزيل مافي ذهنه من تمور خاطىء انحن نرحب بهذا الاتفاقية الامنية، والواقع از

• من بين دول العالم قاطبة تعتبر الملكة العربية السعودية بالنسبة ال



وكانت الاتفاقية الامنية ق مقدمة الوسائل لتنفيذ هذه الاستراتيجية بالاضافة الى وسائل اخرى ، فهذا بدل على أن الإتفاقية الامنية لازالت تأخذ مكانها الطبيعي ونحن نامل لن يتم الاتفاق عليها خلال مدة قريبة • قال مسئول سعودي خلال استقباله

لوفد من المفكرين والصحفين الذين حضروا مهرجان التراث اخبراً ، ان احدى سفارات الملكة في الخارج ارسلت الى السلطات المُختَصة برقية حول مفكر وجهت اليه الدعوة وهو موضوع على اللائحة السوداء وتسأل السفارة ماذا تفعل ٢٠٠٠ فكان جواب السلطة المختصة : اعطوه التاشيرة طيس لنبنا في الملكة قوائم سوداء ولا

هو نوع من التمنى ويتطلع الى ان يكون هو الواقع ، ولكن التمثي شيء ـ وهو هدف سلم ونامله جميعاً والواقع شيء أخر إذ انه ليس هناك من دولة في العالم إلا وعندها قوائم تحتوي على اسماء معنوعة من دخول البلد لمصلحة البلد وآلا تكون لصلحة الشخص نفسه حتى لايتعرض لاشبياء قد تسيء له ، ولكن ذلك لايعني ان وجود اسم على اية قائمة مو

■ صحيح أن هناك شركات أحنسة انهت اعمالها وغادرت الملكة ولكن في الوقت نفسه قامت شركات ومؤسسات سعودية قادرة على ان تقوم بمثل كما انه لا تزال هناك شركات اجنبية كثيرة تتابع تنفيذ المشروعات بدليل ان العمالة الموجودة في المملكة حاليا لا تزال بمستوى ما كانت عليه في السنوات

اتساع مسلحتها وتعداد سكاتها وتكاثر

الايدى العاملة الاجنبية احدى اكثر

الدول أمناً و إقل نسبة حوادث فيها من

حيث الجريمة المنظمة او تهريب

المخدرات ، كيف يفسر سمو الامير هذه

🗷 ان ما تكرتموه هو واقع حقيقي إذا ما

قستا امن الملكة بامن كثير من الدول في

عصرنا الحاضر فالفرق كبير وموجود ،

ونحن نعتز بهذا الامن الذي يسود

المملكة ونصر على استمراره بكل

الوسائل ، ولكن لا اريد ان اخفى لن

التغييرات للوجودة في العالم ويحكم

اتصال الملكة المفتوح على العالم من كل

جهاته اظهرت لدينا جرائم وحوادث

كانت غريبة على مجتمعنا ولكننا قادرون

ان شاء الله على مواجهتها بالطريقة

ان من اهم هذه الإشياء هي المخدرات

التى بدات تغزو مجتمعاتنا بأشكال

مختلفة وتاتينا من خارج الملكة ونحن

واعتقد ان ماصدر مؤخراً من قرار

باعدام المهرب والمروج في حالة التكرار

دليل على تصميم الملكة العرسة

السعودية على ان تكون حازمة وان

تتخذ لجراءات رادعة لوضع حد لهذا

الداء الفتاك ليس في شعب الملكة

العربية السعودية ولكن في جميع

شعوب العالم ، وترجو ان تكون هذه

الوسائل رادعة فعلًا وان نجد التعاون

في المحيط العربي والدولي لصد هذا

بعد هنوء فورة الإعمار الحامحة

وعودة الامور الى وضعها الطبيعي

لوحظ مفادرة عبد من الشركات

الاجنبية ومعها اعداد من الابدى

العاملة مما ادى الى فراغ سكانى ملحوظ

انعكس بوضوح على حالة السوق

وكذلك على العقارات السكنيسة

والتجارية . ولا شبك لن الادارة

السعودية تحسبت لهذا الوضع .. فما

هي توجهات الملكة للمستقيل على هذا

الخطر الذي يهدنا جميعاً .

مصممون على مواجهتها .

الظلمرة ؟؟؟

الفعقة .

الْمُاضِية مع الآجْدُ بِالاعتبالِ انه لا بد لهذه العمالة الوافدة من ان تنقص مع الوقت نتيجة للاكتفاء واستكسال المشروعات العامة ووجبود عمالية معودية تستطيع أن تقوم باعمالها . ان مسالة العمالة أمر ليس له صفة الديمومة انما تقرره الحلجة وتقرره مصلحة البلد وقد نشات في هذه المرحلة متطلبات جديدة مع قيام حركة نشطه للصناعات برؤوس اموال سعودية واحتياجها الى عمالة فنية وكذلك الزراعة التى خطت خطوات كبيرة بالاضافة ألى مؤسسات وشركأت

ومن هنا فلیس هناك ای كسلا فی هذا المجال ولاتزال لدينا اعداد كبيرة من العمالة سواء من العمالة العربية او

الإسلامية او الاجنبية . • بالنسبة لحركة الصناعة البارزة في الملكة ـ سمو الامير ـ هناك عمال عرب مهاجرون في الغرب يعانون من موجة عنصرية مدزايدة يسيب البطالة الكاسحة في دول اوروبا ولا يعكن لهم ان يجدوا عملا في بلادهم الاصلية لفقرها

وكانت الجامعة العربية وضعت مع السلطات القرنسية مشروعا لاستقطاب هذه اليد العاملة العربية المتخصصة الى الدول العربية المقبلة على الصناعة ما مدى تقبل الملكة لهذا المشروع خاصة وانها مقبلة على مرحلة تصنيع

■ بصرف النظر عن وجود هذا الشروع لدى الجامعة العربية فنحن في الملكة ألعربية السعودية نرحب باليد العاملة العربية في اي وقت وبالتاكيد فأن اليد العاملة العربية المتخصصة والقادرة هي التي لها الاولوية في القبول، ونحن بالطبع لن نتربد ﴿ قعولهم ونشجع في الوقت نفسه رجال الإعمال والصناعة على ان يستقدموا هذا النوع من العمالة .

• سؤال الى سمو الامير بوصفه رئيسا للمجلس الإعلى للاعلام . الملاحظ في وسائل الإعلام الإجنبية ان هناك حمنة مخططة ضد الملكة العربية السعودية وقيادتها ،

فأية فضيحة تطال رجل اعمال سعودي في الخارج لا تطاله لوحده وانما يتوجه الاتهام الى المملكة ككل . واية شركة اجنبية تتعرض لهزة مالية بسبب اختلاف بينها وبين جهة تعاملت معها في المملكة لا تقتصر على الخلاف بينها وانما يتوجه الاتهام الى

والامثال كثيرة على حوست من شذا النوع .. فهل لدي مجلس الإعلام الإعلى استراتيجية حديدة للاعلام في الخارج 🐙 ان ما نكرتموه للاسف هو صحيح . فهناك هجمة شرسة في الصحافة الغربية ضد المملكة لا تعرف لها مبرر. انها محمة عدائنة لا تغرق بين الغث



والسمين وهم يسيئون الى قرائهم والى

بلدانهم قبل ان يسيئوا البنا. لان المفروض في اية صحيفة ان تتحرى الإطراف . الحقائق وتذكر الحقيقة كما هي سواء ارضتنا هذه الحقيقة ام لم ترضنا. ان الانسان يستغرب عندما تقال امور لا تمت الى الحقيقة بصلة وعندما تضخم بعض السلبيات باكثر مما تستحقه ومن هذا ما ذكرتموه عن تصرف اي مواطن سعودي في الخارج وربطه بالدولة مع ان الغرد بتحمل مسئولية نفسه . قمع كل سلبيات هذا

> ومرتبط بها واذا كان هذا في الحقيقة موجودا فانه لا يعنى ان يكون تصرفه بمعرفة الدولة او بتوجيهها او برضاها عن هذا الامر ، فالغرد يتحمل مسئوليته ويتحمل

صدر الامر السامي الكريم بترقية

عدد من ضياط طيارين الطيران

العمودى بللديرية العامة للدفاع الدنى

من رتبة ملازم اول طيار الى رتبة نقيب

عدير علم الدفاع المدني قام سعادة

العميد ابراهيم احمد العوفي نائب مدير

علم الدفاع المدنى امس الاول بتقليد

الرتب للضباط الذين شملتهم الترقية

على بن راشد الزنان ، نوار بن بجار

العتيبي ، عبدالعزيز سعدون بن سيف

حمیدی بن مسر سلاط الرویلی ، عبدالله

ین محمد حسین مغربی، ناصر بن

عبدالهادي ، محمد بن جابر القحطاني

طيار وعددهم ١٣ طيارة نيابة عن

الربط فان له جانبا ايجابيا هو اثبات ان

المواطن السعودي ملتصق بدولته

للمؤسمنات والشركات السعودية او للافراد فالعقد هو الذي يحكم بين المتعاقدين ونحن في حرصنا على حقوقنا

نحترم حقوق الاخرين وحريصون على ان باخذوها كاملة فالجهات المسئولة في الملكة لا يمكن، لها ابدا التفريط بحقوق اي طرف من

• ولكن سعو الامير هل يوجد تخطيط لاستراتيجية اعلامية ؟ ■ هذا الموضوع في الواقع هو محل اهتمام المجلس الاعلى للاعلام . وهناك قرار سبق ان صدر عن مجلس الوزراء بناء على توصية من المجلس الاعلى للاعلام بايجاد استراتيجية اعلامية للخارج لاعطاء الصورة الحقيقية لواقع الملكة والتحاور مع الاجهزة الإعلامية ووسائل الإعلام في الخارج الحوار المنطقى الذي يستند الى الحقائق ووضع الامور في نصابها واعطاء

الحقائق لن يريد الحقيقة . انه جهد اعلامی نرجو ان نوفق فیه وان بعطى نتائجه وهى خدمة

ترقبة ضباط طيارين بالدفاع المدني



يحيى بن ابراهيم عناني ، عبدالله بن

عبدالله العجمى، احمد بن موسى لاحق القحطاني، على بن عبدالله مرسل ، حمد بن عبدالله المسعري ، عبدالله بن حسن بن على بن راشد ،

محن نفدم لك الأجود ذائمًا ويمناسترشهر يمضان المبارك نقتم هذا العرض السينوي الخناص

لمعجل أوزي مندبوج بمسلخ التقام به ٢٠ ريال للكيلو لحم بقر مذبوح بمسائخ النقام 'ب 1⁄4 ربال للكيلو لحمیل مذبوج بمسیلح التعام ب ۱۴ ربال للکیاو لخ غنم عربي مذبوج بمسلخ النعام به 1/ را للكيلو زيارتك الأولى كفيلة بجعلك من زياستنا الدائمين

العِمَام - سُارع الأعشع - - 1790174

الاتبال على العمل في ممال الاسهاك يزداد باضطراد



عجمان.. تعاوني.. بلغ عدد قوارب صيد الاسماك في عجمان خلال عام ١٩٨٦ المنصرم ٢٠٠ قارب من مختلف الاحجام ويقدر عدد العاملين عليها

بنحو ۸۰۰ صیاد ومساعد وعامل..

صرح بذلك السيد عبدالله خليفة الكميثى مدير مكتب القروض السمكية التابع لوزارة الزراعة والثروة السمكية في عجمان. وقال ان الاقبال على العمل في مجال صيد الاسماك يزداد باضطراد وذكر ان نسبة الاقبال هذه تربو على ٣٠٪ سنويا وان كمية الاسماك التي يتم صيدها يزيد على ٢٢٠٠ كيلوجرام يوميا منها نحو ١٥٠٠ كيلوجرام يتم صيدها من المناطق البحرية القربية وتطرح في الاسواق طازجة فيما يتم صيد نحو ٧٠٠ كيلوجرام أخرى من المناطق البعيدة وتصل الاسواق متأخرة الامر الذي يقضى يتتليجها وحفظها في البرادات.

واشار الى ان اسواق عجمان لا تستهلك من هذه الكمية سوى ٥٠٪ تقريبا في حين يعرض الباقي في اسواق الدولة وأسواق بعض الدول المجاورة وقال أن قرار مجلس الوزراء الذي منع تصدير الاسماك الى خارج اسواق الدولة والذي بدأ العمل بموجبه منذ الاول من اذار مارس الجاري ادى الى زيادة المعروض وخفض

وقال السيد الكميثي ان اسعار الاسماك في اسواق عجمان للمستهلكين تتراوح فيما بين ١٠و٢٠ درهما للكيلو جرام الواحد حسب النوع حيث يقدر اجمالي سعر البيع يوميا للاسماك الطازحة بحوالي سبعة الاف درهم وللاسماك المثلجة بحو اربعة الاف درهم. وفي مجال القروض السمكية ذكر السيد الكميثي ان المكتب قد قام خلال العام الماضي بتقديم قروض ميسرة للصيادين في حدود ٥٠٪ كدعم تشجيعي من وزارة الزراعة والثروة السمكية بهدف تنشيط قطاع الصيد البحري حيث قام بتعويل شراء ١٤ ماكينة بنزين وثلاث ماكينات ديزل و١٢ رافعة بلغ قيمة المساهمة في شرائها جميعا ٢٣١ الفا و ٨٦٠ درهما فيما قامت الورشة الخاصة بأعمال الاصلاح والصيانة لحوالي ٩٢ ماكينة مختلفة مجانا.

اكد الدكتور علي خليفة الكواري رثيس المكتب العسريي للدرسسات والاستشارات بدولة قطر في دراسة قيمها الى ندوة دور القطاع الخاص في تحريك النشاط الاقتصادي بدول الخليج العربية التى اختتمت بللنامة مؤخرا على ان تدنى مستوى النشاط

الاقتصادي الراهن في دول المنطقة قد الخليجي تكمن في اعتماده المطلق على اخذ صفة دائمة في للدى المتوسط وقد ربع النقط الناضب مع العلم بان يتبعه تراجع حاد في للدى البعيد . تكليف الانتاج وحجم الطلب العللى وقال في الدراسة التي جاءت تحت والاسعار العائدة تقع جميعها خارج عنوان نحو سياسة اقتصادية جديدة في سيطرة الدول للصدرة للنقط ولذلك فأن دول الخليج العربية ان ذلك بعود لسبيين اولهما ركود الطلب على النقط سوف يعرض اقتصاد دول المنطقة ال وانحصار الطلب بالتحديد على نقط ازمات حقيقية . الاويك من جراء استراتيجية وطنية وطلاب في هذا الصند بضرورة وبعيدة النظر خططت لها وكالة الطاقة الدولية بهدف تقليص دور الثقط في موازين الطاقة والتحول عن نقط دول

اقتصادية بديلة للنقط. وطالب الدكتور الكواري في دراسته

واورد البلحث في دراسته عدة مؤشرات احصائية تؤيد ما ذهب اليه .. اما السبب الثاني فيعود الى عجز الإيرادات العامة في دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية عن مواجهة النفقات العامة حيث شهدت ميزانيات تلك الدول عجزا متزايدا منذ علم ١٩٨٢م ولجات دول النطقة في ضوء هذه المعطيات الى احتياطياتها الملتة لتمويل ذلك العجز بعد أن بذلت جهودا كبيرة لتقليص حجم الانفاق العلم.

وقال الدكتور على خليقة الكواري أنه على ضوء سياسات الدعم والتشجيع والتفضيل والحماية التي تتبناها دول وكالة الطاقة الدولية للشركات المنتجة والخيمات بالنصف الإخر. للنفط داخل الدول الاعضاء أو خارجها واشلى الى ان التحدى الحقيق فقد توقع في دراسته أن يستقر سعر

١٩٨٧م الى ١٩٩١م اي خلال الحمس سنوات القلامة سوف يتراوح بين ٣٦ الى ٣٩ عليار دولار سنويا مقترضا ان اسعار النقط ستستقر عند متوسط ١٨ دولارا للبرميل ومفترضا ليضا زيادة في الطلب العللي على النفط بنسبة ١,٥٪

واشار النكتور الكواري في دراسته كذلك الى أن ذلك من المكن أن يؤدي الى استثقات الاجتناطيات الملية لبول مجلس التعاون لنول الخليج العربية وهو ما يجعل دول المنطقة تضط للاقتراض اذا لم تتغير السياسات الملية والتعويل القائمة .

وخلص الى ان معضلة الاقتصاد استعرار الاعتماد للطلق على النقط

احداث تغییر جذری فی اهداف السیاسة الاقتصادية الخليجية بحيث تكون فادرة على تقييم مقترحات لسياسة اقتصادية جديدة تهدف الى بناء قاعدة

ايضا بضرورة خلق نشاطات انتاجية محلية واقليمية وعربية تتكامل فيما بينها القطاعات وتتشابك الوحدات بهدف ليجاد فرص عمل منتج وكريم لقوة العمل للقلية متزايدة ويحيث تغى باشياع حلجات السكان الإساسية والمتصاعدة وتوفر مصادر بديلة ومضعونة وتولد فلأضا اقتصادما للمستقبل حتى بعكن للقاعدة الاقتصادية البديلة من تدعيم تفسها

ويرى الدكتور على خليفة الكواري في دراسته كذلك ان التركيب السليم للناتج المحلي الخليجي يقتفي مساهمة القطاعات الانتلجية السلعية بنصفه

للمنطقة يكمن في زيادة مساهمة قطاعات الصناعات التصويلية والرراعية والثروة السمكية والحيوانية لتحل محل الصناعة الاستخراجية /النفط/

ووضع النكتور على خليفة الكواري عدة اقتراحات لتحقيق هذه الرؤية من هذه الاقتراحات الاندماج الاقليمي والتكامل العربى حيث نوه يصغر الحجم الاقتصادى للنول الخليجية وتشلبه مواردها وعدم تنوع فرص

فيدراليا

■ د . علي الكواري ■

التعلون لدول الخليج العربية ال

عير مواتيء

الشارقة

بلغ اجمالي حجم التحارة

الخارجية للدولة عن طريق موانيء

الشارقة خلال شهر يناير الماضي ١٠٥

ملايين و٤٠٧ الف و١٨٤ كيلوغراما

بقيمة ٢٩٤ مليونا و١٦١ الفا و١٦٧

وجاء في احصائية اصدرتها دائرة

الجِعارك بُقشارقة أن جعلة واردات

الدولة عن طريق الشارقة بلغت ١٥

مليونا و200 الاف و220 كيلوغراما

يقيمة ١٦٩ مليونا و١٩٨ الفا و٧٨

ىرهما اي بنسبة انخفاض في أيمة

الواردات تصل الى ٢٠٪ عن الشهر

كما أن قيمة الواردات من المواد

الغذائية والحيوانات الحية يلغت

٨٤ مليونا و١٨٨ القا و٢٦٩ درهما

ومن ألوقود المعدنى وشحومات

المواد المتصلة بها بقيمة ١١ مليونا

و٢٠٥ القا و٧١٧ درهما ومن

الكيملويات بقيمة ١١ مليونا و٥٥٠

وبلغت قيمة الواردات من

الاصناف المستوعة والمستفة

اساسا طبقا لمواد الصبتع ٢٨ مليونا

وع ٢٩٤ الفا و ٢٧٥ درهما ومن الالات

تفسه من العام الماضي.

القا و٧٩٤ درهما.

الشارقة _ وام ..

على الذات .

ىرھما.

دراسة لرئيس المكتب العربج الدراسات والاستشارات في قطر تبحث:

قاعدة اقتصادية جديدة لدول المنطقة غبرورة اعتماد المشروعات المستركة في قطام الانتاج المباشر كعدخل تنعوي مرادف لنخل الاندماج الإقليمي السابق واشترط ابعاد اداراتها عن الاعتبارات الاستثمار فيها مما يجعل قضية التكامل العربى ضرورة اقتصادية فوق كونها المساسية ودعا الى اشراك القطاع الخاص فيها واحداث تشريع موحد ضرورة من ضرورات الاعتماد القومي ومؤسسات اقليمية لترويج وتخفيض ودعا الدكتور الكواري دول مجلس

وطالب المبيد على الكواري بالأضعام العبراق والبعنين الى الاتفيانية الاقتصادية الموحدة لتحقيق الاندماج الاقليمي لدول الخليج وشبه الجزيرة العربية كمرحلة من مراحل التكامل

وقال انه من بين المقترحات بناء الرقابة وتوفير التمويل المشترك لها . وطلب كذلك بضرورة تصعيد جهود

و ٢٨٦ درهما من الزيوت والدهون

الحيوانية والنباتية وواردات بقيمة

١٩٥ القا و٢٤٢ درهما من السلع

والمعاملات التجارية غير البوبة

وأشارت الإحصائية الى ان حجم

البضائع العابرة لموانيء الشارقة

بطريق الترانزيت خلال الشهر

الماضي وصل الى ١٢ مليونا و٦٩٣

الفا و٣٥٩ كيلوغراما بلغت قيمتها

٧٥ مليونا و١٢٩ القاو٢٢ برهما اي

بنسبة زيادة وصلت الى ٢٥٪ من

نُفسُ الشَّهُرِ مِنَ العامِ المُاضِي في قيمة

كما أن قيمة الإصناف المستوعة

والمصنفة اساسا طبقا لمواد الصشع

والعابرة بطريق الترانزيت بلغت

حسب توعها.

البضائع العليرة.

انشاء مشروعات الانتاج وترشيدها كمنخل محوري من مداخل توسيع الطاقة الاستيعابية المنتجة حيث يقتفى ذلك تأسيس بنوك تمويل تنعوي متخصص وتشجيع مشروعات وينوك الاستثمار للدخول في مشروعات الانتباج المباشر المصلى والاقليمي والعربي وتعضيد جهود الترويج وقيأم شركات المساهمة العامة ودراسة نظم الحوافز المتلحة وتوحيدها .

وقبال ان مرتكزات العياسة الاقتصادية الجديدة التي اوردها البلحث في دراسته تعتمد على ان تسعى الدول الخليجية لتخفيض اعتمادها تدريجيا على صغرات النفط في تكوين النقتج المحلى الاجمالي والميزان التجاري وتمويل الأنفاق العام وتحديد نسبة سنوية مئوية لهذا التخفيض ولخضاع انتاج النفط لإعتبارات التنمية

وطلك النكتور على الكواري بضرورة ترشيد الانفاق العام واخضاعه العليع الجدوى الاقتصادية والاجتماعية وأعادة النظر في التاثيرات السلبية التى كرستها سيأسأت الدعم الحكومي للاستهلاك واعادة النظر ق مصادر تعويل البزائية العامة بحيث تعتمد على القدرة الضريبية للاقتصاد البوطئي ورفع البدعم عن المرافق والخدمات العامة وتحميل المستغيبين منها تكليفها الفعلدة

كما طالب بالحملية الجمركية للمنتوجات الوطئية وفقا غعليم وجود قدرة محلية واشتراط الملكية والادارة الوطنية والتنمية المضافة على أن يشمل نلك الانشطة الانتلجية والخدمية ودعا الى ترشيد الاستيراد ومحاربة الإغراق ودعم الصادرات واقترح أيجاد نظلم للتعويض عن الفائد

كما ان قيمة الصادرات من

انخفاض في نسبة الواردات وارتفاع في الصادرات

الاصناف المصنوعة والمعنفة اساسا طبقا لواد الصنع بلغت سنة ملايين و٦٩٣ الفا و١٥٠ دراهم ومن الوقود المعدنى وشحومات المواد المتصلة بها بقيمة مليونين و ٢٨٠ و٧٨٧ درهما ومن المواد المصنوعة المتنوعة يقيمة خمسة ملايين و228 ومن الكيماويات بقيمة اربعة

ملايين و ٨٣١ الفا و ٨٣١ درهما ويلغت قيمة المواد الخام غير الصالحة للاكل ما عدا الوقود العايرة بطريق الترانزيت ٦٢٥ الفا وكالملا درهما ومن الوقود المعدني وشحومات المواد المتصلة بها يقيمة ٢٢٦ القا و١٠٨ دراهم من السلع والمعاملات التجارية غير المبوبة حسب توعها بقيمة ١٩١ الفا و١١٢

وجاءت في الاحصائية ان اجمالي حجم صادرات الدولة عن طريق موانىء الشارقة خلال شهر بناس الماضي وصل الى ٢٢ مليونا و٥٠٨ الاف و287 كيلوغراما بقيمة 11 مليونا و٢٠١ الف و٧٢٧ درهما اي بنسبة زيادة بلغت ١١٠٪ مقارنة يتفس الشهر من العام الماضي.

ومعدات النقل يقيمة ٢٧ ملبونا و٧٧٥ القا و٧٦٨ درهما ومن المواد المستوعة المتنوعة يقيمة ٢٦ مليونا و ٢٥٠ الفا و١٧ درهما في حين بلغت قيمة الواردات من المسروبات والدخان ثلاثة ملايين وااه الفا و٢٠٢ درهم ومن المواد الخام غير القا و٤٠٤ دراهم. الصالحة للاكل ما عدا الوقود بقيمة مليون و٢٦٦ القا و٢٥٨ درهما اضافة الى واردات بقيمة ٦٧٤ الفا

٤٠ مليونا و١٩٥٠ القا و٧٠٥ درهما ومن المواد الغذائية والحيوانات

● تعلن وزارة الداخلية انه قد تقرر تعديد فترة استلام التعليمات والشروط الخاصة بتأجير المحلات المجارية والسوق المركزي ونادي الضباط ونادي صف الضباط في كل من مجمعات اسكان قوى الامن الداخل في نحران وشرورة وعرعر ، وسيكون أخر موعد لتسليم هذه التعليمات والروط هو يوم الاربعاء ٢٤-٧/٨/٢٤هـ كما سيكون أخر موعد لتقديم العروض هو الساعة الحادية عشر من صباح الثلاثاء الموافق ٢١/٦/٢١هـ.

لعلا عن رغبتها في استنجار مبنى كعقر ومستودعات للقسم العسعى التاب لها بعديثةالعلا وقد تحدد يوم السبت الموافق ١٠ شوال ١٠٤٠٨هـ أخر موعد لتقديم العروض ، فمن له رغبة في دخول هذه المناقصة مراجعة الشنون الماقية بالبلدية للحصول على الروط والمواصفات ، وتقدم العروض بأسم سعادة رئيس بلدية العلا في الموعد المحدد مصحوبة بالمستندات الموضحة بالشروط والمواصفات.

● تعلن بلدية طبرجل لعموم الواطنين الكرام عن رغبتها في تأجير اراضي تقام عليها أسواق

فعل السادة الراغبين التقدم للبادية بطلباتهم خلال شهر من تاريخه للحصول على الشروط المطلوبة ، علماً بأن المزايدة تكون يوم السبت الموافق ١٠/١٠/١٠هـ ، واقد

● تعلن بلدية منطقة الاحساء انه تقرر تأجيل أخر موعد لتقديم العطاءات لهاتين المناقصتين ليصبح يوم السبت الموافق ١/١١/٧-١٤هـ الساعة الواحدة ظهراً بدلاً من بوم الاثنين الوافق ٢٢/٨/٢٢هـ وموعد فتح المظاريف يوم الاحد الموافق ١٤٠٧/١١/٢ الساعة العاشرة صباحاً بدلًا من يوم الشلاثاء الموافق ١٤٠٧/٨/٢٢هـ. واشد الموفق.

● نعلن ادارة تعليم البنات بحفر الباطن عن حاجتها لمبنى يكون مقر للمدرسة الثامنة الابتدائية بالمغر بديلًا عن المبنى الحالي وبنفس الحارة الموجودة فيها المدرسة حالياً على

أن تتوفر بالمبنى الشروط الاتية : ١ ـ أن يكون البني من الخرسانة السلحة وتشطيباته ممتازة . ٢ - أن يقع المبنى على شوارع واسعة .

آن لايقل عدد الغرف عن ٢١ غرفة + غرفة المكتبة ٥ × ٨ + غرفة للمارس

٤ ـ ان لايقل عدد دورات المياه عن ٨ دورات.

أن يكون المبنى بعيداً عن الدوائر الحكومية والاسواق ومدارس البنين .

٦ ـ أن تكون الاتارة جيدة وكذلك التهوية والتشطيب .

٧ - أن تتوفر بالمبتى الكهرباء والماء.

 ٨ - ان لايكون مالك المينى احد منسوبي الادارة . ٩ - يكون من ضمن المبنى مكان متسع لتقسع الطالبات وتكون الاسوار عالية مع ستر

الداريش المطلة على الشارخ . ١٠ - ان تكون جميع غرف المبنى مكيفة حار بارد ومقاس (١٨٠٠٠) وحدة مع الاستعداد وعمل الاصلاحات والتعبيلات اللازمة . ١١ - ان يرفق مع الاوراق صك الملكية .

لذا فمن لديه من المواطنين مبنى تتوفر فيه الشروط الموضحة بعاليه عليه التقدم بطلب باسم مدير تعليم البنات قسم الاجور ويوضح العتوان كاملًا ورقم التليقون ان وجد داخل ظرف مغلق ويوضح عليه بمعروضه نوعية المبنى والاجرة المطلوبة علمأ بثن أخر موعد لقبول الطلبات مربوم الثلاثاء الموافق ١٤ / ٧/٩- ١٤هـ وتفتح المطاريف في اليوم الذي يليه أن شاء انه تعالى وبالله التوفيق .

● تعلن بلدية صدينة خميس مشيط لاصحاب الاراض الباعة عليهم من البلدية من عام ١٣٨٠هـ الى عام ١٣٦٠هـ الواقعة شمال طريق المطأر القديم او من ينوب عنهم بموجب وكالة شرعية بمراجعة البلدية (قسم الاراضي) في موعد اقصاه شهر من تاريخ نشر هذا الاعلان ومعهم جميع المستندات التي تخول لهم ثلك الاراضي لاجراء تسوية وضعهم على ضوء المخطط المعتمد لشمال شارع المطار القديم رمن لم يراجع خلال هذه الفترة فان البلدية غير مسئولة بعد ذلك التأريخ وسوف تتصرف في ذلك الاراضي، اعلان تاجيل مناقصة

● تطن وزارة الزراعة والمياه عن تأجيل آخر موعد تقديم عطاءات المنافسة التالية :

تنفيذ عملية مشروع اعادة استعمال مياه المجاري المنقأة في منطقة المدينة المتورة ،

والذي حدد موعد تقديم العطاء يوم السبت ١٤٠٧/٩/٤هـ حيث تم تأجيل موعد تقديم العطاء الى يوم الاحد الموافق ١٤٠٧/١٠/١١هـ وموعد فتح المظاريف يوم الاثنين ١٤٠٧/١٠/١٢ من ١٤٠٧/٩/٥ هـ. فعلى الشركات والمؤسسات التي حصلت على مواصفات هذه العملية مراعاة ذلك وللمعلومية جرى نشره.

🗷 اعلان بلدية بريدة 🗷 ● تعلن بلدية بريدة عن رغبتها ﴿ طرح عملية سفلتة مؤقنة لبعض شوارع بريدة ﴿ مناقصة عامة .. فعل من يرغب من المؤسسات الوطنية المتقصصة لهذا المجال الدخول بهذه المناقصة فعليهم مراجعة البلدية ادارة المشتروات والعقود الدور الرابع لاستلام كراسة الشروط والمواصفات مقابل دفع مبلغ وقدره ٢٠٠٠ ريال اربعة الاف ريال ، علماً أن أخر موعد لقبول العطاءات هو يوم ١١/٠/١٠ ١٤هـ وستقتح المظاريف بالديرية يوم ١٤٠٧/١٠/١٢هـ، واقد الموفق.

الشسرى ، واف الموفق .

● تعلن كلية الطب بأبها عن حلجتها الى معيدين سعوديين لابتعاثهم لاكمال دراساتهم العليا وذلك في التخصصات التالية :

١ ـ التشريع . ٢ ـ علم وطائف الاعضاء .

الاوبك وجعل سوق النقط سوقا

للمشترين تحدد فيه وكالة الطاقة

الدولية سعر النقط وفقا لمملحة الدول

برميل النقط بين ١٥ الى ٢٥ نولارأ في

واشار الى العجز اللتوقع في ميزانيات

دول مجلس التعاون خلال الفترة من

الدى المتوسط.

الاعضاء فيها

• شروط القبول :

في الطوم أو العلوم الطبية التقدم بطلبات للالتحاق على أن يكونوا حاصلين على تقدير جيد جداً على الاقل، وكذلك بالنسبة للعاصلين على اللجستير في الصيدلة (تخصص

و - يرجى أرسال الطلبات والاستقسار على العنوان التالى:

● تطن مديرية الزراعة والمياه بعسج عن رغيتها في طرح مناقصة حفر وطي بدري المجمعة

● اعلان من المديرية العامة للدفاع المدني بكرياض ● تعلن المديرية العامة للدفاع المدني عن تاجيل المنافسة العامة رقم ٦٦ لعام ١٤٠٨/١٤٠٧ هـ والخاصة بتامين سيارات نكل وتعبئة وتغريغ وقود الطلئرات وذلك

٢ - أن يحتوى المبنى على أربع وعشرين غرفة على الاقل وست دورات مياه .

أن يكون قربياً منه أماكن فسيمة لمواقف السيارات.

فعل من لديه مبنى بعدينة جيزان يريد تأجيره ان يقدم عرضه داخل ظرف مختوم أرئيس عال وأمين جمارك الجنوب بمدينة جيزان موضحاً به رسم كروكي لموقع المبنى والأجرة السنوية وعنوان المثلك وسيكون يوم السبت الموافق ١٧/١٠/١٠ ١هـ أخر يوم لقيول العروض واشه الموفق.

عن الاحياء السكنية وعلى شارع مسقلت مزود بالكهرباء العامة ويصلع لان يكين مستودعاً للمبيدات الحشرية مكون من الأتي: ١ - الاسقف جملونات معدنية والجدران مياني من البلوك مع اعمدة مسلحة على ان لايقل

٢ - لايقل مسطح الجزء المسقوف من المبنى عن ٢٠٠م، ٣ ـ أن يكون السقف معالجاً بمواد عازلة للحرارة .

● تحل الادارة العامة لكليات البنات بالدمام .. وللمرة الثالثة .. عن رغبتها في استثجار ١ - أن يكون موقع المبتى في المخططات القربية من كلية الأداب البنات بالدمام.

وتقدم العروض للادارة العامة اكليات البنات بالدمام . قسم الشون الملية . خلال شهر من تاريخ الاعلان . مرفقاً لها ايضاح لمعتويات المبني ، وعد الغرف والمرافق التابعة له ، وصورة من صك الملكية ، والايجار السنوي ،

عليه للزاد يدفع نصف قيمة الايجار في الحال ويدفع النصف الآخر بالديرية عند تحرير العقد كما يدفع أيجلر شهرين بمثابة تأمين يود له عند عدم رغبته في تجديد العقد والدلالة على المستنجر، وللعموم جرى نشره واقد الموفق،

● تعلن الادارة العامة لطرق النطقة الشرقية عن بيع سيارة لوري فارجو موبيل ٧٧ بالزاد العلني جاسة الاثنين الموافق ١٤٠٧/١٠/١٢هـ الساعة الثالثة والنصف بعد الظهر ● تعلن المؤسسة العلمة لتحلية المياه المالحه عن رغبتها في تعديد فترة قبول طلبات مسابقة وظائفها الادارية والفنية بمختلف المراتب والمناطق لدة اسبوعين أخريين يبتهي في ١٤٠٧/٩/٤هـ وذلك الالملق بعض الوظائف الشاغرة لديها الى الاعلان المالي غُعلى كل من يجد في نفسه الكفامة التقدم للمؤسسة للاطلاع واختيار الوظيفة المناسبة

● تعلَىٰ للنبيرية العامة للشنون الصحية بالنطقة الشرقية عن فقد لوحة سيارة هايلكس موديل ٨٣ رقم اللوحة ٧١٤٠٩٩٩ فعلى من يجدها لن يسلمها مشكوراً إلى مرور الدملم .

الحبة بقيمة ١١ ملبونا و٢٠٠ الفا و٥٨٨ درهما ومن الإلات ومعدات النقل بقيمة عشرة ملايين و١١٨ الفا

القا.و٥٩٦ درهما ومن المواد الخام غير الصالحة للاكل ما عدا الوقود يقيمة مليون واحد و٢٨٦ القا و٢٦٨ وبلغت قيمة الصادرات من المشروبات والدخان ١٣٥ الفا و١٩٥ درهما ومن المواد الغداشة والحيوانات الحية يقدمة ١٠٣ الأف و٦٦٢ درهما ومن الكيماويات ما قىمتە ١٨ القا و٧٩٨ درهما بجانب

صلارات من مواد مصنوعة متنوعة بقيمة ٥٥ القا و٤٤٠ درهما. واوضحت الاحصائية ان حجم الصلارات عن طريق الشارقة من المواد والبضائع التي جرى عليها اعلاة التصدير الى دول اخرى وصل الى سبعة ملايين و٢٩٢ القا و١٨٥ كيلوغراما بقيمة ٢٨ مليونا و٢٢٢ القا و ١٤٠ درهما.

> التليعة لها اعتباراً من ١٥/٨/١ ١٤هـ ولدة ثلاث سنوات عن طريق المنافسة العلمة . وقد حد أخر موعد لقيول العطاءات يوم الاثنين الموافق ٢٨ محرم ٨٠٤٨هـ وعتم المظاريف في الساعة التاسعة من يوم الثلاثاء ٢٩ محرم ١٤٠٨هـ فعلى من يرغب الدخول بالمنافسة التواجد يقسم المشتريات بالمنطقة للحصول على كراسة الشروط والمواصعات المعدة لهذا الغرض مقابل مبلغ مائة ريال (١٠٠ ريال) للنسخة ، واقد الموفق .

● تعلن أدارة تعليم البنات بشرق الرياض عن رغبتها في استنجار مباني بشرق مدينة الرياض لشظها بمدارس البنات للعام الدراسي ١٤٠٨/١٤٠٩مـ وذلك في الأحياء التالية .

1 ـ الدارس الابتدائية . ١ ـ الدرسة الثالثة الابتدائية هي منفوهة غرب البرج .

٣ ـ المدرسة ١٩١ الابتدائية هي الربوه شمال ملاعب الحكير. ٦ ـ المدسة ١٩٧ الابتدائية حي النسيم فئة (ج) الكيلو/٥

٨_ الدرسة ٢٠٢ الابتدائية حي النسيم فئة (و) الكيلو/٥ . ٩ - المدرسة ٢٠٥ الابتدائية حي النظيم جنوب أسواق حجاب.

١١ ـ المدرسة ٢٠٩ الابتدائية حيّ النسيم فنة (د) الكيلو/٢ . ١٢ ـ المدرسة ٢١١ الابتدائية هي الدار البيضاء شمال شوق الشارع العام

> أ ـ المتوسطة ٦٩ شمال حي الملك فيصل وغرب حي الخليج . ٢ ـ المترسطة ٧١ حي اليمامة جنوب الثانوية السادسة

١ - الثانوية ٢٢ شعال هي الملك فيصل وغرب هي الخليج . ٣ ـ الثانوية ٤٢ هي الدار البيضاء جنوب الشارع العام فعلى من تتوفر لديه الشروط التالية :

٢ - وجود عدد لايقل عن ٢٥ غرفة مقاس ٤ × ٦ بالاشافة الى ملاحق. ٢ ـ مساحة لاتقل عن ١٠٠م.

التقدم لادارة تعليم الينات بشرق الرياض شعبة المعاسبة تقاطع شارع الملك فيصل مع شارع الملك فهد شمال جوازات الرياض معنوناً عرضه باسم مدير عام تعليم البنات بشرق الرياض ومرفق به صورة من صك الملكية وعلى المتقدم ايضاح عنوانه الدائم ورقم الهاتف

الذي يمكن مخاطبته عليه ، واقد المواق . ● تعلن أدارة تعليم البنات بمنطقة الغرج عن حاجتها الى استثجار مبنى مسلح يكرن مقر للمدرسة الثامنة بحي الخالدية جنوب شارع الثلاثين والمقرر فشعها لهذا العام وفقا للشروط

١ _ أن يكون المبنى مسلما وحديثا وجبد التهوية وبه فناء فسيح بمطلات .

٥ ـ على صاحب المبنى الذي يقع عليه اختيار اللجنة تركيب مكيفات فريون حار وبارد وعمل مثلة من الاسبست في الفناء وتركيب برادات ماه وطفايات حريق وما يترتب عليه رِّيادة غرف وستر البني عن الباني المجاورة فعل من يوجد لديه مبني تتوافر فيه الشروط المشار اليها اعلاه ويرغب في تأجيره أن يتقدم بطلب الى ادارة تعليم البنات بمنطقة الخرج شعبة الاجور ومرفقا به : صورة من صك اللكية بأسرح وقت وعلى المتقدم أيضاح عنوانه الدائم ورقم التليفون الذي يمكن مخاطبته عليه في مدة اقساما ٢٢/٩/٢٢ ١ هـ وأي طلب

● تعلن ادارة أوقاف المدينة المنورة عن رغبتها في تنجير العقارات التائية لهفية عام ١٤٠٧هـ، وكامل عام ١٤٠٧هـ.

١ .. العمارة الكائنة يشارع بلب التعار بالقرب من غيلا الشيخ عبدالعزيز بن باز سابقاً . ٢ ـ العمارة الكائنة بالحارة الشرقية بالقرب من مستشفى العبيس

 العمارة الكائنة بشارع قربان بالقرب من مسجد الاميره شيخه قعل كل راغب للاستتجار مراجعة قسم الاستثمار بادارة الاوقلف للتعرف على المواقع

● تعلن الديرية العامة للتطيم بمنطقة الرياض عن رغبتها في نظافة المبانى غير الدرسية

٢ ـ المدرسة ٢٠ الابتدائية حي منفوحة القديمة غرب الشارع العام .

 أ. الدرسة ١٩٣ الابتدائية حي الروضة (الجوهرة) شمال امتداد شارع العروبة . ٥ _ المدرسة ١٩٥ الابتدائية شمال هي الملك فيصل وغرب هي الخليج . ٧ ـ المدرسة ٢٠١ الابتدائية هي الزهور جنوب غرب معارض النسيم وشرق مستشفى

١٠ ـ الدرسة ٢٠٧ الابتدائية حي الجنادرية شمال الحي .

١٢ ـ المدرسة ٢١٣ الابتدائية هي خنشليله وسط المي جوار المسجد. ب _ المدارس المتوسطة :

ع ـ الدارس الثانوية

١ ـ ان يقع على شارع واسع.

\$ _ متافع اخرى .

بعد هذا التاريخ لاينظر آليه مهما كانت المبررات للوقت وسيتم الوقوف على الماني يهم

♦ تعلن وزارة المالية والاقتصاد الوطني عن حاجتها لاستنجار مبنى لاتخاذه مقرأ لامانة الجمارك والمالية بعدينة جيزان على أن تتوفر الشروط التالية ١ ـ أن يكون المبنى مسلح وحديث البناء.

أن يكون على شارع رئيس وقريب من الدوائر الحكومية .

٦ - أن تتوفر فيه الخدمات العامة مثل الكهرباء والماء والهاتف. ٧ - يفضل ان يتبع المبنى حوشاً يتسع لخمس سيارات على الاقل.

تحل بلدية منطقة نجران لحاجتها السنتجار مستودع بنجران القديمة ويستمسن بعده

الارتفاع عن اربعة امتار.

يغضل وجود جزه سعاوي بسور امام المدخل الرئيسي لعملية الشحن والتفريغ لاتقل

فعن تتوفر لديه الشروط الموضحة اعلاه عليه التقدم الى بلدية منطقة نجران الشنون المُللية خلال شهر من تاريخه ، للمطومية جرى نشره ، وأف الموفق ،

٢ - أن لايقل عدد الغرف عن عشر غرف.

● تعلن الديرية العامة للاوقاف والمساجد بمكة المكرمة عن رغبتها في تأجير شقة تحتري على أربع غرف بمثلفعها بعمارة وقف المساجد بالملادي الكائنة خلف مسجد بأوادي عن طريق المزايدة العلنية . فعن يرغب الاشتراك في المزاد المضور بمقر المديرية الساعة الماشرة صباحاً يوم السبت ١٤٠٧/٨/٢٧ هـ لمرافقة لجنة التأجير الى الموقع للاشتراك في المزاد ومن يرسو

● تعلن مصلحة مياه ومجاري المنطقة الشرقية عن انقطاع مكفولها الجاندرو ديلوس

لَوْهَكَ وَهُمَاتَهُ ، وَأَنْهُ وَيُّ الْتُوفِيقُ .

٤ ـ لاتقل الداخل الرئيسية للمبنى عن مدخلين عرض الواحد لايقل عن ثلاثة امتار .

٦ ـ وجود مبنى ملحق للمستودع لاتقل مكوناته عن ثلاث غرف ودورة مياه.

مبتى ليكون مستودعاً للكتب وغيرها ، حسب الشروط الآتية ·

ه ـ أن يكون المبنى على شارع لايقل عرضه عن ١٥ متر . ٦ - أن يتحمل صاحب المبنى صيانة عبناه .

سانتوس (طبيني الجنسية) رقم جواز السفر ١٠١٢٢٢ وتاريخ ١١٩٨٥/١/١٥ صادر من مانيلاً ، حيث منع المذكور تأشيرة خروج وعودة لمدة (اربعين) يوماً اعتباراً من ٢٨/ ٧/ ١٤٠٧هـ ، وذلك لقضاء اجازى السنوية في بلاء إلا أنه لم يعد الى عطه حتى تاريخه ، والمسلمة اذ تعلن ذلك تحدّر من التعامل مع الذكور أو التستر عليه وفي حالة معرفة مكان رجوده الاتصال يقرع المسلحة بالدمام تلفون رقم ٨٣٧٥٢٢٣ ، وأند الموفق ، والمعلينة والبيع بعقر الادارة بالدمام الشارع التأسع بجوار مبنى البريد ، وانه المولق .

المالية سواء بالمعدات التي اشتراها او استرداد قيمتها ، مع العلم بأن الدلال على

١٠ _ طب الاسرة والمجتمع ، ١١ _ الطب الشرعي .

١٤ _ الجراحة العامة ، ١٥ _ جراحة العظلم . ١٦ ـ الطب النفسي . ١٧ _ الاشعة والطب النووي .

١ - أن يكون المتقدم سعودي الجنسية . ٢ - أنْ يكُونْ حاصلًا على درجة البكالوريوس في الطب والجراحة يتقدير جيد جداً ، (يمكن للحاصلين على تقدير جيد النقدم بطلب الاستثناء في حالة عدم توفر من ينطبق طبهم شرط التقدير) ، وذلك للتخصصات الطبية ، اما بالنسبة لتخصصات الكيمياء الحيرية . علم وظائف الاعضاء ، علم الاحياء البقيقة فيمكن المتليمين الحاصلين على درجة البكالوريوس

T - على الراغبين التقدم بطلباتهم مشفوعة بالتالي : ـ صورة من شهادة التخرج . - صورة من شهادات التدريب بسنة الامتياز.

مكتب العميد - كلية الطب - جامعة الملك صعود - قرع أبها - عن. ب : ٦٤١ ت :

والمخلوطه بتهامة رجال للع يصبح حسب مواصفات وشروط وزارة الزراعة والمياه .

حتى موعد. لَخْر ولذا لجري الاعلان.

● تعلن ادارة الطرق بالنطقة الشرقية عن بيع السيارات والمعدات المحجوزة من قبل وزارة الواصلات بعشروع صيانة طريق طريف/ الحدود الاردنية مقاولة مؤسسة مفضى للتجارة وقد تحدد يوم السبت الموافق ١٠/١٠/١٠هـ الساعة ٨ (الثامنة) صباحاً موعداً للبيع بالزاد الطنى ويستمر حتى الانتهاء من عملية البيع بمقر الحجز بالساحة التي امام مركز شرطة طريف ويمكن معاينة السيارات والمعدات خلال الفترة من نشر الاعلان الى ماقيل مرعد بدء المزاد وعلى من يرسي عليه المزاد دفع القيمة فوراً بموجب شيك مصدق

٢ ـ الكيمياء الحيوية الطبية . ٤ علم الامراض . ٥ _ الإحياء الدقيقة الطبية . ٦ _ علم الادوية والعلاج الاكلينيكي . ٧ ـ امراض النساء والولادة .

> ١٢ _ الطب البلطني . ١٢ _ صحة الطفل .

اقربازين) فيمكنهم النقدم للتعين بقسم الادوية .

٤ - مواعيد المقابلات الشخصية : من السبت ٢٤ شوال ٧٠٤ هـ الى الاربعاء ٢٨ شوال ٢٢٤٥١٦١/ ٢٢٤٧٥٠/ ٢٢٤٤١٦ كما يرجى ترتيب مواعيد للقابلات الشخصية

فعلى الشركات والمؤسسات الوطنية التي ترغب في الدخول في هذه العملية مراجعة الديرية اشراء المواصفات وثعن النسمة (مانة ريال ١٠٠) غير قابلة للرد وسيكون أخر موعد لتقديم العروض يوم السبت الموافق ٢٤/١٠/١٥هـ وستعتم الظاريف يوم الاحد الموافق ١٤٠٧/١٠/٢٥ مـ يعقر الديرية بلبها مع مراعاة تقديم العطاء بظرف مختوم بالشمع الاحمر مرفق به ضمان بنكي بواقع ١٪ من قيمة العطاء مع تقديم نسخة الشروط والمواصفات بعد التصديق عليها وختمها مع صورة للسجل التجاري وصورة لشهادة تسديد الزكاة والدخل سارية المفعول وصورة للانتساب للغرفة التجارية سارية المفعول وان تكون الاسعار مكتوبة رقماً وكتابة ويستحسن تقديم صور من الاعمال السابقة في هذا

المجال أو ترغيص من وزارة الزراعة والمياه، والله المواق.

واخلاء الموقع خلال ثلاثة ايلم على الاكثر من تاريخ انتهاء المزاد وبعدها لايحق للمشبتري

٨_ امراض العيون . ٩ ـ جراحة الاثن والانف والمنجرة.

ـ شهادات حسن سع وسلوك من الكلية التي تخرج منها . _اربع صور شمسية .

بالاتصال هاتفياً . والله الموفق .

T _ يجب ألا تقل مساحة الغرفة عن 0 × £م.

 آن لاتقل مساحة الغرقةعن ١×٥ مثر. ٤ - توفر جميع الخدمات (كهرباه - ماه - مجاري - ظيفون) .

٢ - أن يكون بعيدا عن مدارس الاسواق التجارية العامة ومتوسطا من الحي ما أمكن ٣ ـ أن تحتوي على مالا يقل عن (٢٠) غرفة و ١٠ حمامات وغرفة للحارس مع حمامها . 2 - لاتقل السلمة المقام عليها المبنى عن (٨٠٠) متر.

السبت المرافق ۱۲۰۷/۱۰/۱۷هـ.

٣ ـ العمارة الكائنة بالمارة الشرقية بالقرب من شارع الاعمدة. العمارة الكائنة بالبساطيه بالقرب من مسجد البساطيه .

لقبول الزيادة وستعقد الإجارة خلال دوام البيم المذكور ، وأذا حير .

ورضع الزيادة في أوراق المزايدة وحد يوم السبت الموافق ١٤٠٧/٩/١١هـ أخر موعد

عريري الدكتور عبدالواحد الحميد

يسعدني ان ابعث لكم بتعليق موجز

على مقالين بالغي الاهمية نشرا

مؤخرا في جريدة اليوم. المقال

الاول نشر بعدد الاثنين ٢٢ شعبان

الموافق ٢٠ ابريل يتعلق بالزيارة

التى قام بها وزير الخارجية

الامريكي جورج شولتز لموسكو في

بداية هذا الشهر اشرت في مقالكم

الى أن النزاع في الشرق الاوسط

ليس له اولوية في جدول اعمال

ولكن ربما يهمكم معرفة ان هناك

حادثا هاما وقع خلال زيارة شولتز

يتعلق مباشرة بهذا الجزء من

العالم .. خلال هذه الزيارة دُعى

شولتز ليظهر على شاشة التلفزيون

السوفيتي حيث اجرى معه المعلق

السوفيتي فالنتين زوريني مقابلة

على الهواء وكان الحديث يترجم

اثناء اذاعته على المشاهدين

السوفييت وكانت الترجمة كاملة

باستثناء جزء هام قعندما اثير

عمودكم بعدد الاثثين ٢٩ شعبان

الموافق ٢٧ ايريل تحت عنوان

المبانى القديمة وطوفان التغيير ،

لقد لاحظت أن الموضوع الذي

تناولته في هذا العمود وهو الحفاظ

على المواقع والمبانى الاثرية محل

اهتمام متزايد في الملكة .. ولذلك

فان مكتبى يسعى حاليا لترتيب

برنامج د في صورة حوار بالاقمار

الصناعية مع مدير المكتب القومي

لحماية الآثار في واشنطن ، حول

موضوع الحفاظ على الآثار والتاريخ

واتمنى ان ننظم هذا البرنامج في

اوائل يونيو القادم حتى نتمكن من

القنصلية الامريكية _ الظهران

مناقشة هذه القضية الهامة .

افغانستان .

شولتز في موسكو.

سعادة رئيس تحرير جريدة اليوم

السلام عليكم ورحمة الله و بركاته : اشارة الى مانشر بجريدتكم الغراء في العدد رقم ٥٠٥٧ الصادر بتاريخ ۲۲/۸/۲۲هـ حدث خصمتم الصفحة التاسعة ، والعاشرة، والحادية عشرة والثانية عشرة من هذا العند للجوار المقتوح مع صاحب السمو أمير المنطقة الشرقية وهذا في حد ذاته مجهود طيب تشكرون عليه، وقد قام سمو الامير بالاجابة على كل ماكان يشغل بأل كثير من اخواننا المواطنين الا انه ياسعادة الرئيس لي مأخذ على ألاغ محرر هذه الصفحات وهو ... اسقاط بعض اسماء الاخوة السائلين، وذكر البعض الأخر وهذا مايخالف الأمانة الصحفية للمحرر، فكان من الافضل أن يترك الجميع او ان يذكرهم جميعا فهناك بعض الاستلة وربت دون ذكر اسماء اصحابها فهل جاءت من فراغ، فنحن على ثقة تامة يأن اسقاطها جاء سهوا من المحرر فليس هناك رسالة وردت تتضمن استلة الاوهى مذيلة باسم صاحبها فما الذي يمنع من ذكر اسمه من خلال صفحات حوار مفتوح والملفت للنظر فعلا هو ان هذه الاستلة اكثرها من شخص واحد تقريبا .. فعلى سبيل المثال:

[ضاحية الامير محمد بن فهد بن عبدالعزيز] س : بعض مواطئى المخطط ٧١ ــ ٩١ يقترحون اطلاق اسم سموكم

الكريم على المخطط؟ دمن صاحب

هذاا السؤال؟ ، س : هناك الكثير من الاستلة حول مخططي ٩١ ـ ٧١ بالدمام عن مدي قرب وصول بعض الخدمات الى هذين الخططين، تسأل عن الدارس والخدمات الهاتفية والمحية والمساجد وسفلتة الشوارع والحدائق العامة والاسواق --- اين

اسم السائل ايها الاخ المحرر.

س: سمو الامير نسمع عن اثنينية

الى السيد المحترم رئيس تحرير

تحية طبية من بلدك الثاني قطر .

المحرر في يوم الجمعة ٢٧ رجب

١٤٠٧هـ العدد ٥٠٣٢ في الصنفحة

بحث السيد فرحان في مقاله عن

قضية في اعتقادنا انه لم يدرسها

من جميع النواحي ومع أن جريدة

اليوم جريدة عريقة كما عهدناها

ذات مواضيع ومقالات هادفة شاملة

لذلك نرجو من سيادتكم طرح

هذه الاستلة على السيد فرحان

الذي لايعرف السر الكامن وراء

والتعدد اباحه الدين لاسباب

عديدة ويعد محاولات اصلاح

طويلة بين الزوجين لم يذكرها السيد

فرحان وذلك حتى يتبين الجهلة من

الناس كيف هي القضية من جميع

نواحيها وفي حالة ابلحة التعدد

السلام عليكم ورحمة انه وبركاته

نسعى لشرائها يوميا .

عداء المرأة لشريكها.

بالنسبة لمقال فرحان فهد العقيل

جريدة اليوم

الدمام يصعب عليهم الذهاب الي الخبر لسبب او آخر فما هو رايكم لو كان هناك اثنينية اخرى بالدمام ؟ من هو السائل هذا ؟! س: يكثر الحفر والدفن في شوارع الدمام من كهرباء وماء ومجأري وهاتف وهذا يدل على عدم التنسيق بين هذه الجهات .. آليس من المستحسن تشكيل مجلس تنسيق برئاسة سموكم الكريم لوضع خطة موحدة لمثل هذه الخدمات توفيرا للوقت والجهد والمال واراحة للمواطنين وعدم اعاقة الحركة المرورية ؟ من صاحبه ؟ لقد وردت هذه الاستلة دون ذكر اسم صاحبها وهي باسم سائل واحد خلافا لبقية الاسئلة التي ذكرت اسماء اصحابها فعسى المائم خيرا ؟ ولو رجعتم للرسائل لوجدتم هذه الاسئلة في طيات رسالة واحدة ومسجل عليها اسم صاحبها .. فهلا رجع ألاخ المحرر واعتذر للاخ السائل من خلال صفحات جريدتكم عما حصل ويحصل سهوا فالاماتة الصحفية تقتضى الاعتذار عند فوات الاوان في مثل هذه الحالات . اريد التصريح باسمى هنا وأرغب من الاخ محرر المنقحات ه حوار مفتوح مع عناجب السمو الملكي الامير محمد بن فهد بن عبدالعزيز ، البحث في الرسائل الموجودة لمديه ويقسرأ الاستلة وسيجد الاستلة المدونة هنا هي لشخص واحد يطالب بحقه في ذكر اسمه كغيره، اما وقد غات الاوان قانه لايطلب من سعادتكم ومن المحرر المذكور سوى الاعتذار فقط. والله من وراء القصد وفقكم الله

وأعانكم على تحمل المسؤولية والامانة الصحفية .

المواطن الذي اسقط اسمه من استلة حوار مفتوح مع امير المنطقة الشرقية في ١٤٠٧/٨/٢٣هـ.

له عقاب عظیم .

وعدد النساء اكثر من الرجال

ليس كما ذكر السيد فرحان لاجل

التزاوج فقط او لأجل ان يصف

الرجل عدد من النسوة حوله هذه

تدغدغه وتلك لتمسح شاريه وهذه

تضم الطعام في فمه بل لأن المرأة

ان كانت عقيم فيمكن ان يتزوج

غيرها أو مريضة مرضا ليس له

علاج .. وهناك ايضا اسباب اقوى

من ذلك غير النكد الذي ذكره السيد

غرجان في مقاله وهو سبب غير كاف

ياسيدي المحترم .. ويعتدح السيد

فرحان ويفاخر بالتعدد بأنه كان

سائدا في مجتمعنا قديما وحث عليه

حيث قال زوج الواحدة ، تعبان ،

وزوج الاثنتين اتعب وزوج الثلاث

مرتاح وزوج الاربع اربح هل

في المدارس الابتدائية، بينما يجد

مسموكم الكريم الاسبوعية الا ان كثيرا من المواطنين من سكان مدينة

🕿 سمو الامير محمد بن فهد 🗷

اشكر الاخ المواطن على ملاحظته وهذه ليست الاولى حبث وربت الينا عشرات منها واود ايضاح الآتي للجميع:

وربت الينا اكثر من ثلاثة الأف رسالة وقلنا في يداية الحوار ان يعضها او معظمها متشابهة في الاسئلة فمثلا الاسئلة عن مخطط ٧١ ـ ٩١ وضلحية الملك فهد للدخل المحدود كانت كثيرة حدا .. ولايمكننا كتابة اسماء عشرة او اكثر على السؤال تحياتي وتقديري .

ثانيا : ياأخي العزيز اليس المحرر : أجاب الزميل فيصل القو

المهم اجابة صاحب السمو الملكى

ثم ان هناك اسئلة كثبرة اخرى لم تنشر الى الإن وسيتم نشرها في الوقت المناسب ان شاء الله حيث ان سمو الامير حفظه أنه مهتم بالاجابة على جميع اسئلة المواطنين .. اخيرا لك وللجميع ومن تابع هذا الحوار

الامير محمد بن فهد بن عبدالعزيز امير المنطقة الشرقية على مليدور في بالك من تصاول ام ان المهم عندك غير ذلك ؟!

موضوع الحرب في افغانستان لم نتم ترجمة تعليقات شولتز التالية انها حرب مدمرة وهم لايريدونكم هناك .. انهم يريدون السلام معكم ولكنهم لايريدونكم أن تحتلوا وهكذا فان شولتز استغل زيارته لموسكو ليحاول تمرير رسالة هامة للقيسادة السسرفيتيسة والشعب السوفيتي عن الوضع المأساوي في ومن مقالاتكم الاخيرة التي قرأتها باهتمام بالغ مانشرتموه في

الف مصري . طبعا انا لااعرف اجابة هذا السؤال لأنني كنت بمصر وقتها ولاادري اذا

ألاخ العزيز خليل الفزيع المحترم السلام عليكم ورحمة الله وبركاته ..

تحية من عند الله مباركة طبية ملؤها الاخوة العربية والاسلامية بكل صدق وبكل ماتحمل من معانى الأخوة وبعد .. ارجو ان تتبح لي الفرصة للرد على مانشر بتلك القصاصة المرفقة مع هذا الخطاب يكل الحب: الاخ العزيز المسلم تركي براك الهاجري _ اذا كنت تدعى على الصحف الصربة بتجأهل الاخبار الرياضية السعودية فأنت مخطيء لأننا قبل أن نجىء المملكة كنا متابعين للتطورات الرياضية السعودية وذلك من خلال وسائل الاعلام المسرية الرئية والسموعة والقروءة واذا كأنت بعض الصحف التي قرأتها ليس بها شيء عن اخبار الرياضة السعودية فهذا يرجع لعدة اسباب أولا : ممكن أن يكون الخبر الذي يستحق النشر لم يتوفر في تلك الايام التي قرأت فيها الصحف .. ثانيا : ان ماينشر من اخبار الرياضة المصرية هنا هي ليتابعها المصريون الموجودون هنا والصحفى الناجح هو الذي يراعى هذه النقطة لانه يضمن انتشار جريدته وتداولها .. أما تقوله عن وصولكم لـوس انجلوس وتجاهلتكم الصحف يجب أن تعلم أن الصحف المصرية قدمت تحليلا لجميع الغرق العربية التى وصلت لوس أنجلوس وقد شآهدنا مباريات السعودية بالتلفزيون المصري!! فهل شاهدت انت المباريات المصرية في لوس انجلوس في التلفزيون السعودي ؟

وكذلك البطولة الاقريقية التي اقيمت في القاهرة وفارت بها مصر لم بيثها التلفزيون رغم عدد المصريين الموجودين هنا الذي يتجاوز ٨٠٠

شيء أجعل من المعاملة بالنثل ؟ اعتقد

ان المعلملة بالنثل الل شيء يمكن

عفوا ياأخى تركى براك الهاجري اسمح لي ان اقول لك اتك مخطىء في حق الصحف المصرية ويكل الحب ارجو ان تتقبل ردي

هذا .. دون حساسية ودون تحفظ وتقتح لنا قلبك فنحن اخوة في الاسلام وفي العروبة. والسلام عليكم ورحمة الله ويركاته:

محمد أحمد المسلمي/مصري ــ

حفر الباطن

سعادة رئيس تحرير جريدة اليوم ولدى اتمامه بمشيئة الله سوف

ون أين جاءت المُفجى؟

كانت اذيعت ام لا ؟!

السلام عليكم ورحمة الله ويركاته :_ لقد اطلعنا على المقال الوارد في جريدتكم العدد ٥٠٥٩، يوم الاربعاء الموافق ٢٤/٨/٢٤هـ عن مدينة الخفجي، ونحن سعداء بنشركم لمقال فضيلة الشيخ/عبدالرحمن العبيد عن مدينة الخفجي، ونشكر لكم هذا الاهتمام ، حيث انه اثار لدينا التقصى بجدية عن أصل التسمية وسوف يعد تقرير شامل وشاف عن اصل تسمية الدينة بالخفجى ،

تتوصل اليها لنشرها بجريدتكم الغراء لتشمل المنطقة، كما يرجى نشر هذا التنويه مع شكرنا وتقديرنا لفضيلة الشيخ عبدالرحمن العبيد، وانتهنز هذه المناسبة لأقدم لسعادتكم اسمى آيات التهانى والتبريك لحلول شهر رمضان المبارك اعاده الله علينا وعليكم اعواما عديدة مع قبول اطيب تحياتي،، أمير الخفجى

خالد العطيشان



🔳 عيدالرحمن العبيد 🖿

١ _ المحلات التجارية

عبدالعزيز الدولي بجدة للحصول على استمارة الدخول في الزايدة ومحضر المعاينة والشروط

١ _ تعبئة نموذج استمارة الدخول في المزايدة واستيفاء جميع البيانات المذكورة فيها ثم اعلىتها الى ادارة التنمية التجارية والممتلكات في موعد اقصاه يوم السبت ١٠ شوال

٣ _ أرفاق صورة من شهادة تسديد الزكاة والدخل سارية المفعول وكذلك صورة من شهادة الاشتراك في الغرفة التجارية

؟ _ يشترط في المتقدم للمزايدة أن يكون سعودي الجنسية ويتقدم بنفسه أو بوكيل شرعي عنه على أن يكون الوكيل سعودي الجنسية . ٥ _ يتم ترسية المرفق على من يتقدم باعلى عرض .

الحكومية المفتحمة) بمزاولة خدمات الطعلم وان تكون لديه خبرة في هذا المجال . ٧ _ يتم التوقيع على المقد بعد اعتماد الترسية وعلى من رسا عليه المزاد أن يدفاع القيمة كاملة او يدفع تأمينا لايقل عن ٧٠٪ عشرون في المائة من القيمة وعلى أن يدفع باقي المبلغ خلال مدة لاتزيد عن سبعة ايلم من تاريخ ابلاغه باعتماد الترسية . ٨ ـ اذا تخلف الفائز بالمزايدة عن الوفاء يدفع كامل الاجرة خلال سبعة ايام من تاريخ ابلاغه بنرسية المزايدة عليه تعاد المزايدة من جديد ويصادر مبلغ الـ (٢٠٪) من قيمة

١٠/ عشرة في المانة من الايجار ساري المفعول خلال مدة العقد بالاضافة الى ٩٠ تسمعين

موعد ومكان اجراء المزايدة: لِ تعلم الساعة العاشرة ١٠ صباحا كما بلي: ١ _ الأحد ١١ شوال ١٤٠٧هـ _ ٧ بونيو ١٩٨٧م مواقع البنوك .

٣ _ الاربعام 18 شوال ١٤٠٧هـ _ ١٠ يونيو ١٩٨٧م مرافق خدمات الطعام في مبغى

الدولي الظرف المحتوم ،

٢ _ مرافق خدمات الطعلم .

ي فرحان العقبل ع وعلى الراغيين في دخول المزايدة التقدم الى قسم التتمية التجارية والممتلكات بمطار الملك _شروط الدخول في المزايدة :

٧-١٤هـ الموافق ٦ يوتيو ١٩٨٧م . ٢ _ ارفاق صورة سارية المفعول من السجل التجاري عند تقديم استمارة الدحول في

٦ ـ بالنسبة لخدمات الطعام يشترط في المتقدم ان يكون لديه ترخيصا (من الجهات

الايجار والذي سبق ان قام بتسيده ٩ .. يتم دفع قيمة كامل الايجار بموجب شيك مصدق من احد البنول المحلية صادر لامر وزارة الدفاع والطيران (مطار الملك عبدالعزيز الدولي) ولا يقبل الدفع نقدا . ١٠ _ يدفع من ترسو عليه المزايدة عند توقيع العقد تأمينا في صورة ضمان بنكي بقيمة

سبيتم اجراء المزايدة في صالة رقم ١٦ مبنى الحجاج بمطار الملك عبدالعزيز الدولي وذلك

٢ _ الاثنين . الثلاثاء ١٢. ١٢ شوال ٢٠٤١هـ ٨، ٩ يونيو ١٩٨٧م _ المحلات التجارية في

_وسوف تتم المزايدة بطريقة الظرف المختوم. لزيد من المطوعات وللحصول على استمارة دخول الزايدة نامل الاتصال بادارة التنمية التجارية والممتلكات بمطار الملك عبدالعزيز الدولي بجدة هاتف رقم (١٤٧٣ ـ ١٨٥) والله

● تعلن ادارة تعليم البنات بمنطقة الخرج عن حاجتها الى استثجار مبنى مسلح يكون مقر للمدرسة السابعة عشرة خلف سكة القطار بالسعودية (جنوب غرب شارع ٧٠) المقرر فتحها هذا العام وفقا للشروط التألية :

١ ـ ان يكون البنى مسلحا وحديثا وجيد التهوية ويه فناء نسيح بمظلات . ٢ _ إن يكون بعيدا عن مدارس البنين والأسواق التجارية العامة ومتوسطا من الحي ما

٣ _ أن تحتري على مالا يقل عن ٢٠ غرفة و ١٠ حمامات وغرفة للحارس مع حمامها . ٤ ـ لا تقل الساحة المقام طيها المبنى عن ٨٠٠ متر.

ه _ على صاحب المبنى الذي يقع عليه اختيار اللجنة تركيب مكيفات فريون حار وبارد وعمل مظلة من الاسبست في الفناء وتركيب برادات ماء وطفايات حريق وما يترتب عليه زيادة غرف وستر المبنى عن المباتى المجاورة .

فعلى من يوجد لديه مبئى تتوافر فيه الشروط المشار اليها اعلاه ويرغب في تلجيره ان يتقدم بطلب الى ادارة تطيم البنات بمنطقة الخرج شعبة الاجور ومرفقا به : صورة من صك الملكية باسرع وقت وعلى المتقدم ايضاح عوانه الدائم ورقم التلفون الذي يمكن مخاطبته عليه في مدة اقصاها ٢٢/٩/٢٢هـ واي طلب بعد هذا التاريخ لاينظر اليه مهما كانت المبررات كسبا للوقت وسيتم الوقوف على المبأني يوم الاحد الموافق

● نطن ادارة تعليم البنات بجدة حاجتها الى استثجار مباني للمتوسطات والثانويات المحدثة لعام ١٤٠٧/١٤٠٧هـ في الاحياء التالية :

١ _ مبنى الثانوية ٢١/ث بحى ك ١٤ شمال طريق مكة المكرمة (القديم) ٢ _ مبنى للثانوية ٢٣/ث بحى النزمة او بخلف ٤ ـ سبتي الثانوية ٢٤/ث الصَّفا أو مقططات ١١،٩،٩، ١١ بجدة.

£ _ مبتى للمتوسطة ٢٩/م بحي البوادي . مينى للمتوسطة ٤٠/م بحى النزه ،

٦ _ مبنى للابتدائية رقم ١٠١ بحى البوادي وذلك وفقا للشروط والمواصفات التالية : ١ _ ان يكون مقام من الخرسانة المسلحة ويفضل ان يكون بناؤه حديثًا ٢ _ ان لايقل عدد غرفه عن ٢٥ غرفة مسلحة كل منها ٥ × ٦م أو ٥ × ٤م تقريباً وأن يكون مزودا بالماء والكهرباء والهاتف.

٣ _ ان لايكون ملحقا به مخازن او ورش لاتزيد عدد ادواره عن ثلاثة ادوار وان يكون به فناء واسع لاقامة مظلة عليها .

٤ ـ أن يستعد المالك بالاضافات والتعبيلات التي تراها الادارة ضرورية للمدرسة . فمن يوجد لديه مبنى وتثوفر فيه هذه للشروط ويرغب تأجيره فليتقدم بمعروضه مصحوبا بصورة من صك الملكية الى ادارة تعليم البنات بجدة في عدة اقصاها شهر من تاريخ نشر هذا الاعلان. والله الموفق.

● تعلن امانة العلصمة المقدسة عن تأجيل مودد عملية صيانة وتشغيل شبكة الإنارة واجهزة السلامة بالاتفاق من يوم الاثنين الموافق ٢٢/٨/٢٢هـ الى يوم الاثنين الموافق ٦/ ١٤٠٠ ١٤هـ كاخر موعد لتقديم العروض على أن يكون فثح المظاريف في اليوم الثالي الثَّلاثاء الموافق ١٤٠٧/٩/٧ هــ وانت الموفق إ

● تعلن رئاسة الطيران المدنى _ مشاريع المطارات الدولية (مطار الملك عبدالعزيز الدولي) عن رغبتها في تأجع مرافق الاستثمار الثجاري بصالة العجاج بعطار المك عبدالعزيز

د ریتشارد شمیرر

قنصل الشئون العامة

٣ ـ البنوك

المحرر في تأييد السيد فرحان فلنفكر وتتطلب كل الوقت .. والعدد الهائل معا فيما لوكان عدد النساء اربع من الاطفال الناتج عن التعدد ماهو فمسكينه التي لها الدور الاخير في زيارة الزوج الكريم لها وان لم يكن مصيرهم ؟!! وشكرا جزيلا .. قد جاء ليعتذر ويغادر البيت لكثرة

الدوحة _ قطر

الرسلة _ ص _ 1 _ ع

مايلهيه من مشاكل الاسرة الكبيرة القصد من الزواج هو راحة الرجل ومشساكسل ائ راحة طرف واحد فقط والعاقبة والاصدقاء بوبوبو ألم يفكر أن التربية الحديثة للطفل شريك فيها الأم والأب

أصوله لاعلى مظاهره فقط نحن نريد

شبابا لااحداثا تدخل السجون

لأجل الضياع الذي يسببه التعدد

وراحة الزوج ما ادراه د السيد

فرحان، عن التربية الحديثة

ومانتطلبه من وقت وجهد ومعاناة

لأجل طفل يشترك في تربيته

الوالدان ام نحن نزيد الامة عددا

لافائدة فيه _ وننسى النوعية

الصالحة التي تفيد المجتمع وتكون

اساسا قويا لاينعوج والطفل الذي

يتربى في بيئة خالية من المشاكل

والخلافات يعرف وجه ابيه ويذكر

نصيحته .. فهوخير واكثر عطاء من

عشرة اطفال .. انا معك سيدى

٢ - ورد خطأ في عبارة: وقد ومعتاها .

ويمكن لسعادتكم الرجوع الى أصل الاجابات المكتوب بخط اليد ولعلمى بحسرص سعادتكم الشديد على مبدق الكلمة المبجنية في نقل الحقائق العلمية والاجتماعية والشخصية .. الخ .

د.عيداته ايراهيم السعادات وحرص سعادتكم ايضا على

الصحيح هو التزايد ، الرفع من كفاءة وفاعلية جريدتنا

٥ ـ ورد نقص في عبارة في الفقرة وجريدتكم المحببة ، جريدة اليوم الاخيرة من اللقاء في العمود الثامن الغراء ، أمل من سعادتكم التنويه وهي كما جاءت في اللقاء: اهمية عن هذه الاخطاء في عدد لاحق من اشتراك هؤلاء المدرسين داخل جريدة البوم ويخاصة مايتعلق البلاد أو خارجها: وهي عبارة بعبارة واشجم تدريس اللغة في ناقصة اخلت بترابط الفقرة المدارس الابتدائية . .

شاكرا لسعادتكم كريم تعاونكم سلفاء وتفضلوا بقبول فاثق الاحترام والتقدير.

رئيس قسم اللغات الإجنبية

على الطرف الثاني نحن نريد جيلا نظيفا من العقد والمشاكل جيلا

الزواج .. لراحة الزوج أم الزوجة ؟!

وجب العدل وعدم القدرة على العدل متمكنا من الدين الاسلامي على

سعادة رئيس تحرير جريدة اليوم قسم اللغات الاجنبية بكلية

تحدث .. رئيس قسم العلوم .. اود احاطة سعادتكم ببعض بينما المسجيح هو: رئيس قسم الإخطاء التي وردت في اللقاء الذي اللغات الاجنبية . اجراه معنا محرركم الاستاذ/عادل ٣ - ورد في مقدمة المقابلة و في اعلى الذكر الله بعدد جريدة اليوم الصفحة ، عبارة بالخط العريض مفادها اننى : اشجع تدريس اللغة

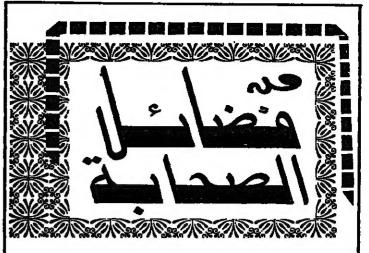
المبادر يوم الخميس ٤ شعبان ١٤٠٧هـ حسول قسم اللغات الاجنبية في جامعة الملك فيصل. سعادتكم في اجابتي على السؤال وهي على النحو التالي:

المعنى في العمود الرابع رآيا لي ١ ـ لقد ورد ان اللقاء كان مع خلاف ذلك تماما . رئيس قسم اللغات بكلية التربية ٤ ــ وردت كلمة التوازن في العمود بينما التسمية المحصحة هي رئيس الرابع في الفقرة الاولى منه بينما

ு இதுகள் கொழுக்க கூற சுக்கியின்ற

هن دعاء النبي صلى الله عليه وعلم :

د اللهم اقسم لنا من خشيتك ماتحول به بيننا وبين معصيتك ومن طاعتك ماتبلغنا به جنتك، ومن اليقين ماتهون به علينا مصائب الدنيا، اللهم متعنا بأسماعنا وأبصارنا وقوتنا ماأحييتنا، وأجعله الوارث منا . واجعل ثارنا على من ظلمنا وانصرنا على من عادانا، ولاتجعل مصييتنا في ديننا ولاتجعل الدنيا أكبر همنا، والمبلغ علمنا، ولاتسلط علينا من لايرحمنا ، .



شيء عن حياته في الاسلام

ماأن بعث النبي محمد بن عبدالله عليه افضل السلاة والسلام حتى أمن ابوبكر بدعوته، ويبدو ان اسلامه كان لسببين: ١ _ ماعرف من سلوك النبي صلى الله عليه وسلم وأنه أهل لحمل الرسالة، وذلك اثناء صداقته له، ولقائه معه .

٢ ـ بسبب ماسمع من الناس الذين كانوا يدعون انهم على الحنيفية، دين ابينا ابراهيم عليه السلام و وماذكره الذين لهم علم بالكتاب ، .

فلما بعث رسول الله صلى الله عليه وسلم، انطلق رجال قريش الى ابى بكر رضى الله عنه فقالوا : ان صاحبك .. قال : وماشأنه ؟ قالوا : هو ذاك في المسجد يدعو الى عبادة اله واحد، ويزعم أنه نبي!

قال أبوبكر رضى الله عنه : وقال ذاك ؟ قالوا نعم .. وأقبل أبوبكر الى النبي صلى الله عليه وسلم، فطرق عليه البأب فاستخرجه، فلما ظهر له قال : ياأبا القاسم ! ماالذي بلغني عنك ؟ قال : ومابلغك عنى ياأبابكر؟ قال بلغنى انك تدعو الى توحيد الله وزعمت انك رسول الله، قال ياابابكر: و أن ربى جعلني بشيرا ونذيرا وجعلني دعوة ابراهيم، وارسلني الى الناس جميعا ، قال ابويكر رضي ألله عنه والله ماجريت عليك كذباً، وانك لخليق بالرسالة لعظم امانتك، وصلتك الرحمك، وحسن فعالك، مد يدك فانى مبايعك، ولم يتردد لحظة

■ وصحب ابوبكر رضى الله عنه النبى عليه الصلاة والسلام من حين أسلم الى حين توقى، لم يفارقه سفرا ولاحضرا، ألا فيما أذن له عليه الصلاة والسلام في الخروج فيه من حج وغزو، وشهد معه المشاهد كلها، وهاجر معه، وترك عياله وأولاده رغبة في الله ورسوله صلى الله عليه وسلم، وهو رفيقه في الغار قال تعالى « ثاني اثنين اذهما في الغار اذ يقول لصاحبه لاتحزن ان الله معنا ، وقام بنصر رسول الله صلى الله عليه وسلم في غير موضع، وله الآثار الجميلة في المشاهد، وثبت يوم أحد ويوم حنين وقد فر الناس .

● ابتنى ابوبكر بفناء داره مسجدا، يصلي فيه ويقرأ القرأن، فيجتمع عليه الناس ويستمعون الى قراءته وصلاته وبكائه، فكان ذلك سببا في اسلام كثيرين وكان ابويكر رضي الله عنه اذا مر على أحد من العبيد يعذب اشتراه من سادته واعتقه ابتغاء وجه ريه

 اشترى عامر بن فهيرة، من سيده الطفيل بن عبدانه بن الحارث، واعتقه، وكان عامر أحد السابقين للاسلام، وقد عذب في سبيل الله وشهد بدرا وأحدا وقتل يوم بثر معونة .

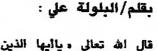
 واشتري ابوبكر رضى الله عنه، بلال بن رباح، وكان مولى لأمية بن خلف الجمحي اشتراه بخمس أواق من الذهب، وبعد أن اشتراه قال أمية لأبي بكر: لو أبيت الا أوقية لبعناك، فقال أبوبكر: لو أبيتم الا مائة أوقية لأخذته، وكان بلال صادق الاسلام، مؤذنا لرسول الله صلى الله عليه وسلم شهد المشاهد كلها، ومات بدمشق عام ٢٠هـ . ● واشترى ابوبكر رضى الله عنه زنيرة، واشترى جارية كانت أمّة في بني عدي، وأخرى في بنى عبد شمس، كانت تدعى أم عبيس

● ولقد اسلم عدد من كبار الصحابة على يد أبى بكر رضي الله عنه ومنهم : عثمان بن عقان، والزبير بن العوام، وعبدالرحمن بن عوف، وسعد بن ابي وقاص ، وطلحة بن عبيداته .

ولعل ابابكر رضى الله عنه اكثر من دافع عن رسول الله صلى الله عليه وسلم، قال علي ابن ابي طالب رضي الله عنه، لما كان بعد وفاة ابى بثلاثة ايام اجتمعت قريش تريد قتل رسول الله صلى الله عليه وسلم، فلم يعنه يومئذ الا ابوبكر ولأبي بكر يومئذ ضفيرتان، فأقبل يجادل هذا، ويدفع هذا ويقول : اتقتلون رجلا أن يقول : ربى الله، وقد جاءكم .. بالبينات من ربكم، والله انه لرسول الله، وتقطعت في ذلك اليوم احدى ضفيرتي ابي بكر رضي الله عنه .



شهريفاي يوسم (يوسير والعم



أمنوا كتب عليكم الصيام كما

كتب على الذين من قبلكم لعلكم تتقون ، وقال تعالى : د شهر رمضان الذي انزل فيه القرآن هدى للناس وبينات من الهدى والفرقان فمن شهد منكم الشهر فليصمه ومن كأن مريضا أو على سفر قعدة من ايام أخر، الآية .. ويقول الرسول عليه الصلاة والسلام: و من ضام رمضان ايمانا واحتسابا غفر له ماتقدم من ذنبه ، وعن ابي هريرة رضى الله عنه قال : « قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: « الصلوات الخمس والجمعة الى الجمعة ورمضان الى رمضان مكفرات لما بينهن اذا اجتنبت الكبائر ، رواه مسلم . وعن سلمان الفارس رضى الله عنه قال : خطبنا رسول الله صلى الله عليه وسلم في أخر يوم من شعبان فقال : و أيها الناس قد اظلکم شهر عظیم میارك، شهر فيه ليلة خير من ألف شهر جعل الله صيامه، فريضة وقيام ليله تطوعا، من تقرب فيه يخصلة من الخير كان كمن ادى سبعين قريضة فيما سواد، وشهر الصبر والصبر ثوابه الجنة، وشهر المواساة، وشهر يزاد رزق المؤمن فيه، من قطر فيه صائما كان مغفرة لذنوبه وعتق رقبته من النار، وكان له مثل أجره من غير ان ينقص من أجره شيء ، الى أخر خطبته صلى الله عليه

أخي الصائم : لكل أمة زمان ترعاه، وتشتاق لقدمه، استبشارا بالخير الذي حدث فیه ان یتکرر، وتشاء ارادته العلية ان يكون رمضان موسم الخير العميم لأمة الاسلام، عرفت فيه ربها بنزول كتابه الكريم الذي لايأتيه الباطل من بين يديه ولامن خلفه على رسوله الرؤوف الرحيم، كما وصفه ريه - فيه عبقت الأمة بطيب التوحيد الخالص، الذي لاتشويه شوائب الأرجاس والأوثان، ويه تحولت من أمة ترعى كالسوائم، لاتقرق بين فضيلة ورذيلة، تمتع نفسها بشهوات البطون، وتقتات من كل طعم ولون، كانت تعيش لتأكل، لاتنتظر يوما تشخص فيه القلوب والأبصار، إلى أن جامتها بصائر من ريها، تشعل امامها قناديل الهداية، وتضيء لها مصابيح الحياة الكريمة، ومن هنا حق لهذه الأمة ان تفرح بمقدمه الكريم، مستبشرة

باصطفاء هذا الشهر دون غيره

خاطئة .. انها المسلسلات التي

تسللت الى مجتمعنا هذا التي

يشاهدها الكبار والصغار على

الشاشة التلفزيونية هذه الايام هي

صميم عنوان الموضوع المركز على

المسلسلات فقط لأنها سبب لعدة

الخسارة الاجتماعية التي

يفقدها المجتمع من مشاهدته لمثل

تشویه المجتمع ککل . .

هذه المسلسلات والافلام،

مشكلات منها :



من الشهور، ولهذا جاء ذكره وشرف دون ان يذكر غيره في القرآن الكريم، وهذا الشهر هو أوان النعمة الكبرى على الخلق ، لذا امر بصومه، واعتبره ركنا من الأركان وهو كسائر العبادات ويلتقى في هدفه مع اهداف القرآن الكريم في تربية المقول والأرواح وتنظيم الحياة ، كما يقول الشيخ شلتوت .. ان هذا الشهر وقفة للتأمل في متع الحياة الدنيا، وبثورة على مكامن الضعف التي تقيض الانسان وتشده الى الثرى . أنه دعوة للنظرة الجادة في أطر الحياة ونظمها، وخلع رداء الجاهلية عنها، انه السعي نحو تتمية الشرف والتضحية والايثار، وهو في نهاية حكمة تشريعه موسم عالى للعبادة والمذكر والتملاوة والورع والزهادة، فمرحبا بعدو النفس

والشيطان والهوى . واعلم أخى _ ان الصوم في اللفة: آلامساك، وفي الاصطلاح : أمساك عن المطعم والمشرب والمنكح، مع النية في زمان مخصوص لن خوطب به، وهو من اهله .. كما يقول ابن صوم رمضان على كل مسلم ومسلمة بشرط : البلوغ والعقل خردل، انما يريد ليطهرنا ويذهب عنا الرجس، لننهض

الدنيا الينا بمقاليدها، وتستقر لنا الكلمة في الأرجاء، ونصبح بعد جاهلية أثمة، أثمة يهدون

هبيرة في الافصاح .. واتفق الفقهاء على انه يتحتم فرض والطهارة والقدرة والاقامة، واعلم أخى ان الله تعالى غنى عن الانتفاع بصوم احدنا، فهو الغنى عن العالمين، فلايزيده صومنا ولاينقص من شأنه حبة

بأمر الله . ولما كان ذلك في حاجة الى الأخذ بالاسباب، فأن تقوية العقيدة، وتهذيب النفس والخلق، ينبغي أن يكون اساسها الاخلاص لله تعالى .. فان الشأن في قبول الاعمال أو رفضها انما هـو في مدى مايسري بروح الانسان من اتجاه نحو مرضاة ريه ، ومن هنا فالواجب على كل منا أن يخلص في صومه حتى يتقبله الله تعالى وان لايفعل ذلك رياء وسمعة، وأن نشد المُثرد في هذا الشهر المبارك لتعمنا بركته ، وننادي من باب الريان عن ابي سعيد الخدري رضي الله عنه قال: قال رسول انته مسلى انته عليه وسلم : « مامن عبد يصوم يوما في سبيل انت الاباعد انته بذلك اليوم وجهه عن النار سبعين خريفا ، ويقول تعالى في هذا الشأن: وباأيها الذين أمنوا اتقوا انته وابتغوا اليه الوسيلة وجاهدوا في سبيله لعلكم تفلحون ، ومن هذا كان أخلاص الصوم والسعي الى قبوله أمرا مطلوبا شرعا، أملا في تحقيق وعد رسول الله صلى الله عليه وسلم للصائمين: د من صام رمضان ايمانا واحتسابا غفر له ماتقدم من ذنبه ، وقد اراد المصطفى من تقييده

للصوم بالايمان والاحتساب ان

يضرج المرائين والمقلدين،

والمسايرين للمجتمع والبيئة،

والخائفين من الطغى والملام،

واولئك الذين يصومونه لغايات

الاسلامية على الحياة الاجتماعية

يحفظ كيان المجتمع ليكون ضدا

للصركات التبشيرية اليهودية

ونصيحتى لكم ان تنتهبوا من هذا

السم الذي غزانا في عقر دارنا وان

لاتستسلموا لهذه الأفة ابدا ، ولكن

اذا ابتلينا فعلينا ان نتحكم بحسن

الاستخدام وان نأخذ منه الخير

فنحن ـ المسلمين _ واجباتنا

كثيرة لو استغلينا اوقاتنا لادائها لم

نتمكن من قضائها .. وقد قبل

الواجبات كثيرة والاوقات قليلة ..

وهذا لم يصح فمهما كثرت

الواجيات فباستغلال وقت الفراغ

نستطيع أداءها ولقد احسن من

م الوقت كالسيف ان لم تقطعه

ابراهيم اليوسف _ رحيمة |.

وتترك الشر .

قطعك ۽ ،

مادية، او لاهداف صحبة او اقتصادية .. وغيرها لهذا وغيره اقتضت الحكمة قرن الصوم وقبوله بالايمان والاخلاص فيه لله تعالى .. جاء في الحديث القدسى : و ان كل عمل ابن أدم له الا الصوم، قائه لي وأنا اجزی به ، .. کان عمر بن الخطاب رضى الله عنه يقول في دعائه : « اللَّهم اجعل عملي كله صالحاء واجعله لوجهك خالصاء ولاتجعل لأحد منه شيئا، وفسر الفضيل بن عياض رحمه الله قوله تعالى ء لييلوكم ايكم احسن عملا ۽ قال : أخلصه وأصوبه . واعلم أخي _ تقبل الله منك _ ان الله وضع الشرائع لمسلحة العباد في العاجل والآجل معا، كما يقول الشاطبي رحمه اشه

عمل ابن أدم يضاعف، الحسنة

عشر أمثالها الى سبعمائة

ضعف: قال الشتعالى « الا

الصوم فانه في، وأنا أجزى به،

يدع شهوته وطعامه من أجلى،

للصائم فرحتان، فرحة عند

فطوره، وفرحة عند لقاء ربه،

ولخلوف فم الصائم اطيب عند

الله من ريح المسك ۽ لهذا جهد

السلف ـ رضوان الله عليهم ـ

فیه ، عبادة رورعا وتقوی،

قاصدين من ذلك جوهر الصوم

وروحه ، فحرموا انفسهم من كل

مايناني غايات الصوم ومقاصده،

وكل مايضيع حكمته ، وروحه

وفوائده الخلقية، وأحاطوا

اتفسهم بسياج من التقوى ،

والادب، وعفة اللسان، والنفس،

فيادروا الى الخيرات ، واقبلوا

علیها بجد من غیر تردد

شعارهم: وفاستبقوا

الخيرات ، وقوله تعالى :

« وسارعوا الى مغفرة من ربكم

وجنة عرضها السموات والأرض

اعدت للمتقين، وقوله تعالى

د انما يوفي الصابرون أجرهم

بغير حسابء ولهذا جاهد

المسلمون في الله، واهتدوا سيله،

فعبدوا الله حتى أتاهم اليقين،

وتشرفوا بتذكره بكرة واصيلاء

موقنين ان من يعمل مثقال ذرة

خيرا يره، وان مايقدمونه

لأنفسهم يجدونه عند الله هو

خيرا وأعظم أجرا : فتقربوا اليه

تعالى يسا افترض عليهم

ويالنوافل، فأطال العارفون منهم

السجود وحسن العمل، ونعذوا

الكسل والتراخي، فقويت

جسومهم، ونشطت عقولهم عن

طريق اثارة التفكير في خلق

السموات والأرض . د وسخر

لكم مافي السموات ومافي الارض

جميعا منه ان في ذلك لآيات لقوم

ان نفرسا عالية هذه تربيتها،

واخلاقا هذا شأنها، وعقولا

مدرية على التفكير الخير، وايد

تعودت العمل المثمر، لابد ان

تسود في الأنجاء ، كما اراد لها

ربها تعالى، فأصبحت نماذج

متحركة، تمشى شريعة، وتتحرك

عقيدة، تجمع من الفضائل

اعلاها من الصبير والحلم،

وسعة الصدر، والقول الطبيء،

والمعاملة الحسنة ونصبرة

الضعيف والمظلوم، وأمانة

وتحمل المستولية، ومن هنا كان

الواجب عليك أخى الكريم ان

تسعى جاهدا لاكتساب تك

الصفات الحميدة وتربي عليها

ابناعك وعشيرتك وقومك .

يتفكرون ، الجاثية ١٣٠ ، .

لهذا جرت سنة ألله في خلقه، أن يتحمل المؤمنون المشقسة الواجب عليها قضاء صبيام الشهرين المذكورين لعموم قوله تعالى ﴿ وَمِنْ كَانَ مُرْيَضًا أَوْ عَلَى سَفَّرَ فَعَدَةً مِنْ أَيَامَ أَخِرَ ﴾ وماذكرته السائلة والمجاهدة طمعا في مرضاة الله، من صيام ثلاثة ايام من كل شهر فان كانت نيتها فيه القضاء عما ونيل ثوابه، ومن كانت غايته تركته من صيام الشهرين فهذه النية صحيحة وعليها أن تأتي بعيدة المنال لم يغلها المهر: بمابقي من الشهرين، وإن كانت نيتها فيه التطوع فانه لايسقط به. وللأجر الجزيل للصائم اثر كبير في تخفيف المتاعب، واحتمال الفرض وعليها ان تصوم شهرين كاملين وليس عليها اطعام مع الحر والجوع والعطش .. روى الصيام لأنها معذورة في التأخير بسبب المرض. ابوهريرة رضي الله عنه عن النبي 🔳 السؤال :ــ صلى الله عليه وسلم قال: د كل

من اشهر السنة ثلاثة أيام؟

خمس سنوات ماذا عليه ؟

والتوفيق لما يحبه ويرضاه .

شخص صام شهر رمضان في فرنسا بناء على سماعه رؤية الهلال في اذاعة القاهرة وكان الشهر تسعة وعشرين يوما وبعد رجوعه الى بلده وجدهم صاموا ثلاثين يوما فهل يكفيه صيامه تسعة وعشرين يوما أم عليه أن يزيد يوما أم عليه كفارة؟

الجمعة ٣ رمضان ١٤٠٧هـ حسب تقويم أم القرى العدد ١٨٠٥

شخص مصاب بقرحة في معدته ونهاه الطبيب عن الصيام لدة

اذا كان الطبيب الذي نهاه عن الصوم ثقة مأمونا خبيرا في طبه

فيتعين السمع والطاعة لنصمه وذلك بافطاره في رمضان حتى يجد

القدرة والاستطاعة على المنوم قال تعالى (ومن كان مريضًا أو على

سفر فعدة من ايام اخر ١٠ ، وقال تعالى (وماجعل عليكم في الدين

من حرج) و ٢ ، وقال تعالى (لايكلف الله نفسا الا وسعها) و ٣ ،

وقال صلى الله عليه وسلم ، اذا امرتكم بأمر فاتوا منه مااستطعتم »

فاذا شفى من مرضه تعين عليه قضاء صوم اشهر رمضان التي

افطرها ونسال اشله ولجميع اخواننا المسلمين الصحة والعافية

مريضة اشتد عليها المرض وجاء رمضان وهى لاتقدر على الصوم

وجاء شهر رمضان الآخر ولم تستطع الصيام ثم جاء شهر رمضان

الثالث وكانت صحتها أحسن من قبل فصامت فهل يلزمها صيام

الشهرين أو الصدقة عنهما .. علما بأنها كانت تصوم في كل شهر

صيامه في فرنسا تسعة وعشرون يوما بناء على سماعه ثبوت هلال رمضان وثيوت هلال شوال من اذاعة القاهرة يكفيه وليس عليه كفارة ولازيادة يوم تكملة للثلاثين وان كان رمضان في بلده تلك السنة ثلاثين يوما وانما يلزم صبيام رمضان ثلاثين يوما من كان مقيما في بلده تلك السنة اما هو فقد صام بناء على ثبوت رؤية يعتبر ثبوتها لمثله .

■ السؤال :ــ ماحكم المسلم الذي اصبح مزمنا وذا فاقة ليس في امكانه الصوم ولافي قدرته الاطعام كيف يقضى صيامه؟

الجراب ـــ اذا افطر المكلف في ايام رمضان لعذر شرعى من سفر ومرض فعليه القضاء فمتى قدر على الصبيام لزمه القضاء لما فات لعموم قوله سبحانه ﴿ ومن كَانَ مريضًا أو على سفر فعدة من أيام أخر ﴾ 🗷 السؤال: ــ

ماحكم المسلم الذي مضى عليه اشهر من رمضان خلال سنوات عديدة بدون صيام مع اقامة بقية الفرائض وهو مغترب عن بلده وبدون عاتق عن الصوم ايلزمه القضاء ان تاب او عاد لبلاده؟

صيام رمضان ركن من اركان الاسلام وترك المكلف عمدا للصيام من اعظم الكبائر وقد ذهب بعض اهل ألعلم الى كفره وردته بذلك. وعليه التوبة النصوح والاكتار من الأعمال الصالحة من النوافل وعليه ان يحافظ على شرائع الدين من صلاة وصيام وحج وزكاة وغير ذلك .

والدي عمره حوالي مائة سنة ومن الكبر لايفارق فراشه وقد ترك الصلاة والصيام هل عليه كفارة ام لا علما انه لايتقن الصلاة ؟

مادام والدك بالحالة التي ذكرت من الكبر لايتقن الصلاة فلا كفارة عليه في ترك الصيام والصلاة لأنه لم يعد محلا للتكليف ولامطالبا بالواجبات الشرعية . ■ السؤال: ــ

مسافر افطر في سفره ايمسك عندما يصل الى عل اقامته أم ليس عليه حرج في الأكل وما الدليل؟

الفطر في السفر رخصة جعلها الله توسعة لعباده فاذا زال سبب الرخصة زالت الرخصة معه فاذا وصل الى بلله من سفره نهارا وجب عليه ان يمسك للدخول في عموم قوله تعالى . فمن شهد منكم الشهر فليصمه: الآية . ■ السؤال: ـ

انا رجل افطرت شهر رمضان لسنتين متواليتين اثر مرض اصابني اتضح أنه شلل نصفي واريد أن أقضي ولايوجد في قريتي فقراء واربد ان آذيح رأسا من ألضأن وأوزعها ثلاثين جزءًا مع كيلو أو كيلو ونصف من الارز فهل يجزئني هذا وهل اطعم اخواني وارحامي من

ألاصل ان عليك القضاء اذا شفيت وقويت على الصيام لفول الله تعالى و ومن كان مريضا او على سفر فعلة من ايام أخر ، اما اذا استمر معك هذا المرض واصبحت بوجوده لاتقوى على الصيام وقرر طبيب نحتص موثوق به أن هذا المرض لابرجي برؤه فأطعم عن كل يوم افطرته مسكينا بأن تعطيه نصف صاع من بر أو تمور أو ارز او نحو ذلك من قوت البلد ولايجزى، عن ذلك أن تذبح راسا من الغنم وتوزعه على المساكين ولا على اقاربك وارحامك شفاك الله وعافاك وافلة الموفق. ■ السؤال:_

انا رجل اقطرت يوما من رمضان وانا مسافر وجاء رمضان الذي يليه ورمضان آخر ولم اذكر ذلك اليوم الا فيها بعد فماذا على ؟

عَلَيْكُ انْ تَقْضَى هَذَا اليوم لقوله تعالى و ومن كان مريضا او على سفر فعلة من أيام أخر ، وتكفر بنصف صاع تدفعه لمسكين ويكون هذا التكفير عن تأخيرك صيام هذا اليوم حتى ادركك رمضان آخر وانت مستطيع للصيام . . وصلى الله على نبينا عمد وعلى آله وصحبه

اللجنة الدائمة للبحوث العلمية والافتاء

بالحياة، ونكمل نفوسنا

في الحركات واللباس في الافلام الى اصحاب العقول النيرة والنظرة الاجتماعية في التلفاز. الساطعة والأذهان الكاشفة، اليهم ومن ثم اظهارهن في مسلسلات دينية للقيام بدور شخصيات لصحابيات مسلمات .

على مستوى الفرد والجماعة . اکتساب عادات قد تتناق مع عاداتنا وتقاليدنا الاسلامية . أحداث المشاكل المنزلية .. كالنفقات الباهظة في اللبس على احدث الموديلات ..وطلب توفير

بالله عليكم مأهذا التناقض، ولقد صح في الحديث ، اذا لم تستح فاصنع ماشئت ، . ● وكذلك تسببت في ضياع اوقات الفراغ التي قد تستغل في فائدة قد تعود علينا بالخير في الدنيا والآخرة،

الكماليات بدون اعتبار غنى رب المنزل او فقره .

اكشف عن حقيقة لابد أن يعلموها اكشف لهم عن صورة بدت لهم خفية وراء ستار جذاب جذب رجالنا وبسامنا واطفالنا .. جعل من مجتمعنا نسخة منه في الكلام والنفاق والحركات البذيئة الفاحشة وكل ماتحمله الكلمات من تعابير

والاعلام بالغ في ان يظهر مالابد أن يظهره، في حين تطبيق الشريعة

■ اظهار شخصیات نسائیة بذیئة الزامل والطرباق للاستشارات الهندسية

يسلمها مشكورا الى جوازات الخبر.

تعلن عن فقد اقامة مكفولها المهندس محمد عبدالحميد ابو عياش الاردني الجنسية رقم ١٣٧٢٦/ش وتاريخ ١٤٠٥/٨/١٧هـ صلارة من الخبر ، وترجو ممن يعثر عليها ان

شــركة كايت/ الفضل

تعلن عن فقد استمارة سيارة مازدا بيك اب رقم ٢٢٨٤٢٠ه صادرة من مرور جدة بتاريخ ٢/١٢/٤٠٤هـ وترجو ممن يعشر عليها أن يسلمها ألى مرور الجبيل أو الانصال بهاتف . - 1/127/7- . رحلة في كتاب :

﴿ خُولَةً بِنْتُ الْأَرُورِ .. البِطَلَةُ الْأَسْطُورَةُ }

الطبعة الاولى عام ١٣٩٧هـ ١٩٧٧م مطبعة الزايدي

■ يقع الكتاب في ٥٤ صفحة من الحجم المتوسط .. في المقدمة يبدأ

الكاتب بذكر دافعه للكتابة عن شخصية خولة بنت الازور ليصل بنا

في نهاية المطاف انها رغم شهرتها بين العوام فان جميع المعلومات

التي توصل لها تؤكد انها شخصية اسطورية ويتساط وهل هي من

قبيل القصص الخيالية التي وضعها العوام كأبوزيد الهلالي والزير

سالم وعنترة ؟ .. ثم ينتخب لنا مرجعين حديثين يعتمدهما وهما

كتاب د الاعلام للزركلي ودائرة معارف القرن العشرين لفريد

وجدى .. والمعروف لنا ان خولة بطلة الفتوحات الشامية كانت تنقذ

اخاها ضرارا كلما وقع في الاسر .. هذا كما أن ضرار بن الازور من

الطبقة الاولى اي انه صحابي .. قدم على رسول الله صلى الله عليه

وسلم مع قومه منْ قبيلة اسد، وحارب المرتدين مع خالد بن الوليد ثم

انتقل معه لفتوحات العراق ثم الشام ثم اليرموك واقفا فيهما موقفا

بطوليا مثيرا .. واستقراء بسيط ودقيق لجميع المراجع الثابتة في

كتب السير والتراجم كالاصابة في اسماء الصحابة، واسد الغابة في

اسماء الصحابة، وطبقات ابن سعد نجد انها لاتشير لامن قريب

ولامن بعيد في ترجمة ضرار عن اخته خولة كما أن المراجع التي

ترجمت للصحابيات او الملحقات بالصحابيات والتي استدركت

السؤال الهام كيف تهملها المصادر الأمهات ؟ ولو افترضنا مرة

اخرى ان كتب التاريخ تجاهلتها ايضا اين كتب الادب والشعر

واللغة اليست خولة شاعرة واي شعر ؟ لامن دوات البيت أو البيتين

بل القصائد الطوال المتنوعة التي تميزت بالفخامة والجزالة، ولم

تذكر في كتاب الاغاني، ولابلاغات النساء لابن طيفور الذي اشتهر

بتتبع بليغات النساء ولم تكن ممن استدركهن صاحب معجم تاج

العروس من الحولات الصحابيات لماذا هذا الصمت والنفي ومن أين

بالتتبع نجد ان الكتب التي ترجمت لخولة اعتمدت كلها بطريق

مباشر أو غير مباشر على كتاب فتوح الشام المنسوب الواقدي .. ومنه

نقل الزركلي الذي اعتمد على كتاب الدر المنثور لمؤلفه زينب بنت قواز

يوسف العاملي .. التي ترجمت لخولة واسهبت .. ولكننا نضعف

١ ـ نسبتها الى قبيلة كندة وكندة من قحطان من اليمن وضرار من قبيلة أسد واسد من مضر اى من عدنان فكيف يكون الاخ عدناني

والاخت قحطانية ؟ يتأكد هذا في اكثر من موضع كقصتها المشهورة لتخليص النساء من اسر الروم وذلك حين امرتهن بضربهم بأعمدة الخيام صائحة فيهن و نحن بنات تبع وهمير ، تتعصب لحمير وتبع

٢ - قالت انها خرجت مع اخيها ضرار للشام وهذا يعنى انها اما ان

تكون قد ولدت قبل الهجرة .. او في حياة النبي صلى الله عليه وسلم

وهذا يوجب على اهل السير عدم تجاهلها بل العكس اي يثبتونها .

٣ - ذكرت انها ابلت مع اخيها في فتوح الشام ومصر بلاء حسنا

ومعروف أن ضرار لم يتجاوز فتوح الشام ولم يذهب لمصر ولم

٤ ـ وفي النهاية قالت بأن خولة عمرت طويلا وتوفيت في خلافة عثمان

وذلك يؤكد مرة اخرى على انه ليس من الانصاف أو المعقول تجاهلها

اما مااعتمد عليه الاستاذ عمر رضا كحالة في ترجمتها فهو على

كتاب ديوان الخنساء .. وهذا الكتاب نكره حيث انه بلاأسم مؤلف

او جامع لمادته ولاعدد الطبعات باستثناء سنة الطبعة وتاريخها ..

وذكر عن خولة ماذكره الواقدي عنها .. ثم اورد قصيدتين لها توضح

يشترك في فتوحاتها بل مات في معركة اجنادين .

في الخلافات الراشدية الاربعة .

فخامة وجزالة شعرها .

تاليف عبدالعزيز الرفاعي:

عرض وتقديم/مشاعر العجلان:

ماوقع منهن لم تذكرها ...

اتت هذه الخولة ؟

الرواية من عدة جوانب:

لقد اكرم ألله تعالى هذه الامة فيها احب الى الله من غيرها قال بالاسلام فجعله الدين الخالد الذي صلى ألله عليه وسلم : و مامن ايام ارتضاه لجميع الناس وان من اتخذ العمل الصالح فيها احب الى أله من غيره فهو من الخاسرين ومن فضل هذه الايام .. يعنى العشر من ذي الحجة _ قالوا بارسول الله ولا

الله وكرمه ومنه وأحسانه على هذه الامة أن جعل محمدا صلى الله عليه وسلم رسولا لها ونبيا وبشيرا ونذيرا .. ومن فضله ورحمته ان اكمل لها الدين واتمه قال تعالى: ء اليوم اكملت لكم دينكم واتممت عليكم نعمتي ورضيت لكم الاسلام دينا ، ولم پنتقل رسول الله صلى الله عليه وسلم الى الرفيق الاعلى حتى اتم هذا الدين وأكمله ومن هنا فانه صلرات الله عليه وسلامه قال: ه من عمل عملاً ليس عليه امريّا فهو رد ، مبينا أن من الخطأ والابتداع في الدين ادخال شيء فيه، والاسلام منه براء وشاعت حكمة الله تعالى ان جعل بعض الشهور مفضلا على بعض فهذه اشهر الله المحرمة ذو القعدة وذو الحجة والمحرم ورجب أشهر اربعة ذكرت في قوله تعالى : ان عدة الشهور عندالله اثنا عشر شهرا في كتاب الله يوم خلق السموات والارض منها اربعة حرم ، الآية .. واذا كان الله تعالى قد جعل بعضا من العمل الصالح في

هذه الاشهر مفضلا على غيره

وللمحرر كلمة في:

لما حضر رمضان قال رسول الله

صلى الله عليه وسلم: وقد

جاءكم شهر مبارك افترض الله

عليكم صيامه، تفتح فيه ابواب

الجنبة، وتغلق فيه ابواب

الجحيم، وتغل فيه الشياطين،

فيه ليلة خير من ألف شهر من

أيها الاخوة الصائمون : ان

في ايام دهركم نفحات الا

فتعرضوا لها .. منذ أيام قلائل

فقط دخل علينا ضيف عزيز

كريم، شهر رمضان المبارك،

الذى امرنا الله بصيامه،

وضاعف لنبا فيه الاجس

بلاحدود .. ولاقيود، فالعبادات

جميعا يضاعف الله ثوابها من حسنة

واحدة الى عشر و الى سبعمائة

ضعف الا الصوم فانه لم يقف

عند حد، يقول الله تعالى في

الحديث القدسي/كل عمل ابن

أدم له الا الصوم قائه لي وانا

اجىزى به، فلنصم ايها

المؤمنون عن كل مايتناق مع

الصوم حتى نحصل على الغاية

منه وهي التقوى والأجر والمثوية

قال تعالى ، ياأيها الذين أمنوا

كتب عليكم المسيام كما كتب على

الذين من قبلكم لعلكم تتقون ء .

والكذب والشتم واللعن والكلام

الفاحش كما نصوم عن الطعام

عما حرم الله ولاينظر الى

مايفسد عليه صيامه، وليحفظ

الاذن عن سماع الكلام الفاحش

وياأخي المائم: لاتنس

الابتعاد عن اللهو اللعب والنوم

الكثير فليس المراد من صوم

الاحساء او تلفون المستع ١٢٩٩٧٢ .

والأغاني .

وعلى الصائم غض البصر

والشراب وبقية المفطرات.

فلنصم عن الغيبة والنميمة،

حرم خيرها فقد حرم ۽ .

[صوم رمضان المبارك]

جهالة من جاهلية العرب الاوائل قبل الاسلام فلقد اجتهد شياطين الانس والجن على ان ينغمنوا على كالثلاثة الاشهر الاولى فغيها يكون السلمين حياتهم . ويفرقوا جمعهم الحج تهابا واداه وعودة . والايام فاوجدوا اعمالا واخترعوا اقوالا الاولى من ذي الحجة العمل الصالح ولصقوها برجب ونسبوها الى رسول

رمضان ان تقطع الوقت

بالتسلية والنوم .. لا، فان

رمضان موسم عبادة فاغتتم

هذا الموسم .. ومدرسة تهذبيية

فادخل هذه المدرسة وهذب

تقسك بها .. فغيها ألوان

العبادة من تلاوة القرآن،

والمداومة على الاذكار، والاكثار

من الدعاء والتضرع الى الله،

والجود فقد كان رسول انه صلى

اقه عليه وسلم اجود الناس،

وكان اجود مايكون في رمضان

حين يلقاه جبريل _ فالنبي

الكريم عليه الصلاة والسلام

أجود بالخير من الربح المرسلة .

حضور حلقات العلم في المساجد

ففيها الخير كل الخير والبركة كل

البركة فحافظ عليها، واكثر من

العطايا للأقارب والأصدقاء

والمحتاجين .. وانفق فان الله

ينفق عليك ويعطيك، واعلم ان

المال امانة في يدك .. فاعرف

كيف توصل الأمانة الى

وفي الختام علينا جميعا: ألا

ندع الفرصة تقوتنا في هذا

الشهر المبارك .. ويكفينا قول

النبى صلى الله عليه وسلم ..

موهدا شهر اوله رحمة،

واوسطه مغفرة، والخره عتق من

فما احوجنا الى رحمة الله

والى مغفرته، والى ان يعتق

رقابنا من النار .. ولايتأثى ذلك

الا بالصدق مم الله، وبالاخلاص

له، قال تعالى: « وماامروا الا

ليعبدوا الله مخلصين له الدين

حنفاه ..ه .. ديائيها الذين

أمنوا اتقوا الله وكونوا مع

المبادقين ۽ .

مؤسسة محمد الشهيل بالاحساء

تعلن مؤسسة محمد عبدالله الشهيل عن فقد اقامة

مكفولها المدعو/ محمد رشيد شيخ بخشوميا

هندى الجنسية رقم كمبيوتر وتاريخ ١٤٠٦/٨/١٦ وتنتهى بتاريخ

١٤٠٨/٩/١٥ قمن يجدها ان يسلمها مشكورا الى جوازات

اصحابها .

الناري،

ولا تنس أخى الصائم:

الجهاد في سبيل الله قال: ولا أكف الناس لكي يدخلوها في الجفان الجهاد في سبيل الله الا رجل خرج ويقول لهم: كلوا فقند كانت ينفسه وماله غلم يرجع من ذلك الجاهلية تعظمه .. ولقد الف جنود الاسلام اولئك الرجال الصادقين وكذلك الصبيام في المحرم فقد مع دينهم كتبا بينوا فيها هذه سنكل رسول الله صلى الله عليه وسلم أي الصبيام افضل بعد رمضان واي السموم التي دست باسم الاسلام الملاة افضل بعد الفريضة قال لكن الاسلام منها براء وفي طليعة صلى الله عليه وسلم: اقضل هؤلاء المخلصين في دينهم وعقيدتهم الصيام بعد رمضان صيام شهر الله امام الحديث الامام الفاضل ابي الذي تدعونه المصرم وافضل الفضل أحمد بن علي بن حجر الصلاة بعد الفريضة مسلاة العسقالاني المتوق سنة الليل .. قليس هناك من دليل ٨٥٢ هجرية فقد الف كتابا دافع صحیح رحجة ثابتة تفید ان رجب فيه عن الحق وبين ماابتدع قد حظى هو الآخر بنصيب من المبتدعون في هذا الشهر من صيام العمل الصالح فيه .. فرجب مضر وقيام وعمرة سماه : د تبيين العجب

الذي هو بين جمادئ وشعبان هو بما ورد في فضل رجب ، ومن هذه شهر كانت تعظمه الجاهلية لكن الاحاديث التي لصقوها برجب جاهلية هذا القرن اثبتت أنها اعمق وكذبوا بها على رسول الله صلى الله

١ - د أن في الجنة نهرا يقال له رجب أبيض من اللبن واحلى من العسل من صام يوما من رجب

اقة مسلى أقة عليه وسلم زورا

وبهتانا فكانت اقوالا مزخرفة في

ظاهرها فاسدة في باطنها لكن

الفاروق عمر رضي انه عنه وهو واحد

٢ ـد من صام لم يصم الا رجب وشعبان بعد رمضان ۽ . ٣ ـ دخيرة الله في الشهور شهر رجب وهو شهر الله من عظم رجب

كتب له صيام شهر ومن صام سبعة أيلم انغلقت عنه ابواب النارء. د فضل رجب على سائر الشهور كفضل القرآن على سائر الانكار ، . الى غير ذلك مما ابتدعه المبتدعون واحدثه المحدثون وقد

كان هذا نصيب الصيام اما القيام

فقالوا أن هناك صلاة تصلى في أول جمعة من جمع رجب بين المغرب والعشاء انها صلاة الرغائب وهي اثنتا عشرة ركعة .. وفي العبادات الاخرى ابتدعوا العمرة في رجب فسموها الرجبية .. واذا كانت الاشهر الثلاثة الاول قد حرم فيها القتال وماذاك الالكي يأمن الحاج على نفسه وماله فيسلم من قطاع الطرق وتأمين الطريق فان رجب

انما كان في وسط العام للراحة

تظلموا فيهن انفسكم ، الآية .

والاستجمام والحق الذي لامراء فيه ان رجب هو واحد من الاشهر الحرم التي فيها ييتعد السلم عن الظلم قاذا كان الاتسان مطالب ان يترك الظلم في كل وقت فانه في رجب اشد حرمة واعظم جرما دفلا

اللهم حبب إلينا الإيمان وزينه في قلوبنا وكره الينا الكفر والعصيان واجعلنا من عبادك الراشدين ..

. عثمان عندالعزيز السيف



فقد عظم أمر الله ع . ٤ ـ ء من صام ثلاثة ايام من رجب

عليه وسلم قولهم: سقاه الله من هذا التهره.

بقلم/عبدالرزاق عبدات

بعد ان فشل الاستعمار في غزو العلام الاسلامي عسكريا استطاع أن يغزوه فكريا وهو أسلوب فتاك يطيح بآي مجتمع .

ومن وسائل هذا الغزو الفكري

والاسلامية .

٥ _ ادخال النظم السياسية الغربية كالأحزاب والبرلمانات في المجتمعات الاسلامية .

مثل عيد الميلاد وعيد الأم وعيد العمال وعيد النيروز وعيد شم

العالم الغربي ومن اهم هذه الطرق

1 _ ارسال ابناء المسلمين الى اوربا بدعوة تلقى العلوم وزيادة الثقافة وانماهي في الواقع التأثير على هؤلاء الابناء في الأفكار الغربية الهدامة ونقلهم هذه الاقكار الى بلدائهم ويشرها بين الناس ومن هؤلاء الابناء الذين أثرت بهم الحضارة الغربية تأثيرا كبيرا مدى شعراوي ، التي كانت تنادي بالتحرر للنساء والطلاقة ونزعت جلبابها وغطاء رجهها واحرقتهما ورمت بهما في ساحة كبيرة سميت هذه الساحة «ميدان التحرير»

البابطين :

« الدعوة الى التقرنج» وهو نشر مبادئء الحضارة الغربية وقد طهرت هذه الفكرة منذ بداية القرن العشرين .. واستطاع الاستعمار ايجاد طبقة من الناس في العالم العربى تتولى نشر مباديء الحضارة الغربية ومن مباديء هذه الحضارة الهدامة حقيقة هي :

١ ـ الدعوة الى الاختلاط بين الرجال والنساء في مجالات العمل والتعليم وميادين الحياة العامة . ٢ ـ فتح المراقص والملاهى ودور القمار في اكثر البلاد العربية

٣ _ الغاء الحجاب واشهار السفور والتبرج .

٤ _ انتاج الافلام الهابطة والأغاثي

٦ - اقامة اعياد النصاري والمجوس

هذه المباديء فعلا قد انتشرت في العالم الاسلامي واصبحت مشهورة .. ولايدرك الكثير من المسلمين انها دخيلة على مجتمعنا الاسلامي الحنيف .. الذي يغنيهم عن هذه المباديء السافلة، هذه المادىء انتشرت بعدة طرق خطط لها ونقذها النصاري واليهود في

ب ـ نبذ الدين واللغة العربية في مجال التعليم، فقد انشأ النصاري

مدارس خاصة تعطي رواتب للطلاب مقابل تعليمهم في المدرسة. وكان هذا عرض مغري بلاشك وخاصة للعائلات الفقيرة فقد لقيت تجاويا من الشعب وكانت هذه الدارس الخامنة تجعل الحصيص الاولى والمهمة هي اللغة الانجليزية والموسيقي والرقص او كما يسمونه ه الباليه ، وكانوا يجعلون درس الدين في الحصة الأخيرة وكان مدرس الدين يأخذ راتبا هو ربع راتب مدرسى اللغة الانجليزية والموسيقي والرقص ولم يكن الاستعمار هدفه دولة واحدة فقط بل تجول في البلدان الاسلامية دولة دولة وشيئا فشيئا و فعندما دخلت

قرنسا الى الجزائر حيث سارت الى غزو فكرى اكثر من عسكري حتى انه منع تدريس القرآن في الجزائر واللغة العربية ايضا وكانت تغرض اللغة الفرنسية على الشعب الجزائري حتى كادت تطمس الهوية العربية للجنزائر ولكن حركات المقاومة هناك عرقلت هذه . انخطة ولكن فرنسا اثرت في الجزائر اثرا لازالت تعاني منه وهو اللغة القرنسية التي سيطرت على الشعب الجزائري وعندما دخلت فرنسا الى الجزائر انتهجت نفس خطط الاستعمار على البلدان الاخرى من أفشاء الخمور والغناء والرقص حتى أنه في سنة ١٨٦٥م اصدرت فرنسا قانون ينص على. اعتبار الجزائريين فرنسيين بشرط خضسوعهم لأحكام القوانين القرنسية كل هذه الاحداث هدفها نشر المباديء الغربية الفاسدة والهدامة ليلادنا الاسلامية ولازالوا

والسلمين . وفي تركيا جاء مصطفى كمال اتاتورك الذي ادعى انه رجل صالح متمسك بالدين الاسلامي وعندما تولى زمام الحكم كشف عن قناعه بعد اتفاقية لئدن التي جرت بينه وبين الحكومة البريطانية وهذه الاتفاقية هي اصلا لب التفرنج وتوهيل المباديء الغربية بصورة مياشرة والتي من شروطها :

يكيدون المكائد ويخططون الخطط في

سبيل الاطاحة بالاسلام

۱ - تحویل مسجد دعایاصوفیا ، ألى متحف . ٢ ـ منع الحجاب رفرض التبرج والسفور . ثم أن المسلمين في تركيا الزالوا

, يعانون من هذه الاتفاقية المشؤومة

التي هدمت القيم الاسلامية ومن الفريب أن ظاهرة

 التقرئج ، لازالت مستمرة في البلاد الاسلامية ومن المؤسف ان جميم الذين روجوا ونشروا ظاهرة التقرنج اصلهم من المسلمين، والأسف الحقيقي هو ان المطمين يظنون أن ظاهرة و التغرنج و تقدم ورقي وحضارة، وطريق مباشر تحو ألمجد ولكن هذا عكس مقهوم الاسلام لأن التفرنج يجعل

المسلمين في الحضيض وأن التمسك بتعاليم الشريعة الاسلامية والعمل يها يوصلهم الى المجد والرقى كما فعل اجدادهم .. وديننا الاسلامي الحنيف أمرنا أن نكون أمة داعية الى الخير متمسكة بالاخلاق الفاضلة للقيام بمعالجة ظاهرة بقايا التقرنج المتبقية في بلادنا الاسلامية والله هو الهادي الى سواء السبيل .

طلق لابوجه مشمشز يحمل كراهية وحقد، وهؤلاء الناس هم الذين يعرفون الايمان الحقيقي ولكن بعض الناس يجرى وراء المظاهر الخلابة والفلوس التي هي الشيء الوحيد التي يسعون ورامها ومن اجل الحصول عليها بأى ثمن كان فالفقير يجاملونه بكل سذاجة ووقاحة لأنه لايملك الثروة التي هي مطلبهم وايضا حتى الغنى والثري يجاملونه من اجل المال الذي لديه فهم يتظاهرون يحبه واحترامه لديهم وكل ذلك من اجل الغلوس وهذا الفقير والغنى على حد سواء فالفقع يجاملونه مجاملة كراهية وحقد اكثر من الغني لأن ذلك الغثى عنده مايطلبون ولكن لايليثون الا أن ينقلبوا على ذلك الغنى بعد ضياع ماله فيصبح

بأيماته واسلامه، والرسول صلى الله عليه وسلم يقول : • لافضل لعبريي على اعجمي الا بالتقوى ، فمن أمن بربه وصدق رسوله ذلك هو الافضل والاحسن عند بارئه تبارك وتعالى وقبل أن الحتتم كالأمي هذا اتمنى أن تعى هذه الفئة من الناس حقيقة الأمر ويرجعون الى صوابهم ويتحابون مع الأخرين ويتزاورون بكل سعادة وهناء ويتعاملون معهم بايمان خالص نظيف من الشوائب لكي يكون الناس كلهم في سعادة وطيب ومحبة لكي نكون اسرة وأحدة ولنتصف بالأخلاق الكريمة فهكذا كان المسلمون الاوائل وأنه قال فيهم في كتابه الكريم و كنتم خير امة أخرجت للناس ، فعلينا أن نكون

لاأحد افضل من أحد الا

بدر سلمان الناظري

كما كان سلقنا الصالح.

المجاملة واثرها علك المجتمع الاسلامك

في حديثي هذا عن داء خطير انتشر في مجتمعنا ككل وهو المجاملة فهذه الكلمة كلمسة صغيرة ولكنها تحمل بين طياتها معان كبيرة فهى صفة قبيحة ودميمة وهذه الكلمة اذا انتشرت في مجتمع ماافسدته وجعلته مجتمعا ضعيفا .. فاليوم البعض يحمل هذه الكلمة بمختلف نوعياتها فالناس تجامل يعضها البعض فترى اناسا تجاملك وتتخاطب معك بكل احترام وتستقيك بصدر رحب ولكن هي في نفس الوقت تكرهك وتكن لك في نفسها الحقد والشر الذي يملأ قلوبهم، أن هذا الفعل وهذا الداء الخطير الذي يتصف به بعض الناس الآن يهدد كل مجتمع لينتشر فيه الضعف والتدهور فاليوم الكل يزور هذا وذاك لامن أجل المحبة ولكن من اجل مصلحته وهذه الصفة توجد في اناس واناس ..لا . فليس الكل يتصف بها فهناك اناس بعيدون كل البعد عن هذه الصفة الذميمة

شفادة

فتجدهم على خلق كريم وطبية

نفس وتجدهم يقابلونك بوجه

قال الشاعر الألماني جوته : كلما قلبنا النظر في القرأن تملكتنا الروعة والوجل، لكننا سرعان مانشعر نحوه بجاذبية تنتهي بنا حتما الى الاكبار، فهو بين الكتب المقدسة تموذج عال رفيع، وسوف يحيا تأثيره عاليا في النفوس في جميع الأجيال والعصور حتى يتطور العالم الى السمو والكرامة عندما يدين له ويعمل به .

محمود زيدان السفاريني الزرقاء _ الاردن

ألان نريد أن نتعرف على الاصل الذي اعتمد عليه الجميع في النقل وهو كتاب الواقدى و فتوح الشام ، .. ان الواقدي رجل تاريخ وعلم فاضل اشتهر بالحفظ للحديث وروايته تولى القضاء أيام الرشيد وقبل اهل العلم اخباره وتوقفوا عند تحديثه وتلقوا رواياته بالقبول .. الامر الذي يجعلنا نشك ان هذا الكتاب الذي بين ايدينا له .. ويجعلنا نجزم بأن الكتاب محرف يثبت لنا ذلك قول الاستاذ خير الدين الزكلي في كتابه الاعلام في مادة محمد بن عمر الواقدي و وينسب اليه كتاب فتوح الشام ، واكثره ممالاتصح نسبته اليه ، ويكفيك عزيزي القارىء للوصول الى نفس الحكم اطلاع بسيط لهذا الكتاب لتتأكد من صحة هذا القول لاسيما وان مكانة الواقدى العلمية تمنعه من ان يجعل خولة من كندة وضرار من عدنان بينما لم يذكر اي كتاب من كتاب السير والطبقات المعتمدة اي ترجمة لهما .. هذا يؤكد تعرض كتاب الواقدي للتشويه والتحريف بالاضافة والحذف فاذإ سقطت الثقة بكتاب فتوح الشام المطبوع سقطت الرواية كلها وانهدم كل مااستند اليها وانا لله وانا اليه

عن أمير المؤمنين عمر بن الخطاب رضى الله عنه قال : قال رسول الله صلى ألله عليه وسلم : « أذا أقبل الليل من ههنا، وأدبر النهار من ههنا، وغربت الشمس فقد افطر الصائم، اخرجه البخارى

في هذا الحديث الشريف .. تحديد رقت انتهاء الصوم في النهار وهو وقت غروب الشمس في الأقطار والبلاد المعتدلة، أما في البلاد التي يطول فيها النهار، فيقدر له بحسب اقرب البلدان.

ومن طريف مايروى بمناسبة هذا الحديث : أن الأمام اباحنيفة كان يدرس طلابه بعد العصر في بغداد في طوال شهر رمضان، وكان الامام أبوحنيفة يعانى من داء في رجله، لذلك كان يمدها باستمرار دون اي حرج من طلابه لكونهم اسرة واحدة، وفي احد الايام حضر أحد الاعراب الدرس وكان غريبا على الامام، فنهيب منه، وخشى ان يكون عالمًا متنكرا في هيئة اعرابي، فجلس متربعا احتراما للضيف الاعرابي . وتأبع ابوحنيفة درسه، واستمر الاعرابي في الحضور، وفي اليوم الثالث تلا ابوحنيفة الحديث المذكور اعلاه .. فرقع الاعرابي يده، وسأل اباحنيقة قائلا : وإذا لم تغرب الشمس ؟ فأجابه أبوحنيفة ، عند ذلك يحق لأبي حنيفة أن يمد رجله ، .

شركة السيارات والهندسة العربية المحدودة بالدمام « امیکو /زاهد »

تعلن عن فقد لوحات فردية لسيارات نقل/ السعودية بالإرقام الاتية:

- YIAEA9T- YIAE9 . . - V. E1970 _ Y. E19.0 - YINEA9 .

وعلى من يجدهما ان يسلمهما مشكورا الى مرور الدمام او الاتصال على هاتف رقم ٢٢٢٢١١ .

في وقت سابق كانت (اليوم) قد اثارت قضية تجميل وتحسين مين المنطقة الشرقية.. وقد كانت لها صدى وردود فعل جيدة عكست مدى اهتمام المواطن والمسئول بجمال مدينته. واليوم نتناول وجها اخرا من وجوه الجمال هو السياحة .. فمنطقيا اذا توفرت بعض عناصر السياحة في مدينة ما اضافة الى جمال وجهها كانت المنطقة سيلحية ومن الدرجة الاولى. وقضيتنا اليوم تجيب على سؤال واحد هو لماذا لا تكون المنطقة الشرقية منطقة سياحية من الدرجة الاولى ؟ وهي التي ترخر بكل مقومات السياحة الجيدة.

لا أعرف بملاا تتفوق مدن القاهرة والاسكندرية ودمشق وتونس وطنجة والدار البيضاء عن مدن المنطقة الشرقية أو مدن المملكة ككل.. لا شيء على اطلاق سوى أن تلك المدن وظفت 🗖 بعض عناصر السيلحة المتوفرة اساسا وصنعت بعضها صناعة واطلقت اجهزة الدعاية السياحية وجذبت الناس.. وهيأت لهم ما يحتلجون وما يطلبون.. ليس الهدف من هذه القضية هو جعل مدن المنطقة منتجعا للسياح ياتون اليها من كل مكان كما 🔣 يذهبون الى القاهرة او طنجة او دمشق ولو انه هدف مأمول في المستقبل الا أن الهدف القريب هو جعل مدن المنطقة عنصرا اساسيا في السياحة الداخلية وتجذب اولثك الذين يذهبون الى

📶 اعداد ـ محمد عبدالرحمن.. كبيرة من شباب الملكة من مختلف

المناطق على زيارة المركز والتعرف

على النطقة الشرقية من خلال

مدرسية او جامعية او افراد ونقترح

افتتاح المركز في اقرب وقت ممكن

يقضون عطلاتهم خارج الملكة.

تتميز المنطقة الشرقية بتوافر

عدد كبير من العيون الطبيعية مثل

عين نجم الحارة والواحات الكبيرة

مثل الهفوف والقطيف وكذلك جبل

القارة وقد تم تطوير بعض هذه

المناطق بالفعل ولكن ينقصنها

الدعاية الكافية، وتحتاج هذه

المناطق الى حملات اعلامية مكثفة

لتعريف المواطنين بها عن طريق

نشرأت اعلامية تقوم بها البلديات

بشكل دوري في الاذاعة والتلفزيون

ويمكن المضى في تطوير هذه

والصحف وغير ذلك.

الاثار التاريخية:

الواحات والعيون الحارة...

ويضيف الدكتور زامل قائلا.. كما يتوفر بالنطقة الشرقية عدد كبير من العيون الطبيعية والواحات الخضراء ومناطق الاثار القديمة. كل هذه المميزات تجعل للمنطقة الشرقية من المقومات السياحية ما يكفى لاستقطاب اعداد كبيرة من السياح من المواطنين والواقدين والشباب من داخل الملكة ومن دول الخليج المجاورة.

بعد ذلك قدم الدكتور زامل عرضا محددا لتصوراته عن كيفية تسخير هذه الميزات للنهوض بالنشاط السياحي بالمنطقة على

النحو التالي.. ● شاطىء الخليج..

تظل المنطقة الشرقية على الخليج العربى بشواطئه الجميلة ومياهه الهادئة مما يضفى عليها ميزات طبيعية وسياحية هائلة، وامكانيات استغلال هذه الشواطىء كبيرة من حيث ممارسة الرياضات المائية كالسياحة والغطس والتزحلق والصيد وركوب الزوارق الشراعية وغير ذلك، مع توفير الخدمات التبرفيهية والسرافق والسكن (الشاليهات) للعائلات ويمكن ان يتم ذلك عن طريق تشجيع قيام مدن سياحية مماثلة لما تقوم به الشركة السعودية للفنادق والمناطق السياحية، وتقوم بلدية الدمام حاليا بوضع مخطط شامل لتحسين شاطىء نصف القمر وتوفير الخدمات الترفيهية والمرافق به ويعتبر هذا المشروع بداية ناجحة لتنمية سواحل المنطقة الشرقية ككل مما يزيد عدد السياح اليها من داخل الملكة ومن خارجها.

كما يمكن الاستفادة من وجود مركز رعاية الشباب الترفيهي يشاطىء نصف القمر في تشجيع السياحة للشباب وتنظيم معسكرات شيابية لابناء دول مجلس التعاون الخليجى اثناء العطلات الدراسية مثل عطلة الربيع وعطلة الصيف وتنظيم رحلات بحرية لهم الى مختلف المناطق مثل الجبيل ودارين وغير ذلك، كما أن هذا المركز يشتمل على كافة الخدمات الترفيهية والرياضية التي تشجع اعدادا

اوروبا وامريكا واسيا وحتى الى بعض الدول العربية.. ولماذا لا يقضى المواطن الذي يعيش في الرياض او الشمال او الغرب او الجنوب عطلته السنوية واعياده وصيفه على شواطىء الخير والدمام.. وواحات الاحساء والقطيف؟.. ولملذا لا ناميُّ له مصيفا ومنتجعا نظيفا من كل شيء يفسد بهجته وسعادته.. ويفتخر في الوقت نفسه انه يرى ويلمس رموز الجمال في وطنه معددا عن المغريات والمفاتن الزائفة التي ارهقت الشباب وامتصت حيويتهم وشبابهم ومالهم ؟...

سنستعرض هذه القضية من خلال تصوير لاستاذين متخصصين من جامعة الملك فهد للبترول والمعادن احدهما متخصص في تصاميم البيئة والثاني في الاقتصاد.. معنا الدكتور زامل المقرن عميد كلية تصاميم البيئة والدكتور عبدات البراهيم استلا الاقتصاد المساعد بكلية الادارة الصناعية..

يفتح ملف القضية الدكتور زامل المقرن الذي يؤكد في البداية ان المنطقة الشرقية تتمتع بمميزات سيلحية هامة تجعلها تحتل اهمية خاصة بين المناطق السياحية في الملكة حيث يتوافر للمنطقة موقعها المميز على الخليج العربي وارتباطها بدول الخليج بشبكة حديثة من الطرق السريعة وكذلك ارتباطها بباقي مناطق المملكة وخاصنة مدينة الرياض بطريق سريع وخط للسكك الحديدية .

تطوير جزيرة دارين وتحويلها الى یکون له تأثیر کبیر علی تشجیع السياحة بالمنطقة واضافة رصيد جديد من التسهيلات التي تقدمها تسهيل الوصول الى الجزيرة عن الى جانب استعماله كعنصر ترفيهي الشرقية . كما يمكن اعادة بناء وترميم قلعة

> على تاريخ هذه المنطقة. اما من حيث احياء التراث الشعبى فقد أعدت بلديات المدن تقارير ودراسات عن احياء التراث الشعبى بالنطقة الشرقية اشتركت فيها جآمعة البترول والمعادن ويمكن الرجوع الى هذه التقارير

والدراسات. توفر الخدمات والمرافق بالمنطقة

الشرقية : المناطق لاستيعاب اعداد كبيرة من تعتبر المنطقة الشرقية المخل السياح وذلك ببناء فنادق وشاليهات الرئيسي للمملكة من ناحية الشرق ومناطق للمخيمات واضافة ويمر بها شبكة طرق ضخمة تربط الخدمات الترفيهية المناسية الدول المجاورة مثل الكويت وقطر للعائلات والاطفال والشباب خاصة والبصرين والامارات العربية وأن المرافق الاساسية من طرق المتحدة بالملكة وهذه ميزة ضخمة ومياه وصرف صحى متوافرة في تتمتع بها المنطقة الشرقية ويجب هذه المناطق ويمكن عمل مخطط أستغلالها في تنمية السياحة مستقبلي بعيد المدئ لتطوير هذه بالنطقة، كما ان ارتباط المنطقة المناطق يتم تنفيذه على مراحل حتى الشرقية بباقى مناطق الملكة نضمن أن يتم التطوير على أساس بشبكة طرق حديثة وسريعة سوف نخطيط علمي مدروس، وبحيث الا يساعد بلا شك في تنمية السياحة تكون التنمية عشوائية متروكة بالمنطقة كما يساعد على اجتذاب لظروف وبذلك يمكن استغلال هذه اعداد كبيرة من المواطنين المقومات بما يعود بالغائدة على والوافدين خاصة من مدينة المواطنين وعلى المناطق التي يتم الرياض التي ترتبط بالمنطقة فيها وضع هذه المخططات.

كما ان وجود شبكة طرق حديثة داخل المنطقة الشرقية يسهل عملية الانتقال بين انحاء المنطقة بسهولة ويسر ويمكن، اضافة بعض

مدينة سياحية وتزويدها بالخدمات الترفيهية اللازمة وانشاء مدينة ملاهي كبيرة للاطفال وبناء متحف الاقامة به عدة ايام في مجموعات لأدوات صيد اللؤلؤ، ومراكز لرياضة صيد السمك ويمكن حتى يقوم برسالته السياحية طريق البحر بالقوارب لتشجيع والترويحية ويساهم في اجتذاب استعمال البحر كطريق موأصلات اعداد كبيرة من الشباب الذين

دارين وقلعة الدمام وكذلك باقي القصور القديمة ذأت الاهمية التاريخية مما يساعد على اجتذاب اعداد كبيرة من السياح التعرف

الشرقية بطريق برى حديث وخط

السكك الحديدية. تزخر المنطقة بالاماكن الاثرية ذات الطابع التاريخي مثل قرى الصيد القديمة تاروت ودارين وميناء عقير والقلاع والقصور القديمة وغير ذلك مما يضيف

ومما لاشك فيه فان بناء مطار دولي جديد بالنطقة الشرقية سوف

الملكة في هذا الصدد. كما ان انشاء جسر البحرين سوف يساعد كثيرا على تطوير السياحة بين البحرين والمنطقة

ويما أن المنطقة تعتبر مصدر النفط والطاقة الرئيسي للمملكة ويوجد بها حقول النفط ومعرض دائم البترول كما يوجد يها مدينة الجبيل الصناعية فيمكن تنظيم رحلات سياحية من مختلف انحاء المملكة لزيارة بعض أبار البترول

التي يمكن أن يسمح بزيارتها والمعرض الدائم للبترول وكذلك مدينة الجبيل الصناعية للتعرف على النهضة الصناعية الحديثة للمملكة. ان المقومات الاساسية للسياحية

وفرة بشكل جدي في المنطقة الشرقية وهى الطرق والخدمات والمناطق ذات الطابع السياحي وشاطىء الخليج ولا ينقصها سوى التخطيط والاشراف والمتابعة وأضافة بعض الخدمات المساعدة مثل الشاليهات السكنية والاستراحات والمطاعم على الطرق السريعة ويعض الخدمات الترفيهية والثقافية حتى تقدم المنطقة الشرقية خدماتها السيلحية لقطأعات متنوعة من المواطنين والوافدين سواء من داخل الملكة

مقومات كثيرة

او من خارجها.

ويعدد الدكتور عبداته البراهيم مقومات السياحة في االاتي مع تأكيده على أن النطقة تتمتم بمقومات سياحية جيدة : ● المناخ المعتدل خلال فصلي الشتاء والربيع. والمنطقة في الواقع تعتبر مشتى جيدا

● قسط لا بأس به من الطبيعة



■ د. عبدات اليراهيم

(ويالذات القطاع العائلي) الذين

يتفقون اموالا طائلة على السياحة

اعتقد ان الفرصة مواتية الان

حيث ان الطلب والانفاق على

السياحة الخارجية بدأ في

الانخفاض نتيجة للركود

الاقتصادي المحلى وارتفاع تكاليف

السفر والاقامة من جهة، وإزيادة

المخاطر والقلاقل من جهة اخرى..

يضاف الى ذلك زيادة المضابقات

للسائح العربي في بعض الدول التي

للثروات والمدخرات الوطنية التي

بالامكان الاستقادة منها مطيا.

اضف الى ذلك انْ جزءا كبيرا من

هذه الاموال قد يذهب بطريق

مياشرة او غير ميأشرة لتمويل

انشطة اقتصادية وسياسية معادية

للعرب والمسلمين وفي كثير من

الاحيان تعمل هذه الانشطة المعادية

الى تشويه سمعة وسلوك الانسان

ان تتشيط القطاع السياحي في

المنطقة سيؤدى الى تخفيف حدة

الركود الاقتصادي الذي تمر به

الاقتصاديات الخليجية وبالذات

بعض القطاعات كالقطاع الفندقي

والعقارى.. طبقا لاحصاءات وزارة

التحارة هناك ٢٤٢ فندقا في الملكة

تحتوي على ٢١٥١٧ غرفة نصيب

المنطقة الشرقية من هذه

الاحصائية ٣٨ فندقا من مختلف

كما ان القطاع الفندقي يواجه

ركودا حادا ومشكلة كبيرة قد

توصف بوجود (غرف كثيرة تطارد

نزلاء قليلين).. معظم هذه الفنادق

انشئت . لاسكان رجال الاعمال

الاجانب خلال فترة الطفرة

الاقتصادية ونتيجة لغياب التخطيط

السليم ويعد الرؤيا الاقتصادبة زاد

عدد الفنادق زيادة كبيرة في الوقت

الذي انخفض فيه الطلب انخفاضا

هائلا حاليا تتراوح نسبة التشغيل

القندقي بين ٢٠٪ الى ٤٠٪ لاشك

ان تنشيط القطاع السياحي سيقلل

من حجم هذه المشكلة وأثارها وفي

نفس الوقت يستفيد من وجود

التسهيلات والخدمات الفندقية

السوق العقاري وبالذات

العمارات السكنية الكبيرة تواجه

مشكلة مشابهة حيث تقدر الثروة

العاطلة في قطاع العقارات بحرالي

٦.٤ بلايين ريال بالامكان تحويل

وانخفاض تكاليف الاقامة.

العربي.

الدرجات.

الذارجية

والاحساء . الاسواق الشعبية الشهورة كسوق الخميس في القطيف وسوق الاربعاء في الاحساء حيث تباع الصناعات التقليدية التي تشتهر

 عدة مناطق اثرية قديمة منها : جاوان التي تبعد عن مدينة صفوى ٢كم نحر الشمال وتحتوي على قبور قديمة جدا عثر فيها على بعض الهياكل العظمية والحلى الذهبية والفضية التي يعود تاريخها الى القرن الاول الميلادي ، ثاج في الجنوب الغربي من النعيرية وكانت ملتقى القوافل التجارية القديمة المسافرة بين الجزيرة والشام

قلعة تاروت.. التي يعود تاريخها الى الالف الثالث قبل الميلاد ذلك بالاضافة الى عدة مواقم اثرية في منطقة الاحساء ومدينة الجبيل. الشواطىء الجميلة والمتميزة بنظافة رمالها وصفاء وزرقة مياهها. وفي هذا المجال تمثلك المنطقة المقومات لجعلها منطقة جنب سياحى ليس على المستوى المحلى

والخليجي فقط بل على المستوى الدولي ايضا. ● توفر المنتزهات والمدن الترفيهية

الی حد ما۔ ● سهولة المواصلات الداخلية ● توفر الفنادق المتازة والمتوسطة

في معظم مدن المنطقة . البعد الاقتصادي

 ويتناول الدكتور البراهيم البعد الاقتصادي لتنشيط السياحة الداخلية مشيرا الى اهمية الاستثمار في هذا الجانب بقوله.. لاشك أنه لتوفر عدة مقومات سياحية جيدة ولوجوب الامكانيات المادية لاستغلال تلك المقومات فاعتقد ان هناك مجالا جيدا لاقامة وانشاء قطاع سيلحي حيوي يشكل موردا اقتصاديا متجددا نضيفه الى يقية الموارد الاقتصادية الاخرى المتاحة والقطاع السياحي لم يحظ بالاهتمام في السابق من قبل القطاع الخاص أو العام الا أن أهمية هذا القطاع كنشاط اقتصادي وتتقيفي بدأت تبرز وتتزايد كما ان انشاء مرافق وخدمات سياحية بدأ يشغل حيرًا جيدا من اهتمامات المرافق الحكومية والاوساط التجاريةان تنمية وتنشيط القطاع السياحي الدَّاخِلِي فِي المنطقة له اهميـ اقتصادية واجتماعية كبيرة اذا استغلت القرص الاستثمارية السياحية استغلالا جيدا ومنظما

معقولة ومناسبة. هناك أمكانيات وفرص جيدة الاقامة مشاريع ومرافق سياحية حول الشواطىء الجميلة التي تنعم بها هذه المنطقة في مختلف اجزائها الجنوبية والشمالية.. تطوير وتنظيم الاسواق الشعبية سيؤدي للى تشجيع الحرف والصناعات التقليدية وحمايتها من الاندثار حيث يقبل عدد كبير من الاجانب المقيمين في المملكة على شراء واقتناء المنتوجات الجميلة والمصنوعة من

من كل ما سبق ذكره يتضع ان الاهتمام بالقطاع السياحي وتتشيطه سيؤدي الى تنشيط جزء لا بأس به من الاقتصاد المحلى وسيوفر فرصا وظيفية جيدة المواطنين في هذه المنطقة.. ان تشجيع وتنمية السياحة الداخلية الاقتصادية والاجتماعية.

تنشيط السياحة

بالمعوقات .. • فقدان الاعلام السياحي عدم الاهتمام بالمواقع الاثرية والتاريخية وعدم توفر الخدمات السياحية حول هذه المواقع ● عدم الاهتمام بتنظيم وتطوير

 ارتفاع تكاليف الالعاب المسلية في المدن الترفيهية

● عدم وجود طرق برية سريعة بين

المنطقة ويعض الدول الخليجية المجاورة كالكويت وقطر والامارات • عدم السماح للعوائل بالدخول في المدن الترفيهية ● فقدان مرافق كافية ومتنوعة لترفيه وتتقيف الاطفال الصغار،

ويقترح الآتي: أولا ـ انشاء شركة أو شركات

يقبل عليها ألسياح العرب تقدر مفروشة وتأجيرها للعائلات بأسعار مصاريف السفر للخارج من قبل المواطنين السعوديين بحوالي ١١ بليون ريال في السنة وهذا بالطبع يعتبر تسربا كبيرا واستنفاذا طائلا

سعف النخيل.

اصبح امرا ملحا من الناحيتين

المعوقات والاقتراحات

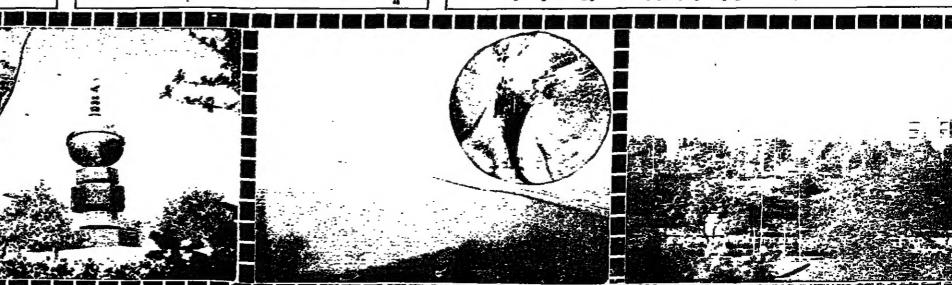
🐞 ويبعد حبديث الشيق يستعرض الدكتور عبدانة البراهيم المعوقات والاقتراحات في مجال

الاسواق الشعبية

سعودية مساهمة لاقامة المشاريع

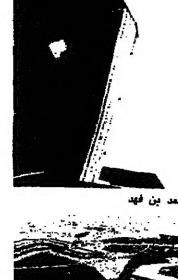
حيث تنتشر الالف من النخيل الاستراحات والمطاعم والموتيلات مقومات سياحية تاريخية للمقومات فبالامكان جذب اعداد كبيرة من والعديد من العيون والينابيع على هذه الطرق لتشجيع المواطنين الاخرى الكثيرة التي تتمتع بها السواح السعوديين والخليجيين الطبيعيث ومنطقتي القطيف على الحضور الى المنطقة المنطقة ويمكن في هذا ألمجال اقتراح

عدد من هذه العمارات لشقق











والمرافق السياحية والترفيهية ألان توجد شركات فردية سياحية الا أن هذه الشركات محدودة الملكية والامكانيات.. يجب التقليل من الغرص الاحتكارية فالمنافسة ضرورية لزيادة كفاءة الخدمات المقدمة وتخفيض تكاليفها ثانيا التركيز على الاعلام

السياحي عن طريق: ـ توفير خرائط ارشادية للمواقم الاثرية والسياحية _ اعداد وتوزيع كتبيات للتثقيف السياحي والتعريف بالخدمات والمرافق المتوفرة

ـ القيام بالدعاية السياحية في الدول الخليجية عن طريق الخطوط السعودية او المحقيات التجارية التابعة لسفارات الملكة ثالثا _ ایجاد جهاز مختص لتطوير وتشجيع السياحة الداخلية يقوم هذا الجهاز بارشاد

المستثمرين ورجال الاعمال عن الفرص السياحية الموجودة وتوفير الدعاية والاعلام السياحى للمواطنين.. بلحق هذا الجهاز بالغرفة التجارية الصناعية للمنطقة الشرقية او فرع وزارة التجارة رابعا ـ ربط المنطقة الشرقية يطرق سريعة بالدول الخليجية المجاورة كالكويت وقطر مثلا هناك حاجة ماسة الى اتمام العمل في طريق ابوحدرية السريع وربطه بمنطقة الخفجي والكويت الشقيق. خامسا _ تعليم وتدريب الابدي العاملة السعبودية على ادارة

السياحية والقطاع الفندقي. ● ويعد من خلال حديث الدكتور المقرن والدكتور البراهيم تتضع الصورة امامنا تعاما.. وليس ما قالاه كلاما مثاليا لا يمكن تطبيقه وانما كان منبع حديثهما ما هو موجود في الواقع ومما هو متاح فعلا.. فمثلا مقومات السياحة موجودة.. وامكانية تنشيطها متوفرة.. ولم يبق الا تحريك هذه العناصر لتكون المنطقة الشرقية ومدنها منطقة سياحية من الدرجة

وتشغيس الخدمات والمرافق

رحلة في عقل احمد المشعل

عست طفولتى سيتير الأب وواكدي متلي الاع

حوار اجراه: طارق ابراهيم

الخدمات العامة كالبلديات واخبار

الصحة والكهرباء والزراعة وهكذا كما

اتأبع الاخبار العللية والمحلية بشكل

علم لاكون شخصا مدركا لما يحدث في

هذا العالم ولما يحدث من حولي.. وفي

مجال للقالات فاتا لا اركز على اسم

الكاتب بقدر ما اركز على المقلة ذاتها

واحرص على قراءة المقللة الاجتماعية

اكثر من غيرها.. كما اتابع بعض

الصحف والمجلات العربية والاجنبية

ولكن حسب الظروف.. وفيما يتعلق

بالكتاب فأنا معجب بالكاتب الإستلا

ــ تطورت بشكل كبير وسريع وفي نفس

الوقت تعتاز صحافتنا عن غسرها

بوضوح منهجها وخط سيرها حيث انها

صحافة ملتزمة ومتمسكة يما لا يتعارض

والصحاقة السعودية وش الحمد

مع قيمنا الإسبلامية وعلالتنا الطبية

تمكنت من ان تشارك وتساير التنمية

التي يعيشها وطننا الغالي وكان لها وما

زال دور کبير في مجال بث الوعي لدي

عامة الناس وتوجيههم وتنويرهم في

امور عدة.. الخ. فالصحافة السعودية

تؤدي دورا كبيرا في للجتمع وهي بذلك

تؤدي الرسالة المناطة بها. كما ان

صحافتنا ونه الحمد اذا ما قورنت

بمستوى الصحافة العربية بشكل عام

من حيث الشكل والمضمون والتوزيع

فنحن نأتى منافسين على المقدمة رغم

قصر عمر صحافتنا مقاربة بالإخرين..

ومما يثلج صدورينا ابضا أن نرى

صحافتنا وهي قائمة على سواعد اينائنا

من السعوبيين وهذا شيء نعتز به. وان

كانت لي ملاحظة فهي ان صحافتنا

تتشابه كثيرا فيما بينها في مجال الاخبار

ــ دون ادنى مبالغة.. انما شخص

ديموقراطي داخل البيت لا افرض رايا

ولا الزم امرا فالامور كلها تاتي بهدوء

• ساعات الغراغ كيف تتعامل معها ؟

اقضيه داخل بيتي.. فجزّه منه للقراءة

• ماهى فلسفتك داخل البيت ؟

المجلية بالذات.

• وما رأيك في صحافتنا؟

الاسم احمد عبداط للشعل

مكان وتلويخ الميلاد/ ١٣٦٥ (حرمة) بالقرب من مدينة المجمعة مكن وتربيع الميدر ١٣٦٥ (حرمه) بعوب من مدينه المجمعة عند الاولاد المغنية منهم سنة بنات وولدان، الاطفل ملجدة به سنوات المداما لا المداما المجمعة المداما المدام عدد 1751د/ معديه مدهم ست بعدت وولدان. الاطعل ملجدة به سدوات يدرسن في المرحلة المنوسطة والتنوية والمولود التاسع في الطريق ان شاء

> المؤهل التعليمي : - ملجستير في الأدارة العامة من جامعة جنوب كالياورنيا بالولايات المتحدة الاسريكية عام ١٣٩٥هـ وقبلها بكالوريوس لغة عربية من جامعة الامام محمد بن سعود بالرياض.

التدرج الوظيفي المرابقي المر

-بدأت حياتى العملية موظفا اداريا بمكتب عميد كلية العلوم بجامعة الملك سعود العكتور رضا عبيد ثم عملت رئيس قسم العلاوات وادارة المتعاقبين بوزارة المعارف ثم يعثت الى امريكا لتحضير الملجستير ثم عدت وعملت مدير علم شئون الموظفين بوزارة المعارف علم 1390 ثم عملت مدير عام مساعد للادارة بوزارة الشئون البلدية والقروية في عام ١٣٩٦ ثم مدير عام للمحالس الطبية ثم مدير علم للتخطيط والدرامج السباعد ثم مديرا عاما للشئون البلدية والقروية بالنطقة الوسطى بللرتبة الرابعة عشرة عام ١٣٩٩ وبقيت في هذه الوظيفة ٧ سنوات بعدها تم نقل بنفس الوطيفة الى المنطقة الشرقية كمدير عام للشئون البلدية والقروية بالنطقة الشرقية ولى حاليا هنا حوالي سنتان وثمانية اشهر. • وماهى اقرب هذه الوظائف الى نفسك ؟ -بالطبع أن الوظيفة التي لها علاقة بتخصصي في الإدارة العامة هي الوظيفة الاقرب الى نفسي ورغم ان جميع الوظائف التي شغلتها ادارية الا ان وظيفة مدير علم للشئون البلدية والقروية لما نها من علاقة مينشرة في الاختصاص داخل الادارة وخارجها بالاشراف على البلديات والمشاريع ومباشرة العلاقة مع المواطنين ويقائر

न कोरी व्हिट्टी कर निव्हित्त ? ـ كانت طفولة حميلة بكل ما فيها من تعب وجهد وكفاح.. لقد عشت يتيم الاب وقد اعطتني والدتى الكثير والكثير من الحب والعطف في ثلك للرجلة.. والدتى لم تكن متعلمة الا انها اثرت في ألكثير وهي مثلي الاعلي رحمها اش.. ودون شك فمرحلة الطفولة التي عشتها صعبة حيث الظروف الحياتية بشكل علم انذاك كانت صعبة جدا خاصة ظروفنا المعية.. ورغم ذلك كافحت وتعبت بتوجيه وتشجيع من والدتي من اجل الحصول على المة العيش لاهلى ومن اجل مواصلة العلم في تفس الوقت.. أقد كنت أدرس في المرحلة الابتدائية التابعة لوزارة المعارف وق نَفُسَ الْوَقْتِ أَبْرِسَ فِي الْمُعَهِدِ الْعَلَمِي لَكِي احصل على مكافاة وقدرها سبعون ريالا تساعدنا في بيتنا. • وكيف كآن مستواك الدراسي في مراحل

في هذه الوطيفة لدة تسع سنوات تقريبا

نَهِي اقربِ هذه الإعمال الى نفسي.

الدراسة المختلفة " - في الابتدائي جيد وفي المعهد العلمي جيد جدا وفي المتوسط جيد جدا وفي الثافوية جيد جدا اما في الجامعة فقد انتظمت سنة واحدة ثم انتسبت حيث كان لايد على من العمل للحصول على مال يساعدنا في حياتنا وكان بمبتواي جيد جِدا ﴿ المُرحِلَةِ الجِامِعِيةِ.. اما ﴿

مرتبة السرف ● ماهي اصعب واقرب المواد الدراسية -اعبعبها الرياضيات واقربها

المُلجستير فقد كان تقديري امتياز مع

الجغرافيا والتاريخ. اکثر تراءاتك فيم؟ -انا اعترف اني شخص مقصر في

القراءة رغم حبي لها.. وحينما اقول مقصر لائي لشعر بان كل ما اقراه قليل مقارنة بما يجب ان يقرا او مقارنة باهتمامي بالقراءة.. ورغم ذلك فانا اقرا أكثر ما الرا في كتب الإدارة العامة والتاريخ والجغرافيا. اما المبحق والمجلات المحلية فانا اقراها كلها وبشكل يومي واكثر ما الرا فيها لخبار



نجحت وتقوقت وشاركت في المجتمع بقوة ويكفى اننا وصلنا آلى الاكتفاء الذاتي في المعلمات في المرحلة الابتدائية وفي أداريات المدارس وهنك الفتاة السعودية المرضة والطبيبة والمعلمة دور في التربية ومشاركة في الإدب والصحافة وبقية العلوم وهذا دليل وعيها ومسايرتها لجميع العلوم

ما يقال في مسألة غلاء المهور وكثرة العانسات في المجتمع ؟

ـ انا شخصياً لا اقر ولا اؤيد ما يحدث من مغالاة في المهور. واقولها بكل صراحة انه لا يمكن حل هذه المشكلة لا بالفرض ولا بالتحديد بل حلها يكمن في عقول وضمائر الإباء فقط. فالإب العاقل هِو الذي يدرك ان سعادة ابنته اهم من كل شيء.. فهذاك من الشياب من مستدين المطلوب منه وبعد زواجه يعيش في هم وغم مع زوجته بسبب الديون التي عليه والمشكل التى تعترضه بسبيها فهل هذا يرضى الآب وهل فكر والد الزوجة بذلك.. اليس الاجدى به ان يترك تلك الثقود مع الشاب ليسعد بها ابنته ولكى لا يقصر عليها.. انه امر محير بالفعل.. وانا عن نفسي اقول لو ان هناك شخصنا ماتقدم لاحدى بناتى فأنى حينما أرضى دينه

● وهل انت سعيد ؟ وخلقه واهله فلن اطلب منه سوى نبيحتين فقط فلما الملل فلا يهمني وان 👁 متى تغضب ؟ كان هذا الشخص لديه مال فارى ان يتركه معه لاسعاد نفسه وزوجته يه.. لا ان اخذ انا القلوس ومن ثم تعيش ابنتي وزوجها في تعاسه كذلك ما يتعلق بما يصرف في ليلة الزواج والذي هو

لمجرد لحظات ثم ينتهى كلها امور لا داعى لها ولا يرضاها ديننا. وهل تتذكر كم كلفك زواجك ؟ - كلفنى الكثير مقارنة بما كان يصرف في زواج تلك الايام ومقاربة بالحياة

● ماذا تقول في .. _ الزوجـــة ـ النصف الاخر الذي لا يتجزا وشريكة

العمر والحياة. • الايناء

-زينة الحياة الدنيا • الوطن - روحنا الذي نعيش بها واساسنا وكلنا

 الشهادة الجامعية -وسيلة لا غاية ● هل تتابع الرياضة ؟

ـ لست من هواة كرة القدم ولكني اهوى المسارعة وركوب الخيل والسياحة واشجع منتخبنا لكرة القدم حينما يلعب مع فريق اخر في مناسبة رياضية. ● كيف تصف صيام ايام زمان؟

ـ كان للصوم ايضا نكهة خاصة حيث لم تكن وسائل الراحة متوفرة كللكيف في مكانها الجيد بين مدن العالم فمثلا _حاليا اقول لا.. فالتوعية هي الاجدر.

في سفراتك تلك ما الذي اعجبك وتمنيته

في وطنك ؟ وماهى أجمل بك زرتها ؟ ـ من الصعب تحديد اجمل بلد فكل بلد تمتاز بسمة تختلف عن غيرها ولكني اعجبت بلوس انجلوس رغم صخبها وكثرة سكاتها الا ان امتدادها على طول السلحل أعطاها شعثًا من الجمال. وكذلك منتياغو والبرتغال كلاهما جميلتان جدا.. وفي تلك الإيام كنت اشاهد الخضرة في الشوارع والمشين في تلك البلاد واتمناها في بلدي وكنت اشاهد

■ للشعل وعدد من ابنائه

يمكننا الحد من هذا السلوك غير

التلفزيون وهكذا.. واحيانا نخرج

ـ عشت في امريكا سنتين تقريبا خلالها عرفت ان امريكا عالم لخر. نعم عالم اخر تجد فيه كل شيء.. عالم علىء بالعجئلب والتناقضات وبمثل ماهو ملىء بالعلوم والحضارة والتكنولوحيا والتطور والحياة الراقية فهو ملء بقعادات السيئة والسلوك اللاحضاري وباشياء كثيرة مدهشة للغاية والحق ان الانسان يعرف قيمة بلده جيدا حيثما

ونقاش طيب ولاشك ان الاطفال لايد من توجيههم واحيانا ربما القسوة عليهم حتى يشعروا بقخطا ويعرفوا الصواب.. ولكن بشكل عام انا مع اهل يقف على حقيقة جديدة كان يجهلها او بيتي سواء الزوجة او الأبناء ديموقراطي واسعد لحظاتي حينما اكون معهم سواء ونحن نتناقش في موضوع ما. او في جلسة مرح وترفيه برىء وانتكر ان بناتي الكبار فالن لي ذات يوم اننا تشعر بانك تحبنا اكثر وتعاملنا معاملة اخوية عكس ما كان يوم كنا اطفالا.. واننا الان نرتاح لك لكثر.. فقلت نهن لكل مرحلة اسلوب معين في التعامل وانتن الان في مرحلة تجبرني أن اتعاما معكن كاخ اكبر يوجهكن نحو الطريق

بقدر ما تجد ميزة الصراحة والصدق في ـ ٩٠٪ من وقت الفراغ ـ متى ماوجد ـ

ذلك الشعب فاتك تجده شعبا متفككا

والجزء الاعبر منه مع الابناء حيث اتابع لهم دروسهم او اهيء لهم الجو المتأسب ليذاكروا ويعملوا واجباتهم المدرسية.. وجِرْء لحْر اقضية معهم في جلمة ما.. اما في نقاش ومرح ودي ام امام

> خارج المنزل للفسحة والتنزه. • حينما درست في امريكا ما الذي رايته

يساقر للخارج ويمكث هناك فترة من الزمن حيث يكتشف امورا عديدة تجعله

يسمع عنها فقط ويعكس ما رأى. ● ابن سافرت وماهي السمة الجيدة التي اعجبتك في الشعب الاوربي والامريكي -سنغرث الى كنداوالكسيك والبرتغال السليم وتأخذن برأيه متى ما احتجتن الى ذلك.. كما انى في كل عام تقريبا اخذهم معي ونسافر معا سواء داخل المملكة او خارجها ليستمتعوا

ودول عدة في اوريا اضافة الى دول الشرق الاقصى والدول العربية.. ولاشك ان في كل مجتمع من السمات والعادات الجيدة ومن السمات والعادات السيئة ولقد لاحظت في اوربا وخاصة في الطبقات الراقية واساتذة الجامعات انهم يمتازون بالصدق في التعامل والصراحة ويعلمون ابناءهم ذلك.. وان كانت هذه السمة موجودة لدينا وديننا الحثيف بحثنا عليها الا أن البعض للاسف تنازلوا عنها وتهاونوا في حث ابنائهم على الصدق منذ الصغر. كما انك

شوارعها بل حتى مدننا الصغيرة اخذت

فالاهل والاقارب لا صلة بينهم بل تجد الابن لا يسال عن ابود ولا يساعده في كبره ولاحتى في غير ذلك وهكذا تناقضات وعادات مرفوضة لدينا وعادات اخرى او مظاهر جميلة.. الخ.

 وماهو المنظر المزعج لك؟ -حينما ارى شخصا ما.. يرمي ورقا من المنديل او علية البييسي او السجائر من نافذة السيارة الى الشارع.. او صلحب محل يرمي باوراقه ومخلفاته في الشارع او على الرصيف او صلحب متزل يرمى بالنفايات في الشارع او حتى بالقرب من برميل القمامة بالفعل هذا للنظر يزعجنى جدا جدا ولا ارضى به.. وهي عادة سيئة وسمة غير حضارية وتنم عن

● وهذا منظر اعتدنا على رؤيته للاسف فماهو الحل للقضاء عليه ؟ - التوعية.. نحن اليوم افضل من عشر ستوات او خمس سنوات ولا ننسي انتا شعب نام فعن طريق التوعية في البيت وفي المدرسة وفي وسائل الإعلام المختلفة

لوس انجلوس بشوارعها الواسعة وسندياغو بهدوئها وسان فرانسيسكو بجسورها وشيكاغو بعماراتها الشاهقة وانفاقها.. كل ذلك كنت اشاهده واتعنى رؤيته في بلدي وكنت احلم بذلك، ولكن وت الحمد وفي فترة زمنية بسيطة تحقق ذلك في بلدناً فهاهي مدننا كالرياض وجدة والخبر تضاهى بقية مدن العالم في جملها وسعة شوارعها وتظافتها وعمرانها وميادينها وحداثقها وخضرة

مدينة رأس تنورة تعتبر مدينة نمونجية بحسن تخطيطها وشوارعها وخضرتها ووقوعها على البحر وهكذا.. كما ان الطرق التي كنت اتمناها في بلدي حدثت وفاقت كل تصور وخيال فهاهى الطرق السريعة تربط جنوب الملكة بشمالها وشرقها بغربها وانشئت على احسن المقاييس بجسورها وانفاقها وباشكالها الجمقية ايضا ويكفي ان نشاهد الطرق والانفاق والجسور في منطقة مكة او الطائف او الجنوب لنرى المعجزات التي تحققت ولم نرها ريما في كثير من بلدان العالم. الشاب السعودي عل ادى دوره تجاه المجتمع أم أنه شأب أتكالي مقصر كما يقال

الصعبة التى اعيشها ملايا فقد كلفني ١٢ الف ريال . ـ لا.. لا يمكن توجيه هذا الاتهام للشاب السعودي.. فهو على العكس من ذلك فقد اثبت في فترة بسيطة انه كفء واهل

للمستولية وللمشاركة في التنمية وفي خدمة مجتمعه ووطنه بل الشار السعودى قام يعمل الكثير وحصل على الكثير سواء في التعليم او غيره في فترة بسيطة بينما في البلدان الاخرى احد الشباب سنوات عديدة حتى يصلوا لما وصل اليه الشاب السعودي وهذا دليل وعيه وكفلحه واحساسه بللرحلة التى يمر بها مجتمعه والتي تحتاج منه الى جهد مضّاعف ومثابرة واخلاص. وهانحن نرى الشباب السعودي المؤهل والقادر يدير المصائع ويعمل بها وهاهو المهندس السعودي والاستاذ الجامعي والطبيب والمعلم.. الخ.

● والفتاة السعودية ؟ _رغم انه لم تتح لها فرصة التعليم الا



فكنا نتعب جدا طوال النهار ونشعر قعلا بالصوم جوعة وعطشا اما العبادات فلله الحمد لا اختلاف فيها

فاته معبود في كل مكان وزمان.

اجتماعيا ؟

وهكذا اضافة الى ذلك فالفتاة اصبيح لها ● ما احب انواع الطعام اليك في رمضان؟ ـ القرصان، الجريش، الهريس. ● وما الذي فقدناه في هذه الايام

 ● بصفتك ابا ولديك ابناء ماذا تقول عن -بسبب التوسع العمراني والتطور بشكل عام الذي حدث في المجتمع تباعد الناس والاقارب عن بعضهم البعض وهذا عكس الماضي الذي كان فيه المجتمع صغيرا وقريبا من بعضه البعض مما يجعل الناس متواصلون ويفقدون اي شخص يغيب عنهم فيسلرعون في السؤال عنه والاطمئنان

من هو المثقف من وجهة نظرك؟

ـ هو الشخص الذي يدرك ما يقول ويلتزم بما يعلم ويتعلم سلوكا وعملا وقولا . والثقف هو الشخص الذي يعلم بما يدور حوله ويستطيع ان يحلل ما يحدث حوله ايضا.

ــ الحمد قد.. وقمة السعادة عندما اشعر انى اديت خدمة لديني ووطنى ولاهل بيتي او صديق أي وهكذا.

• فيمن تثق ؟

ومتى تبكى ؟

-اغضب حينما اشعر اننى اخطأت سواء بقصد او غير قصد. ● ماهي عيويك ؟

- الصراحة الزائدة عن حدها.. والجدية في بعض الامور ائتى لا تحتاج الى هذا الكم من الجدية.

- بالله سبحانه وتعالى اولا ثم بنفسي ثم باهل وأصدقظي والثقة اضعها في الاخرين بمقلييس محددة وان كنت احسن النية مع الجميع حتى يثبت

ا ـحينما تحل مصيبة بقريب او صديق.. وابكى حينما تهان كرامة بلدي او بلاد العرب او بلاد المسلمن. ● من المسئول المثالي في وجهة نظرك؟ - الذي يضع انه امامه في كل شيء والذي يسعى بكل اخلاص في سبيل خدمة

● قرار اتخذ لصالحك لا يمكن ان -قرار ابتعاثى لندراسة الملحستير بامريكا في تلك الإيام.

● رأيك في مدينتي الخبر والدمام مقارنة بالرياض وجدة ؟ -بقطبع لا يمكن مقارنتهما.. ولكن في السنتين الاخيرتين شهدتها هاتيان المدينتان تطورا ملموسا يشعر مه الجميع وبالطبع هذا يعطى انطباعا انهما ستلحقان بمدينتي الرياض وجدة

في القريب ان شاء الله. ● امنیتك ؟ - أن نصل بعملكتنا الغالية ويقيادة خادم الحرمين الشريفين وولي عهده الامن الى القمة في شتى المجالات. ● لديك ثلاث برقيات لن ترسلها ومادا

 أرسلها لصلحب السعو الملكى الأمير محمد بن فهد بن عبدالعزيز امير المنطقة الشرقية وصلحب السمو الملكي الامير فهد بن سلمان نائب امير المنطقة الشرقية ومعالى الاستاذ ابراهيم العنقري وزير الششون البليبة والقروية واقول نهم مسيروا على الطريق الذي رسعتموه ونحن من خَلَقُكُم لَنَا فَيِهُ صَالَحَ هَذَا الوَطَنَ الْغَالِي ونا فيه خدمة للدين والمليك والوطن ...



 اما مشاركاته في التلفزيون الادوار التمثيلية

(النزبيل) يبرى أن على المطين الا يستعجلوا الامور والشهرة لأن الاهم أن يختار المثل دورا لائقا ومناسبا له.

خلاله السطو المعلن عن اعمال الغير 🗷 سليمان الزبيل 🗈 سلمان الزبال احد الوجوه

> التحق الزبيل بعضوية قسم المسرح بجمعية الثقافة والفنون بالدمام وشارك في بعض اعمالها المسرحية التي كانت تتقدم في بعض المناسبات كاسبوع الرود او النظافة وغيرهما الى أخر مشاركة له مع الجمعية في

وكان الزبيل قد شارك في الاعمال ثمانين في ثمانين، اذا فات الفوت، من طق طبله، سكة سفر، يا غافل لك الله، غدا يصل

فكانت من خلال النافذة الصغيرة، جحا ايام زمان، الساعة الواحدة، محطأت على الهواء.. وقد شارك ببعض

المسرحية الشابة بدا التمثيل في نادى الاتفاق بالدمام والذي كان في فترة ما يعتنى بالنشاط المسرحى .. وكان لزميليه ابراهيم السويلم وحمد العثمان الدور في تشجيعه ويعتبرهم السبب في مواصلة نشاطه

(تلميذ رغم أنفه) المسرحية التي قدمت مؤخرا.

عبداته الشريد

والاعجاب على ماقدمه ومايقدمه في الساحة الفنية وجمهوره في الخليج

خالد الشيخ

والجزيرة العربية يدرك تماما ان انما بذلك نقول للذين اعطوا العديد من الاعمال الغنائية غنت لهذا القنان من باب الاعجاب كما لانفسهم حق انتساب اعمال الاخرين بدون حق انتبهوا فليس تم تعاون بينه وبين الفنانين في كل سطو مستور ولابد من ظهور المنطقة وكان الفنان محمد عبده قد الحقيقة حتى وان طال بها الزمن . غنى له اغنية يمنية ناجمة والحقيقة التي يجب أن تقال أن د ضناني الشوق ، كما قدم له لحنا و اليوم الفني و تصدى للكثير من آخر و أجمل هوى ، غير أن الفنان محاولات السطو الفني ونسب عمل القدير محمد عبد، جمدها لسبب لم وابداع الآخرين لمن لايجرؤ على يوضيع بعد . كتابة الكلمة الشعرية المنغمة كما كشف الكثير من النصوص الغنائية التي تم تعديلها بغرض التمويه (أفانين يحتوي الكثير) وكماً كشفت عن محاولات السطو وقبل أن نبدأ ببحث السطو الجديد الضا عرت الكثير من الاسماء التي الذي اقدم عليه الفنان البحريني تخفت ظنا منها ان الاقلام الصادقة خالد الشيخ اود ان اتناول موضوعاً لن تستطيع كشفها وتعريتها سبق وان اشرت اليه اثناء نزول الطبعة الثانية من كتاب و أفانين ، وهانحن اليوم نواصل تعريف القارىء بالمحاولات الجديدة التي للكاتب والمستشار بفرع الجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون تستهدف فكره ووعيه وتحاول ان تقول للمستمع و أنت تطالب بكلمات بجدة حمدان صدقه حيث تضمن غنائية معبرة فاليك هذا ، معتمدة الكتاب بطبعته الجديدة نصوصا يمنية لم يشر المؤلف الى اسماء على ذلك باعمال الآخرين تلك الاعمال التي نجحت بأصوات شعرائها وربما يعود سبب ذلك اصحابها وكمثال الفنان اليمني لعدم معرفته بالاسماء وكان عليه

عندما نتناول موضوعا نكشف من

الكبير محمد مرشد ناجى فليس

هناك من لايكن لهذا الفنان التقدير

المثل الشاب خالد السيد

عاود تصوير المشاهد

الخارجية الخاصة بمشاركته

قى مسلسال (النافذة

بعد خروجه مباشرة من

المستشفى الذي رقد فيه

حوالي اليومين اثر الم أرغمه

على هذه الاستراحة وملازمة

السرير الابيض.. بالسلامة..

الصغيرة) .



شاعرها او قائلها.

الاشارة بأنها كلمات يمنية لم يعرف



🕿 څاند السيد 🖀

🔳 عبداله هادي سبيت 🖪 اما النص الغنائي الذي نشر في

الطبعة الجديدة وتذكرت مع النسمة ، فقد جاء على أن كأتب النص الغنائي هو فتي نجد ولحن محمد الادريسي وغناء طلال مداح وبنزمة يونس واعتراضي هذا على كاتب النص وايضا القنان طلال مداح الذي لاشك انه سمع هذه الاغنية بأصوات يمنية خاصة الفنان أحمد بوسف الزبيدي والذي في اسم شاعر هذه الاغنية . يعيش في المملكة منذ اكثر من عشرين سنة والاغنية التي اعنيها هي اغنية ، الالما متى بيعد وهو منى قريب ، الشاعر المظلوم اعلاميا

> في شهر سبتمبر. ويبين لنا النص الغنائي الحقيقي مدى التغيير الذي طرأ على النص الذي جاء ضمن مجموعة الاغانى في كتاب افانين كما يوضح للجميم السطو المكشوف الا اذا كان اسم فتى نجد جاء اعتباطا او سهوا وهذا مالايمكن قبوله فالكتاب طبع طبعتين وكان بالامكان

وفنيا عبدانة هادى سبيت وكتب

هذه الاغنية في عام ١٩٥٧ وتحديدا

معالجة الخطأ اذا كان ماصدر في

الطبعة الاولى كان خطبًا غير من اسرة ارستقراطية مالكة كان جده اماما وعمه المطهر اكثر افراد اسرته شهرة في التاريخ الوسيط

(السم في سمسموني) وننتقل من موضوع هذه الاغنية الى موضوع أخر مازال الحديث عنه واردا في الصحف والمجلات حيث الى الان لم يكشف النص الغنائي الحقيقى الذي اجرى فيه الفنان البحريني خآلد الشيخ تعديلا وتحريفا وتشويها في المعنى وكل ماعرفه القراء وبعض الزملاء ان الاغنية يمنية ومازال التخبط قائما

وقبل ان نتناول التعديل الذي جرى في كلمات الاغنية التي كتبها الشاعر اليمني محمد بن عبدالله شرف الدين المعروف بالحميني لابد من كتابة موجز عن حياة هذا الشاعر وقصة الاغنية التي شدا بها الغنان اليمنى القدير محمد مرشد ناجى واجرى تخبيصا فيها الفنان خالد الشيخ .

في وصف تعريف الشاعر كتب الاديب اليمنى الدكتور عبدالعزيز المقالح ومحمد عبدالله شرف الدين شاعر الحب ومغني الجمال ولد في كركبان المدينة الريفية الصغيرة واستطفته فطف ونظم بعد تلك

المجموعة التي احبت واخلصت لموهبتها ان تنثر البذور الاولى لنهضة مسرحية قادمة. هذا ق

وعملت كثيرا لابراز هذا النشاط

لحيز الوجود واستطاعت هذه

تصدرها لكن ما الذي حصل ؟

الابناء سرعان ما اخذوا به بعيدا

لقد كان شبه حلم راود هؤلاء

لقد تفرق شمل هؤلاء وامسك كل

توادر العرب..

فى البحرين

من البرامج الاذاعية المقدمة

عن شطأن الامان التي ارادوا ان لليمن . عرف عنه ايضا انه كان يهرب ييحروا بها اليها دون قصد.. من الواقع الى الشعر ومن الشعر الى الحب ومن الحب الاول الى وأحد منهم بعمل اداري اثقل عليه الحب الثانى وكان عندما يعيش حالة حب جديدة لايستطيع اخفاء مشاعره اما عن ميلاده فقد ذكر انه ولد في ١٥ رمضان ٨٧٧هـ وتوفي ليلة الاحد ٧ جمادي الاخرة ٩٦٥م بعد ان ترك عدة مؤلفات اغنى بهأ

(قصة الاغنية)

المكتبة اليمنية .

حاليا في اذاعة البحرين (مسلسل في رواية حقيقية ذكرتها زوجة نوادر العرب) وهو من بطولة عبدالله المؤلف الشريفة رقية بنت المطهر ان يوسف وأبراهيم بحر وسناء يونس محمد بن عبدانة شرف الدين كان من تأليف عوض هاشم واخراج متولعا بغادة من ذوات الجمال وكان عبدالرحمن درويش كما انتهى يود التأهل بها ولم يكتب له ومما تلفزيون البحرين من تصوير حلقات جاء بلسان الزوجة بعد ان لم يكتب المسلسل التلفزيوني (نهارك سعيد) له ذلك رأيت من شواهد حاله ان من تأليف شادية محمود واخراج قلبه متعلق بها وكنت ارى ذلك من اسماعيل عصفور ويقوم ببطولة صفحات وجهه وفلتات لسانه فلما المسلسل عبدانة ملك وعبدانة غلب على الظن اخذت المصحف يوسف واحلام منحمد وقاطمة الواقعة الى الشمال الغربي لصنعاء اليمين هذه القصيدة. الدوسري.

التحرك على المسرح.. هذه اللقطة عندما كان المسرح في الاحساء نشطا كان اساسا يقوم على اكتاف تجمع من ؟ هم عبدالله الربيع.. عبدالرحمن كانت اسماء كثيرة اجتهدت

الحمد.. عمر العبيدي.. ثم عدنان الجاسر الصورة في أحدى المناسيات المسرحية عندما كان المسرح في الاحساء نشطا يعيش حركة تفرق جمعهم المسرحي؟

مستمرة تقوم على ابنائه ولكن عندما مكذا نرى النتائج.. المسرح بدا يضعف الى درجة مهلكة والسرحيون يرون بيتهم ينهار يوما بعد يوم دون مد ايديهم لاعادة ذلك الشباب لمسرحهم الذي هرم مثلما هو العبيدي في الصورة.. وكأنى بهم الان وهم في هذه اللقطة التي

تجاوزت زمنها وعاشت الى الان .. وهم يسألون أتفسهم.. بل بعضهم ما الذي يمكن ان يعمل لانتشال مسرحنا ووضعنا من هذه الغفوة التي طالت. الاجابة ليست سوى التحرك وايجاد العمل الذي يمكن ان

يشتغلوه خاصة وانهم مازالوا يشتغلون كأعضاء عاملين في الجمعية.. عمر العبيدي مدير الفرع عبدالرحمن الحمد كان مديرا للفرع.. وتشغله هذه الايام الالحان عبدالله الربيع.. مدير النشاطات

وعدنان الجاسر.. الذي ترك المسرح واتجه للموسيقي. اليس الأمر في المديهم أتقسهم ؟!.

إعــــلان منافســات حــــكومية

alla.	طائر القصيف الطوب وبرت	موحد فتح التظريف	باز نقيم الدوس	الغروس ه)	ىكا _ن بېج او نلاق	بعه وتلاق الناضة	لم للنامة في	الجهة الطنة	وأد الثكامة	مالحظات	مقار التعنيد نظاوب ودوعه	بوع فتح الكثريف	مكاز تقيم العروض	نفر موڪ لٽقيم العروض	مكاز بيع الونائق	قبنة ونقق الكصة	ضم المتحلة	الحبة للطنة	رقم الناصة
		18-4/1-/2-	. Mark	KSI šÝS	11-7/1-/14	بارة للتقسان	۱۰۰۰ ریل د	نكلة وتشجل بورات للباة الثانث ملاشاتر لظمية	فتا كالمانة للنبأ	π			16-4/4/	'ie	11-4/4/11	يارة لطية	۲۰۰ ریل ۱۴	تامين سيارات بالاجرة بعن للملكة	ورترة الإعلام	7
		\$\$.¥/\$*/\$*	'	•	18-4/1-/14		يان ال	هيلة وتركيب وتشعيل وتذكيف بورات ثاباه للتنكلة بالشاعر لكلملة		π		•	16-4/4/17 =	্যা	11-4/1/17 2031	بارة الشنوبات	۱۰۰۰ ریل ن	خمان طبي ليقة منطا فطاق	وزترة النقاع والطيراز القرات البرية تعيد	
		1617,1-/79		أمم اللة	11-1/1-/14	شم للشاريات			- *- 9 a.lask	w/1			ئني: ۱۹۰۴/۹/۱۳	क्षा	16-4/4/46 2/2/ 4		۱۰۰۰ ریل	خمان طهر اعاشــة نجراز		
		16:1 17:00		4) 6-4	27.41 -1 14	سم بصريت	٠٠ روال ك	راع نضوب فقه حرمة البلية الإنكائية	الثنايم (الوشم	11/1			16-4/4/16 =20	DB.	12-4/1/11 -000#		۱۵۰۰۰ ريل	نامن ماه الغرب المالة العالق	•••	
		12-V/1-/14 AT	<u></u>		قبت ۱۱۰۷/۱۰/۱۷	دارة اشقصان	d ja	توريد ۵۰ فال ش	قرنانة عم <i>انة</i> الشور				15-Y/4/10 slag	ភ្ជា	12-17/4/10 diaggi		اس ال	خدمات طبي اعاشة مشكلة للعينة الغورة	•••	
								متر بريع عن السجاد الإي إمسانة	للمجد الحرام والصجد الأبــــــوي		-		25-4\1-\1	'n	16-4/1-/11	لشئون للقية	نبانا ا	عيانة وتتلقأ بينو بينى قوكلة بلكوان	وكالة ورارة البترول بغظيران	p)
		11-4/1-/14	t		15.4/1-/17	الدارة لللبة	n J _{ij} i	تامخ وتوريد الإصوبين الطبي والصيد التتروز	الثثون المحية بثيران	М		_	ئنچ ۱۵۰۷/۱۰/۱ ۱ ۲	şı	۱4-۱/۱-/۱۲ ۱ <u>۱</u>	عارة للشتريات		تقين مكونات اشطة	جامعة للتق	<u> </u>
																سِنْي وقم ٢٨	•	اسكل اعضاء عيثة القريس السعونديز مجمع رقم 1	عبلادزيز بجدة	
		12-9/1-/17 ettitill 12-9/1-/18			ner/re/re app	القشريات	ji per Tree	تامن خلع فيار لزوم فارة الشوارع عبانة وتكاف صلخ	ل <i>حات</i> مدينة الرياض تاجيســـل	π			il-a\t-\til	ąi	11-7/1-/1- ag		۱۰۰ ریال	تطبه نور واحد بعرمة الامام الطبري بالعبص	تطبع ينبع	
		the state the			14-4/1-17V		1	الاهل . السعودين لط السطنة الوادية لشوارع أوب الرفض والعربية والعيمة السعودين طف		/4			14-4/1-11	31	15-4/1-/1-	لاين سن	7	ميلة واصلاح لجيزة التكيف ومحلة التكيف للركزي بقرع الإشقار	ورارة الاشعال العامة والاسكار	
		18-4/1-114 Sept.			16-4/1-/14 mgs 16-4/1-/14 mgs		1	هار ابار لوتوازية الرحلة الثانية باز زراعة المحدد		15			12-4/1-/11 ==	n	12-7/3-/1-	مز البادية	۲۰۰۰ ریال	العامسة بالمسنم سائنة ولرصنة وانكرة	مادية البادة	
		الاربطاء 41-4/1-11			11-4/1-/1- 4203		1	شوارع النرعية وعرقة تصريف الإله السطحية باتحاد		7-								وتوسعة خط الجغوب الطائف فيها للينة بلجوشي		
		11-7/3-/70 2071			11-9/1-/11 2008		Y	متارقة بعينة الرياض اطرة شوارع جنوب الريض		17			14-14-111 (45)	li .	12-4/1-/1- ===	للتقمان والشقريان	۱۰۰۰ ریل ۱	حفر وتعبيق) فبل	وزارة الزراعة والبلد	
		16-6/1-124 1502 16-6/1-124 1502			11-4/1-/20 mile 11-4/1-/20 mile		Ţ Y	ىكىڭ ئاۋة كائىل نكىڭ غاوة كائرق		An Ai								ل وادي الياه ل كل من الصرار وطيجة وعرج		
		الرملة ۱۱/۱۰/۱۱ الإند ۱۱/۱۱/۱۷			المنت 11-4/11/1 المنت 11-4/11/1		ţ	تَجِمَّةُ الرَّوَّ السويدي والعربجاء تُعريف للباء السطحية بحي		T*						. <u> </u>		وقبور الغويمسي		
		الإشن ١١٠٩/١١/٢	r		11-V/11/7 201		* ···	العز وام العام توسعه جسر هنزل العربتاء وربطه بضلمية العربياء		TA.			15-4/4/1	1	12-4/4/14	ادارة الشثويات	ه بال	ترميم الضم الثجاري وضم الراديو والتكاريون بمركز التكريب اليني بالعام	الؤستة الدابة النطيم الفني والتعريب للهني	
		السبت ۱۹۰۲/۱۰/۱۷ الفاتله ۱۱/۱۰/۱۷	-		الإنهاء إذا الإنهاء	للنتربان	1000 doc	مبانة الإجيزة الاصلابية التمانة انشاه ضوار الكبر الدرعية		π			15-41411	4	12-4/4/4		۰۰۰ ریال	ترميد الدرسة الثانوية التعاربة بالعام	* * *	
		15-4/1/4 warm		M.	nt-/m/t accer		g-11	عارة وشعول وصيانا هبتاء طبننا		72 70		_	11-4/11/1	1	(1-4/11/π ±¶	للركز الرثيمي المؤسسة	۱۰۰۰۰ ویل	شبه با باد الحدد	الرَّحِية العامة الطبة الباء المالمة/ تسيد	
		الآمين ۱۱۱۹/۹-11 الآمين ۱۱۹۱۹/۹-11			الهجة 1/11/4 عرا 1-4/11/4 عرا		3	ادارة وتشغيل وهباتة حديلة سلطة توسعة وتحسن وتجديل شارع الظهرة الضعابة بضاهية عوقة		n								بضع للرحلة الثقية تحلية ٢٠ طيوز جالوز النجليزي يوميا	man lapar	
		12-1/11/11 -0339	1		15-4/11/1- ² 231		1	تعريف المديل مع _{اد} الله ابد وطريق الله عبدالعزيز		77			11-4/11/7	,	12-4/11/11	•••	۰۰۰۰ ریال	كارياه مثروع محطة تطية الدينة ويضع للرملة		
		12-14/11/17 skyll Ten 11/11/17 skyll			المحدد ۱۱۰۰/۱۱/۱۱ المست ۱۱۰۰/۱۱/۱۱		****	غشه بوران مباءعثولة طرياض تشجل وميثة هبية ماح الك عبالغزيز		TA 75								رينيع الرحلة الثانية بطالة تاريبية ١٠ ميجاوات		
		18-1711/14 Sept.			16-8/11/11 mgs		1	ماح الحد طبلغزيز برنامج عبامًا الاعدل الزراعية الرحلة لانات		1.			الدين ١٤٠٧/١/١٠	r	12-1/1/1-	فارة للشتريات	هاي ود	تعیل منی اکلیة لاتوسطة بحال انجویله	وزارة السحة/ تاجيل	1
		14-9/11/14 45508	•		اللهن ۱(۱۰/۱۱/۱۷)			صيانة وترميم ملاعب الاطفال الرحاة الثانية		£1			11-4/1-/14		ظميت ١١٠٧/١٠/١٧		٠، ليل	ال بيني مستشلي نساه ووالاة لنشاه مستشليات معة		,
		الرسطة 14/31/14			المنبقة 14-4/11/14 م		ţ	ئۇرىد ئرمة زراغية ئۇرىد مىطۇمات زراغية		2T								۲۰ سريرا من الخرصات الجاهزة بنل من الليث والبراء ورجال للع		
		السن 14.7/11 أ			الرساد ١٤٠٧/١١/٥		10	لعام ۱۱-۵/۱۰۰ ارتک مظلات بلمیاه		11			نيخ ١١-٧/١٠/١٢		14-¥/1-/11	ومع المراقعيات		وابايق وعيهن الجواء سايا للواطنين عن	سياه ومجاري	
		11-4/11/11 Sept	n		११-४/११/स अन्त्र		t	متاوكة معينة الرياض بينامج هجانة الاعدل الزراعية للرحلة الراجعة		ţe				•	•			طريق الولينات البحض المياء الكبينة الخورة	لغينة للنزرة	

هن بأب أعرف حسوك:

ليحية وغريالا

مثلما كانت الجزيرة العربية في السابق هتانا من الايمان والعلم واللقاقة زين البلاد الاسلامية قاطبة برياض المعرفة وحلى الانتماء اثر اطلالة الفجر الاسلامي العظيم الذى احيا القلوب وهذب النهي وزكى الانفس!! شجدها الان مشعلا من مشاعل الحضارة الفكرية ليس على مستوى الوطن العربى فحسب بل وعلى مستوى العالم اجمع!! ونحن مع ذلك لانتكر انها تأخرت عن ركب الثقافة العربية حقبة من الزَّمنَ لكن هذا التأخر الطاريء لم يطل حيث علات الأن بعزم اقوى ومنظور احدث!! بيد ان نوى الاقلام المريضة ممن

لاهم لهم الا المدح او القدح _حسب الظروف _ يصرون على قذف هذه النخلة الباسقة بدوافع شتى ليس

🕿 مبارك الدوسرى 🕿

هذه الصورة .. تبدو بسيطة لأول وهلة .. في حين هي غنية بالإيحاءات

البليغة التقطتها عنسة الفتان عبدات محمد العايد من الرس يعفوية تامة!!

واترك لكم قرصة قراعتها من خلال زاوية رؤيتكم الخاصة فقد تمنحونها

المجال مجال تعدادها!! ومن ذلك ماطالعتنا به مطة ء الهلال ۽ للصرية في لحد اعدادها مؤخرا حيث نيج محررها المقدام!! كلمة امتدح بها هلاله على حساب المطبوعات الاخرى وليته اكتفى بثلك حتى نعذره لذ ، مليمدح السوق الا من ربح فيه!! ، .. لكنه وفي معرض تعليقه على احتجاب بعض للجلات الخليجية كشف عن جهل مركب اعماد عن رؤية الحقبقة ولخراجه عن طور الاتزان حيث خلع علينا _ مشكورا _ لباس الجهل وسحب منا وسلم الاهلية الثقافية مؤكدا انتا شعب بتخد من الثقافة وجاهة!! ويبني مؤسساته الثقافية على الرمال!!

واليكم يعضا مما نضح به هذا

< ولكن العصر البترولي كان منذ بدايته يشبر باصابعه الخمسة الى تهايته .. وكنانت مؤسساتيه الصحفية تبدو قائمة على الرمال برغم ضخامتها وثرائها ودعامتها، ولهذا اصابتها الضرية الاولى عندما اهتزت مداخيل الدول البترولية التى كائت تيتغى من اصدار هذه المجلات ان تستكمل مظاهر الابهة والحضارة وتستجمع شارات الدول المتقدمة في القرن العشرين .. وقد

ساعنا ماتواتر من انباء عن احتجاب هذه المجلات او قرب احتجابها وليس هذا بالعجب العجاب على كل حال، لأن اول شيء يتخلص منه اصحاب سفينة البترول الغارقة، هو هذا العبء الثقيل من الإدب والثقافة المتمثل في المجلات الادبية والثقافية!!

المقر المناسب!!

وبتعاون مثمر من قبل زملائه في مجلس

الادارة بطولات عديدة ليس المجال

محال سردها رغم قلة الإمكانيات وغياب

والزميل الاستاذ ميارك الدوسري لم

يتجاوز الحقيقة حينما طالب الجهات

المعنية بالحد من اندفاع تلك الصفحات

ومعاقبة ذوي الاقلام للريضة حفاظا

على حقوق الذين يخدمون الرياضة بلا

مقابل .. واخشى مانخشاه ان تتحول

هذه الصفحات الى وهاينيارك و

احْرى .. وبانتظار القرار النابه!!

أن الدخان الكثيف الذي أطلقه عصى البترول ، العربي ، في عيون الناس خمسة وعشرين علما، قد جعلهم يتوهمون ان في الامكان اقامة صروح للثقافة والانب غوق تلك

الرمال وتحت تلك العياءات!! ولكن تكلبات الأيام سرعان ماصدمت الناس بالحقيقة للحزنة فاذا بالانب والثقافة اول ضحايا انخفاض اسعار البترول فكيف لـو نفذ

البترول وجفت اخر قطرة في لبارة ! ه ... ارايتم كيف هــو الحسد ؟! .. أرايتم كيف هي التقاؤة وو يستكثر علينا نعمة حياتا بها اش

ولم تبخل بها على احد سواء في

الخارج او الداخل!!

ومن المضحك حقا أن نجد في نِفُسُ الْعدد موضوعاً حول ، معرضٌ الفن الخليجي بالقاهرة ، تحت عنوان ، ينابيع الفن بدلا من ينابيع النفط ، حاء فيه :

، لقد اثبتت لنا الكتبية الناضلة من اصدقاء الفن الخليجي العربي ان تروة الخليج الحقيقية لم تعد هي النفط ــ الذي احْنت تحف بنابيعه ــ وانعا اصبحت الانسان ...

وهكذا شهد شاهد منُّ اهله! شيء أخر يدعو للشفقة فصلحتنا قد التمس الإعدار للصحف المسرعة التى توقفت في فتراث متفاوتة بحجة انها قد أنت دورها على اتم وجه بينما نراه يختلق الاسباب الغربية لمجلات الخليج!! لكتها عين الرضا!! انذا نامف ونحن نسمع

اعلاميو القصيم

■ التوجيهات الكريمة التى اصدرها سمو أمير منطقة

القصيم عبدالاله بن عبدالعزيز الى المسئولين بالمنطقة

بشان التعاون مع الاعلاميين اثر اجتماعه بهم اثلجت

الصدور وعكست التقدير الذي يكنه سموه لمهنتهم ..

ويبقى الان دورهم في نقل الصورة المشرفة لمنطقتهم

لاسيما من يتواجدون عند المصادر.

مثل هذه الاصوات المريضة وهى تحاول النيل من جو الثقافة العربية في زمن نحن فيه لحوج الى الاتحاد

واشير الى انتى مارغيت في الرد عليه بناء على نصيحة شاعرنا الحكيم ولكننى اخيرا قررت عصيانه تحث الحاح شعار ، اعرف حسونك!! ، وليعلم الجميع ان شمس الصحافة الخليجية ستظل كريمة تضيء البعيد قبل القريب غير عَلَيْتُهُ بِعُرِيالُ هَذَا الْهِلالِي السَّامِت وأضرابه المسلكن!!

وتحية لجميع الاخوة الاشقاء المصريين المقيمين هنا والموجودين في بلدهم العظيم او في باقي بقاع الله الواسعة .. ونحن نعلم جيدا ان لكل قاعدة شواذا وهذا من الشواذ نسأل اش له الهداية!!

🙀 الامع عبدالاله

🗷 عبدات بن خميس 🖿

الرد على ابي مدين

■ الاستلا عبدالفتاح ابومدين لاشك انه قال مالم

يمستطع غيره قوله في كتابه ، وتلك الإيلم ، لكن السؤال

ام أن ، هذه الإيام ، ستكشف عن كتَّفي جنيد بجلم الحقيقة .. عموما كل شيء جائزٌ ونحن بالانتظار!!

الذي يظل قائما هل كل ماقاله حقائق ثابتة ؟!

الكيد والرضا!! . الإناء العجيب:

لم يصدق صاحبنا خبرا فسارع الى استدانة ، ثلاث سيارات ، على لقة اهل المداينات .. حمانا الله واياكم من انيابهم!! .. ثم حمل ملابسه متجها الى مقر المحبوب المنتظر وبسرعة تسبق البرق _كما قال حجاب _ خطب وعقد وتزوج ثم اتى بها الى قريته متابطا يدها

يستطلعن حظ الزوج المهاجرا! .. وقد كانت هذه الرفيقة _ بحق _ تبيض الوجه وتبزهن جمالا وهدوما وتدبيرا!!

، صارت ، حديثه بين جلاسه لايذهب شبرا الا كانت معه ولايتجاوز عتبة بيته الا ويتأبط لها هدية ثمينة!! لاتسارى شيئا امام نظرة رضا منها!! وتهون الديون من أجل العبون!!

للرجال السلب والعض .. وللنساء

زيِّن له ابن عمه الزواج من الخارج ومن الهند بالذات حيث الشعر الناعم والجسد المكتنز!! وفوق ذلك فهي لن تجيد اللغة العربية الا بعد مرور عام على الاقل من زواجه بها وهذا يعنى ان شهر عسلهما سيمتك ليكون اثني عشر شهرا حيث لن تكثر الطلبات ولن تقول مايجرح مشاعره الرقيقة!! وحتى لو قالت فانه لن يفهم كالمها وهذا يعني ايضا انه سيظل مرتاح الذهن نافشا ريشه كالطاووس يسبها متى شاء ويحبها متى اراد!!

وحاملا بالبد الاخرى حقبيتها!!

بارك له القوم .. وجاءت نساء القرية بفضلوهن العجيب

استمرت على هذه الحال لكن ولأن د الملصق يطبح ، فقد سقط قناعها وتحول الهدوء الى عاصفة والتدبير الى تبذير والجمال الى قبح

استمر هذا السلب والنهب المقنع حتى صارت لاتتكلم الا بخاتم ولاتخرج الا بنستان ولاتقدم الطعام الا بباقة من ورود الثناء .. ولا ١٠٠١ المهم انها انقنت اللهجة بعدة قياسية تستجق التسجيل ضمن قائمة الارقام القياسية في العالم!! فقد صارت تقهم كل شيء وتقول كل شيء وكما يقولون و المحبوب براحة ١١ م .. اما الزوج فقد غدا ورقة في مهب ريحها فالشبكات تتجه الى مسقط راس « الرفيقة الغالية! » شهريا رغم انها كثيرة الغضب وسريعة الانفعال الى درجة انها تتجرأ على ضربه وعضه!!

الأم أن تحمى أبنها و المسكين ، نعامة الدار أسد الشارع!! من اسنانها فما كان من هذه الزوجة ، البلوى ، الا ان دفعت الام بالباب فسقطت هذه المسكينة بعنف وكانت النتيجة جلوسها في المستشفى قرابة الشهرين .. وليتها تكتفي بذلك بل انها لاتزال تمارس هوايتها العجبية في فبركة المكايات على قريبات الزوج ونساء الجيران ولأنه مع الخيل باسمرا!! فانه يصدقها ف كثير مما تقول ولانقول الا اللهم لاشماته .. وهنينًا للمتزوجين من الخارج بهذه السعادة الستوردة!!

في العيد الاسبوعي تحلو النزهة

ويهذه الاطلالة العاجلة نواصل معكم مشوار التعب

فمرة نبتسم واخرى نواري كلا الحالين نخرج من هذه ممارستها من جديد!!

الناس كما تعلمون غاية لاتدرك وماترید ان نذکرکم به انکم فی هذه الرحلة سترتاحون من مضايقات البعض!! والأهم من ذلك اننا ان نطالبكم بمقابل خدمات ثم اننا لن نصدمكم بالعبارة الشهورة التي لن ترضى بالطبع ذوات الخمار وهي الرجاء عدم اصطحاب الاطفال!! ي .. ارجلوا معنيا

نظرت امراة يوما في المرأة وكانت من لجمل النساء فاعجبها .. ونظرت الي

رُوجها وكان قبيحاً فقالت . ابا شهاب هلم فانظر في المراة .. فجاء فنظر الي

منصه وهو الى جانبها كانه قنفذ وراى وجها قبيحا، فقال . هذا اربت ؟ ..

فقالت · اني لارجو أن أدخل الجنة أنا وأنت .. قال : بم ؟! قالت · لانك رزقت

مثل فشكرت. ورزقت مثلك فصبرت، والشلكر والصابر في الجنة!!

تعبكم راهة :

د وشواطيء ، هي نزهة خفيفة نمىمېكم من خلالها بجولة عفوية قد تروق لكم اولا تروق وحسبنا اننا نجتهد من اجل′ اظهارها بالشكل المطلوب بغية اضفاء ولو بعض من هتان

اللذيذ الذي نال شرف البدء به زملاء اعزاء كنا معكم نتفاعل بما تطرزه اقلامهم المضيئة!!

فتعبكم راحة!!

عداد خالد محمد الخليفة

هنيئًا للمتزوجين من الخارج

ولم .. لا ؟!! وقد تمكنت من قلبه القارغ من العاطفة!! حتى

صحيح و غذ أجريك بإكلك!! • وبلغت قمة التمرد حينما ارادت

السعادة على نفوسكم الغالية .

نمعة مفاجآة تداهم خدودنا وفي الرحلة أو تلك بما يجعلنا نعاود

ان الاذواق تختلف ورضا

الخلصون .. « وديمخراطية » الرياضة!!

الصقحات الرياضية من اكثر النوافذ الإعلامية تدليلا وحظا في المسلحة التحريرية لكن بعض العاملين فيها وخصوصا الصفار منهم قلبوا ديمقراطيتها الى و ديمخراطية :!! حيث يلجا بعضهم الى اساليب التجريح الشخصى بعيدا عن النقد الهادف!! مركزين على الاشخاص بدلا من الاوضاع ناهيك عن نشرهم للآراء القجة والزوايا الحرباوية المريضة:

وقبل مدة قصيرة ظهرت علينا احدى





بل هو يقع فريسة لعبث المكياج الذي يغزو ملامحه الوديعة!! وهذا المكياع الذي اعنيه ليس مانراه في التلقار على وجوه الاطفال في افتح يلسمسم اودنيا

من مسلحيق صارخة واكسسوارات غريبة!! وعدسات لاصلة الى لخر سبل التحسين والتلميع!! ولكته الإبداع في اللف والدوران واجادة الخبث والنفاق الاجتماعي فيعض الاطفال ـ للأسف ـ لم يعودوا

الصاقية والورود الجميلة والعصاقير فهم يعيشسون بعقبول كبيرة وبتصرفات غربية وبروغان يعجز عنه

يحملون قلوب الصغار ويمثلون العين

تحدق النظر فيهم فتجد الكلب والكيد وقذائف الكلمات النابية!! ولذنك تلاشت البراءة من عللهم ولو بحثنا عن السبب لوجدناه في التلفزيون والبيت والمدرسة وحتى الشارع فالطفل يقلد مايراه وحيتما ينظر الينا الاطفال لايجدون الا مليدعو

انَّها دعوة لسلوك افضل في الداخل والخارج ليكون لدينا أطقال احلى واصفى والافان الجيل القلام سيقول غير أسف دهذا ما جناه ابي علي وملجئيت على لحدااء



غيرة الأدباء **■ سنل الاستلا خليل الغزيع رئيس تحرير هذه** الجريدة قبل سنوات عن الاشخاص الذين تعلم منهم فلكر الإساتلة : حمد الجاسر، على بوخمسين، حسين خُرْنُدُار .. واضاف وصديتي : ابراهيم الناصر الذي

لكن هذه الغيرة كانت غامضة فهل للادباء غيرة خَلْصَةً !! الأجلِبة بِالطبِع لدى أبي الوليد .. وللاستلا

ابراهيم نقول: السلحة الادبية في انتظارك!!



🗷 حمد الجاسر 🗷

ابن خميس ينصح الظاهري ■ في جلسة خاصة كان ضعن حضورها الشيخ عبدات ابن خميس والشاعر الغائب محمد المسيطار تطرق الحاضرون فيها الى مواضيع ادبية شتى وحينما وصلوا الى موسوعة الشيخ ابي عبدالرحمن بن عقيل الظاهري سمعت ابن خميس يقول : اننى سبق وان نصحته بالتخصص في اللُّغة والأنب لكنه لم يعمل بنصيحتي!!

ترى ماراي ابن عقيل ١٢ خصوصا وان البيض لم تك مثله كما يقول!!



■ عبدالفتاح ابومدين ■

الحارش وتلك الأسماء

■ الدكتور ساعد العرابي الحارثي شن ذات يوم هجوما لاهوادة فيه على من يكتبون بالاسماء المستعلرة واصفا لهم بالجين!! ترى هل مازال الدكتور على رأيه ؟

رغم التغيرات التي حدثت ومارايه فيمن يكتبون عالياً من وراء قتاع ؟!! ****

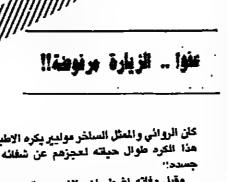


■ دساعد العربي الحارثي ■

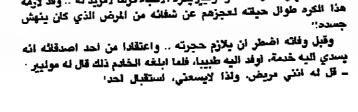


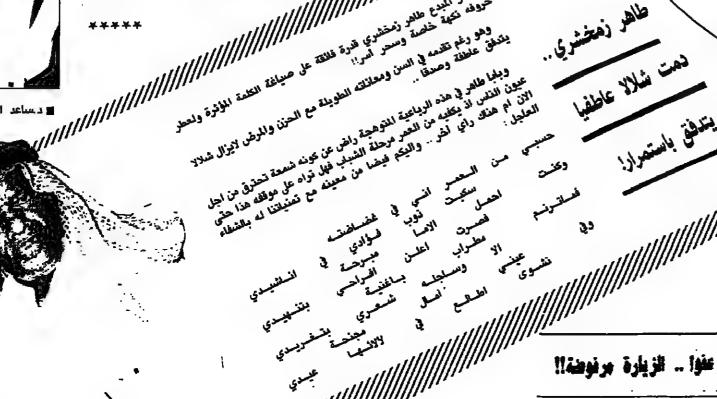






كان الروائي والمعثل السلخر موليير يكره الاطباء كرها لامزيد له .. وقد لازمه هذا الكره طوال حيلته لعجزهم عن شفائه من المرض الذي كان ينهش





قبل فترة صدر كتاب رواد الفن التشكيلي في البلاد

عن الحركة التشكيلية السعودية التي ارادها بشكل مختص

للدكتور عفيف بهنسي ، حوى هذا الكتاب اخطاء كثيرة في الكتاب

وفي وقت قريب من العام الماضي صدر كتاب الفن التشكيلي في

دي وسريب س سم العربي الفنان والناقد العراقي شوكت الربيعي الم

لم يخل من أخطاء كثيرة ومسميات علقها بالحركة التشكيلية

المحلية غير معروفة على مستوى مسمى الحركة فخلط بين هاو

عرض مرة واحدة ومن ارق وحمل هم هذه الحركة ، بل وان ما

استعرض في التعريف بالفنانين السعوديين لم يتعد أسم فنان

والحركة المحلية في شوطها الذي تضربه سريعا افرزت

يدعين حقيقيين استطاعوا أن ينالوا حقاً من الاعتراف بعطائهم

فنهم ولم يُعدُوا والحركة المحلية تلك الناشئة الذين ما زالوا

طُونَ تَجَارِبِهِمُ الْأُولَى لَانَ لَكُلُّ مَنْهُمْ فِي الْغَالَبِ تَمْيَزُ وَنَكُهُمُّ بِلّ

وبما أن هذا الاصدار كان قريباً جداً فقد كان بامكان

يعى التحرك بشكل يكفل له التوثيق والتسجيل بشيء يجعل

كتابه مرجعاً حقيقياً لمن يريد التحدث عن التجربة

بُ ذلك نطرح السؤال من يتحمل هذه النتائج ؟»

و غير الفنان الذي مازال يعاني على كافة الجوانب.

رُّ به وبفنه وعطان ومشاركاته الخارجية التي اصبحت

المعية تعرف به وبتجربته بالشكل المسعيع، من قبل

والموثقين الذين

بنا في اصدار المختلف وموثقاتهم دون أن يعيروا مايك عنه ذلك الوقت الكافي لاكتاب المختلف الذي لايبخس المحتلف وحتى وحتى المحتلف في المحتلف المحتل

فان هناك طرقاً سهلة نستطيع من خلالها النقاد ال

للوب يميزه عن بقية زملائه الفنائين العرب

واحد عرفه الربيعي من قريب.

وعلى الفترة القريبة التي صدر فيها هذا الكتاب الآخير آلا أنه

في جانب آخر من الصفحة يطالع القارىء الكريم رد الزميل الفنان العراقي الناقد (شوكت الربيعي) مؤلف كتاب (الفُن التشكيلي الماصر في الوطن العربي ١٨٨٥ ـ ١٩٨٥) على ما جاء في الصفحة (بين البهنسي والربيعي) وقد تحدثنا فيه عن بعض الملاحظات السريعة حول ما كتّب عن ألفن التشكيلي بالمملكة في مؤلفيها.

وبالمناسبة نشكر الزميل الفنان (الربيعي) على مبادرته في التوضيح والتجاوب والاهتمام حول ما كتب في الصفحة، ونشكره أيضا مقدرين الجهد الكبير الذي بذله من اجل ظهور كتابه في صورة اخرى لا شك أنها تخدم الفن التشكيلي العربي المعاصر وإن جاء (المؤلف) حفاظا عليه من السرقة او الضياع او النلف في صورة اخرى الا انه يبقى الكتاب وثيقة هامة في تاريخ التشكيل العربي في شكله الحالي، وهي فرصة قد نراها في صالح (آلكتاب) الذي تصوره الزميل مزودا بالشرائح والصور لاضافة ما يمكن اضافته والغاء ما علق. ومع آننا ندرك ان عمر الفن التشكيلي في منطقة الخليج والمملكة العربية السعودية بشكل خاص قصير، الا اننا ايض ندرك مدى ما حققته هذه الحركة من تواجد قوي على الساحة العربية منذ عام الــــ(۱۹۸۰) وحتى الانـــ.

لاشك انني سعيد كغيري من الفنانين ان يتم تعديل ما يكن تعديله بما جاءً عن الجزء (الفَّن التَشكيلي في المملكة) واتصور ان كلُّ الجهات الرسمية مستعدة لتقديم الشكل الذي هي عليه حركة التشكيلي السعودية منذ بدايتها وحتى عام ١٩٨٥ الفترة الني تحددت كنهاية لفترة زمنية ارادها المؤلف للكتاب.

والى الزميل الفنان الربيعي يسعدني جدا إن ازودكم اذا اردتم بكل ما يتوفر لدي من صور وسلايدات لأعمال الزملاء الفنانين السعوديين. . وكذلك الاتصال بهم وتزويدكم بالكتيبات الخاصة بالمعارض التي اقيمت قبل نهاية ١٩٨٥ ، ذلك لتتضح الرؤية وليشرق الامل بشكلَ اكبر في وجه وعطاء الفنان في المملكة والذي ما زال الاعلام الخارجي عنه ضعيفا.

وكم جاءت رسالة الزميل الناقد (الربيعي) مؤلف الكتاب نضعها كاملة امام القراء، متمنين ان يتحقق المشروع الاكبر ليضيف لبنة اخرى قويةً للفن التشكيلي المعاصر في الوطن العربي ولتتضح من خلاله الصورة الحقيقية لشكل هذا الفن.

ومرة اخرى الجميع من مسئولين وفنائين لا أشك انهم سيضعون كل ما بوسعهم بأن تكون الصورة عن الفن المحلي وقد تكاملت. . . وشكرا للزميل المؤلف على كل ذاك الجهد والاهتمام بالفن

الاقتراح الذي عرضته صفحة (اليوم الفني) الثلاثاء الماضي للفنان (كمال المعلم) اخصائي فنون تشكيلية بمكتب الرئاسة العامة لرعابة الشباب.

حول اقامة مسابقة باسم (جائزة الامير محمد بن فهد بن عبدالعزيز) للغنون التشكيلية اقتراح وجيه وجميل.. ولاشك ان الاهتمام الكبير الذي يوليه صلحب السعو الملكى امير المنطقة الشرقية للثقافة في المنطقة هو واحد من الاهتمامات الكبيرة التي يرعاها سموه لابناء المنطقة الشرقية، وما معرض المجسمات الذي رعاه سموه مؤخرا ونظمته امانة مدينة الدمام الا دليل اكبر على هذا الاهتمام بالغن التشكيلي أملين أن يحظى اقتراح زميلنا الفنان (المعلم) بالرعاية المعهودة وان نرى هذه المسابقة وقد حققت دفعة اقوى للفن التشكيلي في المنطقة الشرقية.. وبالتالي في المملكة.

لقد اثبتت حقا (امانة مدينة الدمام) اهتمامها بالمجسمات الجمالية من خلال معرضها الاول الذي نظمته بمقر الامانة الجديد ولاشك أن هذا المعرض أذا ما تحقق منه تنفيذ بعض المعروضات سيكون لبنة لنشاط اوسع واكبر.. وسيكون دافعا للفنانين بأن يولوا هذا النوع من الفن اهتماما اكبر.

وما يؤمل ان تتكرم شركاتنا ورجال الاعمال بأن يتكلفوا بتنفيذ ما يمكن تنفيذه وبأمل ان يتحقق لهذا المعرض الهدف الذي اقيم من اجله .. والا يكون فقط معرضا للعرض.

الى كل الفنانين (والتشكيليين بشكل خاص.. وللأحبة قراء الصفحة ومتابعتها).. نرفع التهنئة حارة بجلول شهر الضوم (رمضان المبارك).. متمنين ان يعود عليهم وقد تحققت امانيهم وطموحاتهم .. وكل رمضان والجميع بخير.

عبدالرحمن السليمان

لا نريد ان نسرف في التقديم، فشوكت الربيعى الزميل الفنان والناقد الذى اخذ على عاتقه ستولية جسيمة في الكتابة عن الفن التشكيلي المعاصر في الوطن العربي بذل جهدا كبيرا ورائعا، وياليته اكتمل بظهور الكتاب كما

أراد المؤلف وكما اردنا للجزء الخاص عن الملكة. (الربيعي) صدر له عدة كتب في الفن التشكيلي العراقي والعربي، واقام وشاركَ في العديد من المعارض وجهوده واضحة في اثراء الفن التشكيلي العربي من خلال الجهد الذي يسهم به.

الصفّحة كانت قد تناولت كتاب الفنان الناقد (الربيعي) باختصار (الجزء الخاص بالملكة) وردا على ما جاء في الصفحة يوضح الزميل بعض ما بذله ف سبيل اكتمال (المؤلف) بصورة

نورد نص رسالة المؤلف الناقد (شوكت الربيعي) ونعرضها كما جامت دون انتقاص :

> نشر الـزميل عبـدالـرحمن السليمان على صفحة (فنون تشكيلية) التي يشرف عليها في جريدة اليوم الغراء خاطرة قصيرة لكنها عميقة ومسئولة (عن التشكيل السعودي) بين البهنسي (وبيني) وتحدث بلوعة صادقة وحرص اكيد وكنت اتمنى ان يتواصل في الحديث عن الكتاب عامة ولكنه اقتصر على (استعجال بعض المؤلفين والموثقين) الذين كتبوا وأرضوا للحركة التشكيلية في الوطن العربي والبك ايها الزميل المكرم موجز القصة .. تفرغت سنتين ١٩٧٧، ١٩٧٨ لانجاز كتاب جديد عن الفن المعاصر في الوطن العربي واستكمال عدته ومادته .. فسافرت الى اقطار الخليج العربي والجزيرة العربية في الاول من تموز عام ١٩٧٧ ويدات في الكويت وكنت قد هيأت استمارة دونت فيها بعض الاسئلة لغرض المعلومات المستوفاة من المبدعين

(أرفق لكم نسخة منها) وفي (قطر) جرى الاتصال يبعض الفتانين وكان الاخ الفنان القطرى يوسف احمد هو الذي ساعدني على ذلك وحينما جئت الى الملكة أستقبلني الاخ الفنان محمد السليم وانتي مدين له في (نجاح زيارتى) القصيرة وممتن لجهوده الاخوية وحرصه على ان يكتب عن الفن في المملكة على الوجه الاكمل.. وهيأت فرص التحدث مع بعض

طيب يا صديقي العزيز عبدالرحمن ماذا فعلت: تكرمت الجمعية العربية السعودية للثقافة والقتون بتقديم الدعم المعنوي الزملاء الفنانين واستضافتني مكرما معززا لا يمكنني ابدا نسيان ذلك وسافرت الى بعض المناطق والفروع وحاولت الاتصال ووزعت عشسرات الاستمارات وتسركت عشرات اخرى لدى البعض وفي الجمعية على امل استلام الصور

والسلايدات (السوالب) الملونة

والشفافات المتوقرة عن اعمالهم.

وانتظرت شهرا .سنة.. سنتين.. عشر سنوات ١١١٠٠ وخلال هذه الفترة كنت أستفيث

العزائم).

بهم اناشدهم ولو كان بالامكان ان اقبل عيونهم مسترحما ان يرسلوا لي اجوية الاسئلة التي أودعتها لديهم ولا من مجيب.. مأهو ذنبي ؟ ائن هذا جانب، والاخر الاكثر خطورة طبعا.

تلك الفترة (عام ١٩٧٧) لم يكن هناك سوى (محمدالسليم) وبعض الشباب من الفتية المتوهجين ابداعا الذين لم اتصل بهم الموجودين أي الخارج لدراسة الفن وبالتأكيد انهم كانوا سيشكلون نواة طبية لحركة تشكيلية شابة واعدة ولكن

الشباب فزودتني بالصور وبالادلة الفنية القليلة التي كانت صادرة

هو الزمن.. الحالات! طبيعة الناس والحركة الفنية السائدة في تشكل اساسا للنقد السليم لكل

انی لی ڈلک

أتصلت شخصيا بالوجودين وكانوا منشغلين عن الفن التشكيلي بأمور تجارية وديكورات ومكاتب اخرى لا تعنى الباحث في شيء.. ومم هذا أليت على نفسى الا انشر الكتاب مالم يكن للمملكة ولأقطار الخليع العربى حصة

استعنت (بالجمعية) بأشخاص • تقدمت بطلب الى وزارة الثقافة

سنوات _ عقد كامل في الانقطاع عن مسيرة الفن) وهذا امر خطير جدا كانت ملاحظات الزميل عبدالرحمن السليمان بدون ذكر ما كتبته وبررته الكتاب قد حوى فعلا على اخطاء كثيرة ومسميات علقت بالحركة التشكيلية المحلية والحمد فه الذي كشف عن الحقيقية فأرحى قلم

🗰 من اعمال الفنانين السعوديين 🕊

من رؤسائها في العاصمة او في

استعنت بالرئاسة العامة لرعاية

أنذاك (نحن نتحدث عن عشر

الملاحظات السريعة. كان في المقرر ان يصدر الكتاب بلغات اجنبية الانكليزية والقرنسية والالمانية والروسية اضافة الى

وقد تم الاتفاق المبدئي على ذلك الاخ البشير بو معزة في لوزان بسويسرا وطبعت الكتاب وصممته ينفسى وهيأت اللوحات بالالوان (١٠ لُوحة ملوبة و١٣٠ لوحة اسود (وعلى قدر اهل العزم تأتى وابيض) وبيدو ان ظروفا حالت دون ان يحقق الاخ بومعزه وعده بذلك

TAME TAME الزميل عيدالرحمن ان اكتب هذه

≡ شوكت الربيعي ■

🗷 غلاف الكتاب 🗷 لطبعه على نفقتها وبقى مدة عامين هل يطبع في بيروت هل يطبع في الكويت ام في الاردن ولم اوفق بذلك ايضا.

سحبت الكتاب وقدمته الى (دار واسط) فباشرنا العمل فيه بحجم ٢٥ × ٢٤ من القطع الكبير صممته ايضا اجمل تصميم ونقذته كاملا مع الغلاف والداخل والهوامش وعناوين اللوحات وبدا جاهزا للدفع الى المطبعة فتوقفت انكفأت على نفسى حزينا.. مهزوزا هذه الدار عن طبع الكتب وبيني ولكنني لم اهزم لم أياس .. قررت وبينها عقد رسمى .. لم استغله ضدها لان مديرها زميل فنان مبدع لا يملك القرار بذلك.

سحبت الكتاب (الجاهر) للمطبعة ومتذعام ١٩٧٩ ولحد الان الكتاب الاصلى الذي أحب.. الذي الحذ منى الوقت الرائع المكفى في منزلي الآن ينتظر من ينقده من الغبار والعتمة ه الجواب الذي تساعل عنه الزميل عبدالرحمن اذ

كيف نستطيع تصحيح ما جاء في كتابكم عن حركتنا الفنية السعودية ؟) الجواب عندى : الكتاى الاصلى

الحقيقى موجود فمن يملك القرار الذي ينقذه به من ظلام الاهمال وموت الفرص الذهبية الحقيقية. ليتنى احدث برأى محمد المصمودي في تونس فهو الذي عرض ايضا طبعه في دار نشر الجنوب التي يديرها ليتني وافقت على طبعه لدي مطابع (فيدون بریس)

ليتني وافقت على طبعه في دار نشر سارتيك ولكن متى كانت هذه (الليت) قد

انجزت الوعد او حققت العهد؟ - أرسلت تلكس الى المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم ابلغها فيها بأننى قد انجزت كتابا عن الفن العربي وقد سبق لكم ان وجهتهم لي الدعوة بانجاز دراسة عن ذلك فلماذا لا تستعينون بكتابي وقد جهزته لكم وكابدت من اجله الشيء الكثير.. اخبرتهم بكل شيء ولكننى استلمت رسالة منها تخبرني بأن الموضوع قديم ولم تضع ألمنظمة في ميزانيتها ذلك الحسبان وانها قررت الغاء الموضوع اساسا وتعنت لي

التوفيق.. (!) 🗷 ارسلت تلکس مرة اخرى الى اليشح بومعزة في لوزان واتصلت يه ماتفيا عدة مرات وقد ظن ان الكتاب سيطبع على نفقة الوزارة في بادىء الامر.، ولكنه عندما اكتشف انه مشروع مهم وكبير ولا تتحمل نفقته جهة رسمية انسحب ولم اسمع عن الموضوع شيئا وهكذا

التلف والضبياع والسرقة ومكذا تم لي طبع النص فقط،، اما المشروع الاصبلي الاساسي فموجود كاملا عندی فهل تستطیع ان تجیب بنفسك يا عزيزي عبدالرحمن عن سؤالك (كيف نستطيع تصحيح ماجاء في كتابكم): اجل نستطيع جميعا ان نفعل ذلك بالثعارن ويالناسبة .. سوف اسافر الى دولة قطر في اواخر الشهر الرابع.. فهل بمقدورك أن نتواصل معا أو تهيء ظروف اللقاء لانجاز هذا الشروع الحضاري الكبير.. الكفي الما وحزنا .. ارجو التنسيق اغناءً لهذه ا

ان اطبع النص فقط حفاظا عليه من

🗷 قصاصة عدا

كتب عن الكتاب

🗯 في الختام اشكرك على اهتمامك الرائع بالكتاب وإذا ما تم شيء بدا

ولكن ما زال امامنا متسع من

الفرص والجهد المشترك وتحياتي

جميع الزملاء المباعن. شوكت الربيعي المستشار الفني في مجلة أفاق عربية

مبارك القناص احد المواهب الشابة يعمل في التدريس بعد ان تَخْرِج مِنْ معهد التربية الفندة... شارك في عدة معارض في الاحساء.. ومعارض اخرى اقامتها الرئاسة العامة لرعاية الشباب بالرياض . يواصل دراست، في الكلية المتوسطة بالدمام.

يتحدث هنا عن بدايته ويعضر وجهات نظرة من نشاط التشكيل المحلي .. نترك له الحديث . البدابة

في المرحلة الابتدانية من خلال حصص التربية الفنية وتشجيع مدرسي التربية الفنية وقد استمر ذلك في خلال المرحلتين الابتدائية والمتوسطة ومن هم حولي من الاسرة والزملاء .

وكنت أقوم بأعمال فنيه متعددة من رسم وتصميم لصحف الحائط

أهتم بالناحية التعسرية الحقيقة تناولت يعض الاتجاهات الفنية كالواقعية والتجريدية والتكعيبية والسدىالية

ممارستى للعملية الفنية التشكيلية وأنا أمامى أحد هذه المدارس لكن في الاوبة الاخبرة اهتم بدراسة اللوحة دراسة وافية من حيث التكنيك اللوني والخط وتوازن اللوحة والتعبير عن الموضوع المطروح بجدية واهتم بالناحية التعبيرية اكثر. - المعارض الفردية لا تجسد الحركة الفنية التشكيلية مفهومها كما هي المعارض الحالية.

لكن اجد نفسى مقيد احيانا عند

المسدرس وتعميق حب انتشكيل - ددرس التربية الفنية الفنان

يبرز الغنون التشكيلية في اطارها المعروف من خلال الاعمال التي يغوم بها تلاميذه وهو يعد بذلك صقلا حقيقيا للموهوبين وابرازهم باعطائهم الفرصة للتنفيس عن مواهبهم الفنية وتعميق حب العمل التشكيلي لديهم.

الوسط التشكيلي في ركود الوسط التشكيلي.. لاتجدهم الا في المعارض الفنية واين هي تلك ؟



- عدم وجود محاصرات تعنى اجتماعات ولا معارض ولا ندوات او - عدم وجود مكتبات تعنى بالفنون محاضرات تجمعهم، - وما ينتقص الحركة التشكيلية هو

التشكيل والتقات الفنانين معوقات الحركة التشكيلية كثيرة

وعلى سبيل المثال لا للحصر.. - عدم اقامة معارض غنية تشكيلية موسمية محدودة الزمان والمكان وخاصة في المنطقة الاحساء. - عدم وجود حمالات عرض خاصة وقريبة للجمهور

الفنانين التشكيليين

التشكيل والإعلام - عدم وجود اجتماعات تضم ـ الحقيقة اشكر جريدة اليوم

الفنانون انفسهم.

التفات الفنانين انفسيم نحو فنهم

واظهاره لعامة الجمهور من خلال

معارض فنية قريبة للجمهور في

ليصل الجمهور اليها لان المعارض

التي تقام في صالات لا يحضرها الا



• مبارك القناص على احتضائها لصفحة فنون تشكيلية ودعمها المتواصل من اجل عطاء صورة متكاملة عن الفنون لتشكيلية سواء كانت عالمية او الاماكن النامة او في النبواء الطلق محلية

حجل رفع الحركة التشكيلية المحلية. وارجو من الاعلام ممتلا بالصحافة والاذاعة والتلفزيون ان يعطوا الحركة التشكيلية بعضا من اعتمامهم لرقع عدد الحركة

اهمد الزهرائي



(احمد الزهراني) احد المواهب الفنية الشابة لم يكن الفن في خياته جديدا فقد بدا عشقه وحبه للفن منذ الصغر كما يقول التحق بمعهد التربية

الفنية وتخرج منه علم ١٣٩٩/٩٨ وحصل اثناء دراسته على عدد من شهادات التفوق. 18.4/15.4/15.1 Paged 189



حصل على دورات تدريبية في نفس المجال ويعمل حاليا مدرسا باهدى مدارس الرياض شارك في المعارض الذي يقيمها معهد التربية الفنية والمسابقة الاولى للفنون التشتيلية ١٣٩٧ والمعرض الثالث للمقتنيات عام ١٣٩٨ ومعرض مرتادي المرسم بجمعية الثقاقة والفنون بالرياض.

علاقاتهم بالاشياء ايضا. الاشياء

في العمل الفني يمكن ان تكون عامة

وايضا الكائنات الاخرى سوي

البشر القطة _مثلا _بمكن ان تكون

في اللوحة منتظرة وجائعة ومشاركة

وراغية في الأكل مثلها مثل الأدميين

والاشبياء يمكن ان تعكس علاقة ما

🗷 مل يمكن للمفردات والعلاقات

التشكيلية الشعبية ان تسهم في

- بطبيعة الحال التمايز يأتي من

استخدام العناصر بصيغ جديدة،

مثلا موضوع الامومة يظل كماهوء

ولكن تناوله، او معالجته، هو الذي

■ ما تصورك لأعمالك ضمن

الحركة التشكيلية في مصر والوطن

العربي ثم بالنسبة للحركة

🖝 اعتقد لن ما احابل تقدیمه می

نوع من المعادل البصري لأعمال

فنان مثل سبيد درويش، انا اتبنى

الرؤية النقدية والغنية التي قدمها

سيد درويش الرؤية التي كان يمزج

فيها بين التهكم والانتقاد والرؤية

الجمالية للعالم اغاني سيد درويش

هي التي ساعدتني في تقديم (رؤية

شرقية) أن صحت التسمية وايضا

اهتمامه بعالم الحرافيش بكل ما

فيه يثير اهتمامي بنفس عالمهم ما

احاول تقديمه هو امتداد طبيعي

لكبل اعمال محمسود سعيد

وعبدالهادي الجزار وحامد ندا.

ولكن هم تغلب على اعمالهم النظرة

الاحادية للعالم كان أن اعمالهم

لحمد الياس، لحمد السبت، أحمد

المغلبوث، أحمد العسدرب النبي

أبوهاشم لحمد صالح، توفيق الحميدى،

خُلاد الجعفري، صالح البخاري، صالح

القريع، صلاح الدينُ الحَميري، فهد

السريبق، عيسدالسرحمن السليمسان،

عبدالرحمن الحاقظ عبداته العتبق

عبدالمتعم الزعبى، عبدالحميد البقشي،

عبدالعزيز الخوفي، على الليلي، محمد

الصندل، محمد المصلى، محمد الحمد،

لطفى عبدالحميد، ناصر الموسى، يحيى

شريقى، فوزيه محمد، بدريه الناصر

التشكيلية العالمية ؟

يعكن ان يقدم هذا التمايز.

صنع تمايز تشكيلي ما ؟

ليست هناك فروق بين الحركة التشكيلية في مصر روبيها في الوطن العرف

الغنان صلاح عناني ولط من الفنانين التشكيليين الشيان المتعيزين في مصر اعماله تشي يقدرة واضحة الخصوصية وتتكيء ـ ل مجملها برعلي التفاصيل الحلية القام (عناني) معرضا لأعماله مؤخراً.. وقبل ذلك كان له نشاطه الستمر من خلال المعارض الخاصة او المشاركات الجماعية .. بالناسبة كان لد و البوم ۽ معه هذا الحديث

لما*ذا* ترسم ۱۶

هناك اسباب كثيرة جدا. لا استطيع ان اضع سببا واحدا بالرسم استطيع ان استكشف ذاتي، وان اشارك بالرأي الذي لا استطّيع ان اعبر عنه بطريقة اخرى غير الرسم وايضا بالرسم ومن خلاله استمتع، لقد ولدت وبعد فترة قصيرة اكتشفت اننى مرتبط بالرسم لقد رأيت ابعادا للرسم قبل ان أتعلم القراءة والكتابة أرسم ايضا ربما لاحقق ذاتي، ثمة مشاعر خامية في هذه الذآت اود ابرازها للعالم الخارجي ربما كنت في فترة ما .. او تحقيق شهرة ما، انا الان غير مهتم بهذا فأثناء البحث عن الشهرة يمكن للانسان ان يستكشف قيمة ما، ثم يرتبط فعلا

ـ بهذه القيمة. 🗷 اي شيء تبحث عنه، تصارعه، *وا*نت ترسم؟

ـ اصارع ماهو مألوف، وأنا اتعادى مع ماهو معتاد، وإنا بطبعي ملول، حتى مع اعمالي اصبارع كل ماهو معوق لحرية الانسان على كل المستويات وربما لهذا شخمىياتي عبارة عن مخلوقات تحاول ان تضع شبينًا ما في الخفاء، ويقدر من الهزلية هم في اللوحات في موقف رسمى، ودائما يحاولون التحايل

على هذا الموقف الرسمي . 🗷 کیف تری ۔ الان ً۔ حجم المفردات والعلاقات الشعبية في

- انا غير مهتم بالقردات الشعبية انا مهتم بالعلاقات الشعبية بمعنى اننى مهتم بالناس وهم داخل حجراتهم في حياتهم الخاصة تهمني

عنمس الرمز بارزاء اتا انظير للتناقضات الاجتماعية اصلا. القطة _ مثلا _ في اعمال الجزار توضيع كرمز للروح، وعندي _ كما اشرت _ تصبح كائنا مشاركاء انا

الثامن من رمضان افتتاح المعرض الجماعي بالاحساء

تقرر ان يفتتح مساء الاربعاء الثامن من شهر رمضان المبارك و المعرض الجماعي السابع ، لفناني وفنانات الملكة والذي ينظمه فرع جمعية الثقافة والغنون بالاحساء بصالة النشاطات بالجمعية

واوضيح رئيس قسم القشون التشكيلية الغنان ومحمد الصندل وعان عبد القنائين والقنانات المشاركين في المعرض قد بلغ ٣٦ مشاركا ومشاركة في

حين بلغ عدد الإعمال التي سُوف يشتمل عليها العرض ١٥ لوحة .

الفن التنكيلي الحودي في ليبيا

تشارك في الملكة في • معرض المقتنيات الشعبية ، الذي سيقام في ليبيا خلال الفترة من ٢ ال ٧ مايو ١٩٨٧ .. ويشتمل المهرجان الليبي على ثمان

فعاليات تشارك الملكة في القنون

الشاروني..

عندما بخل الكلية كأن يؤهل نفسه

لان يكون نظدا فنيا.. اما لماذا فلانه كما

يقول كنت اعمل عملا جيدا وافقد من

يتحدث عنه حقيا هو مشغول بكتاب

(٨٠) سنة في الفن الذي عندر جزؤه

الاولُ علم ٥٨ ١٩ اول الاستثلة لماذا اختار

سجليما فبَّان فاشل لا اقبلها، لانتي اثناء

دراستى في الكلية بخلت واذا أؤهل

نفس لكى أكون ناقبا ومع هذا فغى اثناء

الدراسة فرت بجوائر وكنت متفوقا

نسبيا في جيل وتخرجت في كلية الفنون

الجميلة وطبعاً كان امامي اغراء كبير ان

استمر في النحت وامامي ايضا عوائق

كليرة في ان استمر فيه فالنحث يحتاج

ال مكان خاص يوضع فيه الانتاج حتى

لا تتكسى التماثيل بالاضافة إلى انتى

كنت اعمل عملا جيدا وافتقد ان يتحدث

الشاروني النقد الفني؟

الدوجة/يوسف الحرمى..

التشكيلية والشعر الشعبى منها .

وتقوم الرئاسة العامة لبرعايية الشياب بارسال الاعمال التي صتعرض

عربية وصنيقة .

ضعن المشاركة السعودية في هـذا التجمع الذي تدعو له ليبيا عدة دول

عنه حديثا جيدا ايصا سحسست ان

الحركة الفنية محتلجة لي كناقد ومن قبل

ان التخرج وانا اشتغل ناقدا في عام

١٩٥٦ وانا طالب بدات عمل كناقد فني

ق الصحافة المصرية قبل التخرج

وطبعا اي عمل يبدأ بلا تفرغ كامل

لكني بدأت في هذا الوقت عندما تخرجت

من الكلية عام ١٩٥٨ تفرغت تماما للنقد

في الصحافة وكانت املمي فرصة مناسبة

للتقرغ في النقد وعادة النقاد لهم اعمال

احرى أو يكون النقد وظيفة ثانية لكن

أبًا من القلائل الذين حالفهم الحظ ان

يكونوا نقادا طوال الوقت اننى صحفى

وعمل المنجفي هو الثقد وكثت اصدر

الكتب بجانب عمل اليومى ف الجريدة

وكان هذا يعطيني فرصة للمتابعة

اليومية لكل ما يحدث في الحركة الفنية

لانه ليس لدي شاغل غيرها.

الفنانين. كائناتي متأرجحة _ مثلا _ بين التعاطف والرقض.. الخ

مناك مروقا بين الحركة التشكيلية في مصر وبينها في الوطن العربي الشاكل من مصر هي نفسها أي الوطن العربي، والعكس ايضا صحيح وني تجربتي مجموعة اعمال وطنية تتعلق اساسا بالبوطن

اماكن اخرى.

الشارونى ؟

-الحقيقة اننى است مشغولا

بمشروعات للمستقبل لانتى مشغول

فعلا بعشروعات القدها كناقد، مشغول

ف كتاب (۸۰) سنة في الفن الذي صدر

منه الجزء الاول ١٩٥٨ تحت عنوان

(٥٠) سنة عن القن وكتب مقدمته

الاستلا كمال الملاخ والاستلا رشدي

أسكندر واتولى معهما الان استكمال

الجزء الثلاثين سنة الاخيرة بحيث

يصدر ﴿ العيد (٨٠) للحركة القنية

الارربية.

اليس هذا الإنجاز الذي قدمه باكتشافهم لتراثهم الخاص؟

قناعاتي حاليا ـ وريما اغير رابي في الستقبل _ مرتبطة بقدر كبير من الحلول التشكيلية المطروحة في امريكا اللاتينية ريما تتشاب مشكلاتنا مع مشكلاتهم لقد استطاعوا هناك ان يقدموا قضاياهم بشكل فني حقيقي

واستطاع هذا الشكل ان يكون مؤثرا في المؤسسات الثقافية

تلك القضايا.

بصريا لسيد درويش

€ أحاول أن أكون معادلا



الاوروبية وهضمها من اجل التعبير عن واقع خاص. 📰 مل ترافق على وجود علاقة ما بين اعمال الفنان الاسباني جويا وبين أعمالك ؟



أقصد انها مزيج وجزء من منظومة معقدة، وقائمة على التعددية، وربما يكون هذا مرتبطا بالتراكم الثقائي الذي وصل اليه

وبالنسبة للحركة التشكيلية العالمية ، والتي تحاول أن تحل مشكلا محليا، لا يمكن ان يجلها فنان عربى ما بلغة اوروبية اقصد مشكلة الهجين علينا ان ندل مشكلاتنا وان نبتكر لغتنا الخاصة ل التشكيل . الارروبيون وصلوا الى لغتهم عبر مراحل زمنية طويلة واستفادوا من حلول مطروحة في

احاول الوصدول الى قدر من التعددية لم يكن عند مؤلاء

بالتسبة للوطن العربي، لا ارى

الغنانون في امريكا اللاتينية، مرتبطا -نعم. وهم ايضا استطاعوا ان

يمارسوا توعا من الانتقاء، من التمييز بين ما يمكن ان يعبر عن قضناياهم وما لا يصلح التعبير عن

■ هل هناك، فيما ترى، الان، ملامح لتجربة تشكيلية عربية. ـ هناك ملامح ولكنها لا تزال تتمثل في أقراد ورغم ذلك فهذا لا ينفى امكانية جماعيتها هناك مؤشرات على اتجاه تشكيلي عربي في طور التخلق، وهذه الملامح _ تقريبا _ تتشابه مع تجربة امريكا اللاثينية القائمة على استثمار الانجازات

ان اكون _ بالفعل _ معادلا بصريا ـ ليس جويا فقط هذا ظلم لكثيرين لسيد درويش، وان تكون هناك من الفنانين الذين تأثرت بهم، هناك مدرسة وطنية قومية فنية وان اسهم جويا وبيكاسو والتعبيريين الالمان بدور ما في ارساء حلقاتها. بجانب المصريين الذين أشرت 🗷 ويمادًا تحكم على مستوى الوطن اليهم، وبعض الفنائين الامريكيين - أن يستطيع الوطن العربي

■ کیف تنظر الی تجربتك حتی

الان.. مالذي تطم به كفنان؟

ــ احلم بأن يتطق ما اشرت اليه،

البلدية والمج في معرض بلندن

■ اقيم في العاصمة البريطانية

معرضا للوحات عن « الملكة ، نظمته

دصالة المتحف، وقد جاءت

المراضيم التسجيلية المطروحة في

المعرض عن حياة البادية .. والحج

والقنص والمعارك وأوحاث عديدة

وضم المعرض ايضا لوحات عن

للرناعة تستقبل أعمال

معرض المتنيات

■ مارّال قسم الفنون التشكيلية

بالرئاسة العامة لرعلية الشياب

ء الرياض ۽ يستقيل اعمال الفنانين

التشكيليين الراغبين بللشاركة ف

المعرض العام العاشر للمقتنيات

وكان آخر موعد لتسليم الإعمال

هو ٢٢ رمضان القادم ومن المحتمل

اقامة المعرض قبل نهاية هذا العام .

الذي تنظمه سنويا الرئاسة .

لحرى سجلها فنانون اوربيون.

البلاد العربية الاخرى .

المتأثر شيء موضوعي وتكوين مواجهة العالم الاخر القائم على الذات الانسانية هو تكرين مجموعة التكنولوجيا، وان يصل الى درجة من البشر، ثم هناك بجانب التأثر التحقق الفنى العربي الكامل، واثبات الهوية الفنية العربية.

محاولة الإضافة الخاصة. 🕊 بالناسبة، هناك قدرة واضحة في تجرية واعمال بابلو بيكاسو، ممن ئكرتهم على النفى الدائم، على تجاور الذات، على نسخ الاعمال السابقة بأعمال جديدة تمثل

اضافات جديدة... هل ترى فنانا عربيا اقرب لهذه _القارنة ظالة. بيكاسو يظل

استثناء، حتى على مستوى القن الاوروبي .. بيكاسو يمثل حالة

■ ما الذي تراه قد اسهم في صباغة هذه الحالة الخاصة ؟ _كان بيكاسو مشغولا بالاجابة عن سؤال ضخم محاولة وضع فهم جديد للدراما في القن ونظريات الصراع في العمل القنى وايضا محاولة كسر مفاهيم الزمان والمكان

في اللوحة . 🗷 ما الذي القي عليه مستولية محاولة الاجابة عن هذا السؤال

سلقد كان معدا لذلك كان له قدراته، ورعيه، وجرأته، وربما ايضا امتلاكه لقدر من القسوة.. في لوحاته كتت اشعر انه مع قرد يلاعبه كيقما شاء كان يستطيع ان يغرض على اللوحة شروطه الخاصة بكاملها. يستطيع ان يأمر اللرحة ولا يتحايل عليها واذكر هنا اجابته الشهيرة عن اعماله المسماة (البحثية) عندما قال كلمته : (أنا لا

ابحث.. انا اجد).

نفسها حركة التمدن الواسعة بقيمها الجليلة ومنها التشكيلية التي عرفتها ارجاء المملكة مع الطفرة البترولية) ويجيب الرضوي على سؤال أهناك فن عربي سعودي حاليا ؟ تعم. . فنحن منل اواسط الستينات اجيالا لا بل دفعات متعاقبة من الفنانين باتت لهم تحركاتهم ومعارضهم وجعياتهم . .

بجناسبة اقامة معرضه الشهر

القادم في صالة (همرشولد) بنيويورك التقت مجلة (كل العرب) بالقنان

عبدالحليم رضوي تحدث فيه عن حياته الفنية ونشأته ونشأة الفن

التشكيل السعودي في ذاك الحديث

(على الفناك السعودي ان يؤسس

وان يثور على تأسيساته نفسها في آن

معا كان عليه ان يصير فئانا محترفا

بسرعة غربية لكي بلبي بالسرعة

ويضيف أن الفن في السعودية لم يعد طفره بل بات حركة. ويعلد بعض الأسهاء التي وضعها ضمن تقسيمه للفناتين حيث يري ان هناك ثلاث فثات هم المحترفون، للوهويون، المواة.

الرضوي لكل العرب

الفن في السعودية لم يعد طفرة

عرض عربي في القاهرة ■ يقيم أتحاد الفنانين العرب أول عرض للفنون التشكيلية العربية .. خلال منتصف ديسمير القادم في العاصمة المصرية ويستمر شهرين . ومن ألمؤمل أن يشارك في

المعرض فنانون من كافة الدول

معاد العطار في لندن ■ تعرض الفنائة العراقية وسعاد العطار ، مجموعة من اعسالها في العامسة البريطانية .. وتعتبر و العطار » من الفنانات العراقيات البارزات والنشطات حيث ساهمت باقامة عدد من المعارض داخل العراق

■ عبدالحليم رضوي ■

اسماعیل خیاط فی ممرجان الواسطی

بنداد/ذكريات محمد حسن.. يشارك الرسام الكزدي اسماعيل خياط بعمل تخطيطي جدید ب*قیاس ۱۲۰*سم × ۱۸۰ سم وهو اخر اعمال الرسام متقد باللون الاخضر.

يفتلف عن موضوعاته السابقة التجربة سوف يستمر بانتاج يحاول اسماعيل التطرق الى الناحية

حمدي أحمد

يعرض في

القاهرة

■ من اعمال حمدي احمد ■

اقام الفتان د. حمدي احمد

عبداته معرضا خاصا بقاعة

الفنانين التشكيليين بأرض المعارض

بالجزيرة في العاصمة المصرية.

الفتان اقام عدة معارض في

القاهرة والكويت وساهم بالكتابة في

جريدة المديئة المنورة بتقديم بعض

الدراسات والتطيلات ليعض

يعمل استاذا مساعدا بكلية

التربية (التربية الفنية) بجامعة ام

الاعمال الفنية.

كريستان العراق. اسم اللوحة (قربة كردية) يحاول فيها ربط البيوت المجرية والطينية والطبيعة الجبلية واشكال

ويتناول فيه موضوعا جذيدا . ويتول اسماعيل خياط عن هذه مجموعات اخرى وربما يكون المعمارية للقرى الجبلية في معرضا حول هذا الموضوع.

شریفی برد علی الميرابي لمادا مكوام

استاذى الفاصل عبدالرحيم البرابي.. بعد التحية.. الماذا كل هذا التحامل عني التجريدية والتجريديين .. تعلل است تعلم ان (التجريدية) لم تأث. اعتباطا وليس كمنا بقول ان (التجريديين) لجأوا اليها وذلك لاحساسهم بالفشل في رسم الواقع الرئى كماهو

وأنما هي سلسلة من التجارب للمدارس الفنية كالكلاسيكينة والتعبيرية .. الخ اي ملخص .. لكل ما سبقها (احب أن أشير أني لمنت تجريديا.. ولكن لست خسد التجريديين لا افكر أن هناك أوحات تجرديية تشدني وتستوقفني طويلا عزيزي (الميرابي). اطلعت على ما كتبته في زازية

(سيكولوجية الفن) بجريدة الرياض

(صفحة فن تشكيلي) الصادرة.

بتاريخ ١٩ رجب ٧ ١٤هـ فأفت انتباهى عند قراءتي للموضوع المروح من خلال الزاوية. ان هناك ناقدا عربيا بل وعالميا ﴿ يدعى السيد (مكوام) وان له أقوالاً عن الفن وذكرت بعض اقواله فياحيدًا ان لا تبخل ويتبكرم باعطائى وجميع المطلعين وخاصة المهتمين بهذا المجال ولو فكرة موجرة عن ذلك (المكوام) وما إسمِّ ذلك الكتاب الذي اخذت منه ملك

الاقوال (المكومة) (!!)؟ یا تری من یکون (مکوم) واین تلقى تعليمه واين عاش ولاي-الاقطار العربية ينتمى وارجو ان تدلنا على المكتبة الذي يوجد بها ذلك. الكتاب وماهى الجهة الناشرة حتى-يتسنى لنا ألبحث عنه والاطلاع عليه واذا كان موجود الديك فلا تيخل به علينا:

لقد سمعت عن (مكوام) في غير هذا الموقع ولكنى فوجئت عندمال قرات انه تحول الى ناقد مشهور (في يوم وليلة) اكرر رجائي ان لا تبخل على بما طلبته من معلومات عن

يحيى ايراهيم شريقي

ولحرر صفحة اسبوعيه على ان اغنيها بالاخبار وبالدراسات وبالنقد وبالرأي وكانت هذه هي المدرسة التي تعلمت فيها الثقد. من هذا استطعت ان احقق موقعا مثفوقا بينما الاستك مدر ألمدتى ابوغاري كان يمارس النقد الى جانب عمله كوكيل لوزارة الخزانة. ماهي مشروعات الناقد صبحى

المنتشرة في الدول المعربية ٢

الدراسات الحرة في كلية الفنون. • ماهى ابرز مشكلات الفنان العربي في

المصرية ١٩٨٨ عندها قد يكون مر ٨٠ عاما على نشاة الحركة الغنية في مصر بهذه للتلسية ايضا سيصدر مجلد يؤرخ للحركة الغنية وانشرف بالشاركة فيه مع الزميلين اللذين وضعا الجزء الاول وهو الذي يرصد الخمسين سنة الاول هذه هي مشروعات المستقبل. ● وماذا تقول عن المراسم الحرة

-طبعاً دراسة الفن دراسة حرة هذا هو الاساس ونجحت هذه للدراسة خاصة في مصر وهنك فنانون كبار تخرجوا من

چڑءا منہا۔

- الإعلام. الثنويه بأعماله، الدراسات التي تكتب عنه، وانا طبعا اعتبر انه من انجح الاشياء للتي استطعت تحقيقها أو الاحلام للتي أستطعت ان احقق

● واحْدِرا قال.. ان سلسلة الفتون التشكيلية التي تصدر من مصر عن الفنائين وسلسلة كتب، كل كتاب منها عن قتان والحقيقة انتى اقوم بتقديم صورعن اعمال الفنائين لهذه السلسلة، وهذه الكتب لو رايتها لوجدت ان البطل في الكتاب هو الصورة او صورة العمل للغنى لان كل كتاب يضم حوالي ١٠ ـ ٥٠ صورة للوحات الفنان واعماله مع مقدمة أو تعريف بالفنان لا بزيد عن ٢٠ صفحة على الإكثر او ١٠ صفحات على الإقل، ومن هذا كان الفنان الذي يقدم هو القَتَانَ نَفْسه وليس الكاتب، بمعنى أن لا ينخذ الكاتب المسلمة الكبري والفتان للذى يكون الكتاب عنه ياخذ صفحتين أو ثلاث صفحات من الصور الهزيلة الطباعة وهنتك محاولة ان تكون الطباعة جيدة على احسن مستوى.





الطفلة اميرة زقيه المشقوقة

يعرف بها كل مشارك بيلده وقد فزت

وقد استطعت ان الحُص في هذه

المسلحة تاريخ بلادي (تونس) منذ

الفنيقية وقدومهم الى اوتيك وقرطاج

تونس عن الحملية الفرنسية.

الى عصرنا الحاضر المتميز باستقلال 🛂

موتقول الطقلة الصغيرة: انا سودة

مسرورة جدا بهذا الغور الذي

بنخبة من اطفال العالم وقد اعد أناً

الفرنميون برنامجا دسما يحتوى

بلخصوص على زيارة كل المعلم

الفرنسية باريس بالأضافة الى لقاء

مع الوزير الاول الفرنمي السيد جاك

اذا قارنأ قوته بقوة نحلة وجدنا

النحلة تفوقه اضعافا مضاعفة

فالحصان يستطيع ان يرفع حملا

يساوي نصف وزنه لكن التحلة

تستطيم ان ترقع ثقلا يفوق وزنها

بأربع وعشرين مرة، واعجب من

هذا ّان نحلة استطاعت ان تجر

عجلة وزنها يفوق وزن النطة

تِنْ ٢٠٠ مرة فهل يستطيع

اجعل كلامك في الغالب وجيزا

فصيحا في معنى مهم او مستحسن

ولاتجعله مهملا ككلام العوام ..

واياك الهذر والكلام فيما لايغيد،

اما لاستخراج حق، واجتلاب مودة،

اياك والغلظة في الخطاب، فان

ذلك يذهب بيهجة الكلام، ويسقط

فائدته، ويعدم حلاوته ، ويجلب

الضغائن، ويصير القائل مستثقلا،

سكوته اشهى الى السامع، من

كلامه ويثير النفوس على معاندته،

ويبسط الالسن بمخاشفته.

يتمنى الأهل أن يصبح

لاعباً مشهوراً في نادي الاتفاق

او تنبيه على فضيلة .

أداب الحديث الناجح :

الانسان ذلك ؟!

الثقافية والإثرية في العاصمة

سيمكننى من ان التقى في باريس

معرض نسوي آخر بمركز التنمية بالأحساء

بيع المفولات اليدوية وتفجيع الصدات هو الهدف

مدير المركز : أنشطة المركز عديدة وتهدف الى خدمة المجتمع

حوار مع طبيبة اختصاصية بأمراض

 ان مرض شال الاطفال من الامراض الفتاكة المعدية وسريعة الانتشار والتي تؤدي الى الشلل بكل انواعه من شلل بسيط في احدى العضلات او اقسام الجسم من اطراف عليا وسفلى الى عضلات البطن والقفص الصدري والبلعوم والذي يمكن ان تؤدي بحياة الطفل.. اما اذا بقى على قيد الحياة فسيبقى عالة على أهله وعلى مجتمعه بما فيه من معوقات وتشوهات خلقية تترك للطفل علاوة على المشاكل النفسية التي تترتب عليها في طفولته ومراحل دراسته وبقية مراحل الحياة.

بغداد/ذكريات محمد خسن..

وسبب هذا المرض هو (فيروس) والذى ينتشر بسرعة وعن طريق الفم والشرج للطفل المصاب بتلوث الماه والمأكولات وهناك عوامل مساعدة في تسبب هذا المرض مثل نسبة المناعة الطبيعية والكتسبة وظروف مرضية واجهاد أيا كان سببه للطفل مع صحته العامة

الاختصاصية خولة العبوسي قائلة.. _ ريزداد هذا المرض في نهاية فصل الربيع وبداية فصل الخريف واعراضه تكون مختلفة من بسيطة الى شلل قوى وسريع الانتشار وقد يكون الطفل مصابا بحمى خفيفة ورشح وتوعك وعدم الشهية وتقيء او اسهال وصداع احيانا ثم تبدأ علامات ضعف في احدى اطراف الجسم وهنا عندما يشخص المرض

• وعن علاج هذا المرض قالت الدكتورة خولة :

ـ أما علاج هذا المرض فأؤكد بأن الوقاية اهم من العلاج وخاصة بالنسبة لهذا المرض.

ويجب على كل ام ان تبدأ تلقيح طفلها يقطرات شلل الاطفال ابتداء من الشهر الثاني او الثالث من عمر الطفل على ثلاث جرعات في السنة الاولى وجرعة رابعة في السنة الثانية وخامسة في السنة الرابعة.

او التهاب او اسهال فيؤجل اللقاح لدة بضعة ايام الى ان يتحسن الطفل ويجب التأكيد على اخذ اللقاحات مرة ثانية والتي هي المانع الاساسى لهذا المرض علاوة على العناية بصحة الطفل وتغذيته بمسورة صحيحة والتشجيع والاكتار من الرضاعة الطبيعية اي

■ الأسم: وفاء على التاروتي ٣ سنوات

الهواية : مشاهدة الرسوم المتحركة .. ويحبون ماما

التاروتي سنة ونصف

ومبارك عليكم رمضان





من ثدي أمه لكى تكون مناعته الطبيعية جيدة وخاصة في الاشهر الاولى من عمر الطفل وعن الارشادات والنصائح التي

في الثلاجة ثم اعطائه للطفل

وكما قلت فعلاج المريض صعب

نسبيا واحيانا لا يشفى تماما ولو

انه يتحسن بفضل العلاج الطبيعي

المتوفر في المؤسسات الصحية هنا

الذي يقلل من حدوث معوقات

تنتج عن ذلك في المستقيل .

اللازمة ويالوقت المناسب لعمر

وتشوهات جسمية للطفل.

تقدم للام قالت الدكتورة خولة : - أن من المؤسف جدا أن نتكلم في نهاية القرن العشرين عن هذا المرض وكثرة انتشاره في اقطارنا في الوقت الذي يندر وجوده تقريبا في البلدان المتقدمة ونعزي اسباب انتشاره ألى عدم اعطاء اللقاحات واحيانا الى عدم حفظ اللقاح صحيا

ويصورة عامة فأن الطفل يحتاج ويحتاج منه فحص دورى عام بصورة شهرية مما يساعد على تقليل المشاكل المرضية التي يمكن للامهات الاهتمام بهذا الموضوع واكمال لقاحات ان تحدث للطفل فاذا كانت صحته جيدة وتغذيته صحيحة في السنة اطفالهن لأن ليس من السهل أن الاولى مع اكمال لقاحاته اللازمة يكون لعائلة ما مشلولا أو معوقا علاوة على الامراض النفسية التي فسوف يندو نموا صحيحا وتقل ● وعلاج المشكلة لهذا المرض يفتخر به من قبل اسرته ويصبح العضال أذا هو اعطاء اللقاحات

اللقاحات اللازمة للطفل ومتى يجب _عند الولادة يعطي لقاح السل.

وفي عمر ثلاثة اشهر يعطى اللقاح الثلاثي وشلل الاطفال ويكرر بين ٤ ـ ٦ اسابيع لمدة ثلاث مرات ويعطي لقاح التيقوئيد للثلاثي وشلل الاطفال في عمر السنة ونصف السنة من عمر الطفل ثم قبل دخوله الروضة.

● اما لقاح الحصبة او الحصبة الالمانية والنكاف فيعطى في عمر السنة وما بعدها وكذّلك لقاح

الى اكثر لقاحاته في السنة الاولى مشأكله الطبية ويصح فتى يانعا مواطنا صالحا ليخدم بلده بصورة

تقارب الحضارات شىء جميل ويولد في النفس رغية الاستطلاء والتعرف على مناقب الاخرين من حيث تاريخهم وجغرافيتهم وعلومهم والخصائص التي تميزهم عن الاخرين. وتزداد الرغبة عند الاطفال الصغار خاصة عندما يعلمون

بتنظيم مسابقات مدرسية تأشح امامهم الافلق للتعرف على حضارات اخبرى وشعوب اخبرى واثار انسانية اخرى وللتعريف بما تختزنه بلدانهم من مكنونات ودرر جميلة وشيقة يرغب كل انسان في الإطلاع عليها ومعرفة أسرارها. قصة اليوم تتمثل في استضافة رئيس الحكومة القرنسية السيد حاك شدراك لطفلة تونسية تفوقت في اللغة الفرنسية بعد مشاركتها في سابقة نظمتها السفارة الفرنسية في التونس لاختيار اجمل كتابة واقصرها عن تبونس ومعللها

الطفلة اسمها اميرة زقية تبلغ و من العمر ١٢ سنة تدرس بمعهد ورقيبة بالسنة الاولى من التعليم

تحكى هذه الطفلة عن قصة شاركتها فتقول.. لقد شاركت تشجيع من مديرة مدرستي مسلفقة عللية نظمها الفرنسيون لفائدة اطفال البلدان الناطقة بالغرنسية وتتمثل في تحرير رسالة

الطفل وبالمناسبة استعرض عزيزي الطفل: اتعرف هؤلاء الاصدقاء ؟

انت بينهم لاتحس انك وحدك ابداء وكيف تحس الوحدة وهم حواك من كل جانب ؟ انك وسط زحام صامت، لايتحدث اليك فيه الا من حدثته، وهو لايحدثك الاقيما تريد، فان كنت تريد علما وجدت العالم الذي يحدثك في العلم، وأن كنت تريد أدباً وجدت الاديب الذي يحدثك في الادب، او شعرا وجدت الشاعر الذي ينشدك احسن اشعاره وامسها بعواطفك، وقد ياتيك المنبق او الملل في ساعة من النهار او الليل، فتطلب الانس فتجده فيهم وانت من كثرة ماحدثتهم وحدثوك، بهم صحبه، قان لجأت الى احد

البحرين/عبداله العباسي:

هل عرفت هؤلاء الاصدقاء؟ وأين هم ؟ انهم كتبك في المكتبة، في المدرسة في المنزل، يناديك كل منهم بدون صبوت _ الى القراءة والاطلاع .

مخلوقات صغيرة ولكنها قوية : نحن نشهد للحصان بالقوة، ولكن

كتب/فرحان العقيل.. ضمن سلسلة المعارض الهادفة التى يعدها مركز التنمية الاجتماعية بالاحساء أقام المركز في الفترة من ۲۰ ـ ۲۷ شعبان المعرض النسوى السنوي الذي تشرف عليه اللجنة النسائية

وقد قدم المعرض صورة حية للنشاط السنوي الدائم الذي تقوم به اللجنة النسوية والتي تهدف الى رفع المستوى الثقافي في المجتمع من مجموعة كبيرة من المشاركين من الريفى من خلال تزويد المرأة في هذا المجتمع بالمزيد من المعارف والمهارات التي تطور مستوى الحياة الرسالة وفي اقل ما يمكن من الاجتماعية.

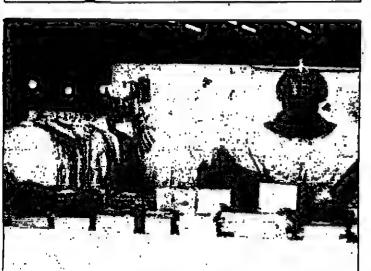
كما انه يجسد مقدرة الفتاة السعودية على تحقيق اهدافها وكذلك مقدرتها على العطاء في السبل التي تجعل منها عضوا فعالا في المجتمع يهدف الى رقى مجتمعها وتنميته فالمعروضات في هذا المعرض من مصوغات يدوية ذات قيمة كبيرة وفائدة كذلك. والمنسوجات المخاطة والمليوسات والاطعمة العديدة ماهي الاشريحة لكم هائل من العطاء للفتاة السعودية التي بهرت الانظار لغطائها في المجال المتاح الذي يحفظ لها كيانها كنصف فعال للمجتمع.

وقد استطعنا ان ناخذ بعض النقاط عن هذا المعرض من القائمات على اعداده وهن السيدة بتلة بوخمسين الاخصائية النسرية يالركز والسيدة شعاع السيد مدرسة المهارات بالركز.

ماهية المعرض

ينظم المركز سنويا مشاغل نسوية تهدف الى شغل وقت فراغ السيدات في المجتمع. الريفي في قريتين من قرى خدمات المركز وقد اقيم مشغلان هذا العام في كلا من الطرف والقضول حيث يضمان ٤٠ متدرية تقربيا كذلك مساعدة المرأة في هذا المجتمع على اكتساب مهنة بدویة تساعدها على ان تكون فردا منتجا في المجت تدربيات في الخياطة والمشغولات اليدوية والطبخ من خلال مدربات خاصات لهذا الشأن.

اما معارضنا هذه فتهدف الى بيع المشغولات النسوية التي اعتنها فئات المجتمع وتوزيع ريعها عليهم والاهم من ذلك اطلاع الجمهور على عطائهن.



معرض التراث

معرض التراث الملحق بهذا المعرض استطعنا ان نجمه القديم حيث توجد العديد من الادوات المعروضة التي تجسد ذلك وقد صرح سعادة الاستاذ خليفة النعيم الد البوم ، بان

العلم لكثرة الاقبال من السيدات

الايحاءات الكبيرة للمجتمع المحلى الماضى وتهدف الى ايصال افكارها كماض عريق الى مجتمعنا الحالي وأبرأز ملامح الماضي لعينات اليوم.

قالت لي.. کم هو رصيدي في

الحياة ان كان عطاشي من الله ان التقى برفيقة مثلك؟ قلت لها رصيدك المحبة فحافظي عليه . . ربما Helet Web عندما بيزغ فجر ولادة طفل.. جديد في أحاسيس امراة،، يصبح

المركز سيعمل بكل طاقاته الى خدمة

المجتمع الذي استد اليه مهمة

الرقى به والنهوض بأفراده

اجتماعيا من خبلال الانشطة

التنموية المنفذة سنويا ويعد هذا

النشاط ابرز انشطة المركز هذا

والغنيات للإشتراك في المشاغل التي

خصص لها مبلغ من المال كدعم من

الركز بالإضافة الى الرسوم التي

تؤخذ من المشتركات والتي تبلغ ١٥

ريالا للشهر الواحد وتستمر هذه

الشاغل فترة ثلاثة أشهر.

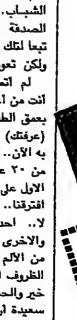
مناك اكثر من معنى فالقادم ليس كالمسافر.. له واجبات يقتضيها العرف والأدب، ولكن المولود قادم ربما حتى الابد،، وربما للحظات لا نعلم فترتها يقدرها اش سبحانه وتعالى.. هنا يختلف شعور المرأة لأول مرة فهي في البداية تشعر بالعمق نحوه انه مستولية جديدة تبدأ لا شعوريا تبتعد يوما او يومين عن التفكير فيه .. ثم يعود الشعور ،، ولكن اقوى يعود ليحمل الطفل بين ذراعيها يعود ليزرع بذور الحب والرعاية له .. هذا الشعور الذي بيرغ مع فجر ولادته يستمر زمنا

يعيد الى امه نكرياتها وهي طفلة وهي شابة وهي امراة ثم اماً يعيد الشريط عليها لا تنسى شيئا منه رغم الزمن وحتى بعد ان يصبح أيا ورب أسرة ويخرج الى عالم مختلف يظل في ذاكرتها لا ينسى...المراة... دائما لا تنسي الزمن تعيده ببطء على

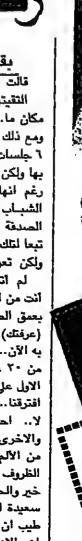
قلبها لأنه هو الذاكرة.



الهواية مشاهدة الرسوم المتحركة وتتمنى ان تصبح دكتورة في المستقبل.



التقيتها صدفة مقدرة من الله في مكان ما .. لم تعرفني ولم أعرفها .. ومع ذلك كان لقاء خير.. بدأت بعد تلتقين بأخت أخرى وأخرى لأجله .. ٦ جلسات معها.. أؤكد على معرفتي فوفقك الله أن شاء الله . بها ولكن الاعرام غيرت منها الكثير رغم انها في ميعة الصبا.. ووافر الشباب.. حدثت مرة اخرى الصدفة المقدرة.. اتصلت هاتفيا تبعا لملك الجلسات ودار الحديث.. ولكن تعود الذكرى مرة أخرى.. لم أتمالك نفسي سألتها.. أهو أنت من أعرف، التذكرينني.. هنفت بعمق الطفولة.. والرفقة الصادقة.. (عرفتك) الآن.. لا أصدق ما أشعر به الأن.. كيف الله يقدر لنا بعد اكثر من ٢٠ عاما ان نلتقي .. كان اللقاء الاول على مدارج التعليم الاول.. ثم افترقنا.. احدانا تزوجت والاخرى لا.. احدانا تعلمت في الخارج والاخرى في الداخل، احدانا تعانى من الألم والآخرى ايضا.. تجمعنا الظروف المهيئة مرة اخرى في مقعد خْمِ والحمد الله .. قلت لها.. كم أنا سعيدة أن يكون لقامتي بك في مكان طیب ان دل علی شیء فائما بدل علی ان الاهداف الصغيرة التي كتا ننادى بها (الغننة اشد من القتل) حكمة تعلمناها سويا اثرت روحا طينة تبتعد عن ما يعانيه المجتمع



المن يجدون صعوبة في التركيز ومن

السهل تحويل انتباههم وفي حالة

حصول شيئين معا فمن الارجع ان

يواجهوا صعوبة في التذكر لذلك ركز

وابتعد عن كل ما يصرف انتيامك عندما

_استعمل التلميح واساليب تقوية

الذاكرة كي تتلكر : ومن ابسط الامور في

هذا الصند تدوين ملاحظات او الطلب

من شخص ما ان يساعنك على تذكر عمل

قيء ما.. كما يمكنك تخصيص املكن

معينة تضع فيها مفاتيحك ونظاراتك

وساعتك ومحفظتك او حقيبة الس

واربط بإن مختلف المهام التي يتعان

عليك بطريقة معقولة يصعب تسيانها.

ـ تصور في ذهنك ما تريد ان تتنكره :

يقول الخبراء انك اذا كنت تنسى ما تريد

القيام به من عمل بعد ان تكون قد

توجهت الى المكان المقصود فما عليك الا

ان تتصور سلقا نفسك تقوم بذلك العمل

وينصح الاطباء بالذاومة على

استعمال هذه الاساليب السابقة الذكر

فقد اظهرت كثير من الابحاث كما تقول

الدكتورة ومت ان بامكان كبار السن

والإستفادة منها وتضيف: ولكن ما

يحصل كثيرا بالنسبة لكبار المئن وحتى

الشبان هو ان يأوم الواحد منهم

باستعمال هذ الإساليب لفترة قصيرة ثم

وتنصح النكتورة وست كبار السن

بأن لا يلقوا تبعة فقدانهم الذاكرة على

السن وتضيف ان الشبان والكهول يمكن

أن يتسوأ لكثرة المهلم الملقاة على عاتقهم

أو كثرة انشغالهم، أو لانهم لا يريدون

في الحقيقة ان يتنكروا او لانهم لم

ينتبهوا او يستخدموا اساليب التذكر

وقت الحلجة مثل مجرد كتابة منكرة

قبل ان تبداد فعليا.

يتوقف عن معارستها.

تحاول ان تتذكر شيئا.



لم يعد العلم الذي يعرف الكثير بالتدبير الوراثي مورد اسلوب بحث يكتنفه الغموض بل خرج الان من مخابر البحث ليستخيم في المجالات المالوفة كصناعة الاجبان ولم يعد مهندسو الوراثة يرون ان هنك ميدانا يمتنع عليهم هذه الايام وهكذا كانت الإجبان احدث منتج يتجه اليه

اذ يتُحدث العلماء الإن عن امكانات كثيرة قد تفتحت امامها السبل بعد تعرفهم على اسرار التركيب الوراثي لبكتيريا الجبن من ذلك مثلا اختصار الفترة اللازمة لانضاج الجبن من بضعة اشهر الى اسابيع. وقالت وكالة انباء الخليج ال الدكتور مايك غاسون من معهد ابحاث الغذاء بعنينة ريدينح البريطانية يتفرغ حاليا لدراسة نوعين من البكتيريا التي تحول الحليب الى الجبن وهما لاكتو بانيلوس وسترينوكوكس. وقد تمكن علماء الوراثة بالفعل من ادماج المورث المسئول عن انتاج الانفحة في نوع من البكتيريا لتحضير كميات وافية من هذا الانزيم الذي يقوم بعملية التجبن ومعنى نلك ان منتجى الاجبان لن يكونوا تحت رحمةً التقلبات في توافر الإنفحة من معدات العجول التي تعتبر المصدر التقليدي

لكن الدكتور غاسون بركز ابحاته على بكتيريا الحليب التي تنمو وتموت لي الجبن قلك البكتيريا التي تضاف في اول مراحل صناعة الجبن فتاخذ في الَّنْمُو البَمْلِيَّ فِي الحليبِ المُجِبُ لتَتَوَكَّى تَحَوِيلَ بِرُوتَيِّ الحليبِ الى حامض الكلاتيك الذي يعطى للجين مذاقه المعير.

وعند كبس الجبن وتخزينه تموت هذه البكتيريا وحين يتم نضج الجبن تنقطر خلايا البكتيريا الميتة مطلقة انزيماتها التى تلعب الدور الاسلسي في اكساب الجبن تكهته وقد سارع علماء التكنولوجيا الحية بتكثيف اهتماماتهم بهذه البكتيريا التى تقوم بعطية التجبين وباستطاعتهم الان تحضير خليط معين من البكتيريا للبدء بعملية التجبين البداية السليمة . ومن الخواص التي تمكن العلماء من اكسابها لهذه البكتبريا خاصية الصمود للفيروسات وكذلك هذاك ذوع من الغيروسات التى تغزو البكتيريا للتطفل عليها وبالتالي اتلاف الجبن وهى من المشلكل الشائعة التى يتعرض

وبتولى الدكتور غاسون في ريدينج الان عملية تعزيز القدرات الدفاعية لبكتيريا النجبين باضافة للورثات المقاومة للفيروسات اليها وهناك ايضا الإعتبارات التجارية التى تطالب بتقصير فترة التغزين اللازمة لانضاج الجبن ولاشك ان الجبن الذي ينضج في نصف الوقت دون تضحية بللذاق سيكون اقل كلغة من الجبن الذي يستلزم انضلجه الزمن المعتاد.

وانتهج الدكتور غاسون وزملاؤه طريقتين لتحقيق ذلك الهدف الاولي هي تزويد صانعى الجبن بخليط من الانزيمات المستخلصة من بكتبريا الحليب لحقن الجبن بها في بدء التخزين وذلك لتسريع عملية الإنضاج وتكون النكهة المطلوبة اما الاسلوب الثاني والذي يامل الدكتور غاسون في تطويره فهو جعل البكتيريا تبيد نفسها في بدء عملية التخزين حتى تطلق انزيمات في الحال لتصريع عملية الانضاج

ومع ان الاسليب الوراثية لم تبدأ بعد بتغيير مذاق الجبن الذي تشتريه من المُخَارَنِ الآنِ لكن الدكتور غلسون يسارع الى طمأتة النَّاس الى امان استخدام بكتيريا الجبن المعدلة فلا خطر منها لانها لا تختلف اختلافا ذا شان عن تلك التي نتناولها في طعامنا منذ سنين والتي على اي حال قد مرت بعد تغييرات ورائية عبر الاجيال.

عندما بريد رئيس وزراء بريطاني ان يزور الاتحاد السوفيتي ويتحدث منفردا الى السمير البريطاني في موسكو فان المكان الوحيد المعقول هو داخل قفص مسور بالاجهزة الالكترونية ومعزول تماما عن بقية مبنى السفارة فهو معلق بخطاف خارج البناية

والسفارة الامريكية الحالية مجهزة بوسيلة مماثلة يطلقون عليها الفقاعة THE BUBBLE لكن حتى هذه الفقاعة لم تعد موضع ثقة فجورج شولتز ربما اضطر ان يجرى مشاوراته مع السفير خلال جولة على الاقدام في باحة السفارة او تنصب له غرفة مغلقة حتى لا يقع ضحية التصنت السوفيتي. اما السفارة الامريكية الجديدة التى بنيت بايدي عمال سوفيت يعملون تحت امرة المضابرات السوفيتية الـ دكي، جي. بي ، فمزروعة بانظمة تصنت كثيرة مغمورة في الطوب والخرسانه وفي العوارض والقوائم المعدنية مما يعنى انه بانتقال السفارة الى مقرها الجديد فان المبنى سيتحول الى اذن ضخمة للكرملين.

في عام ١٩٧٨ عندما شب حريق في جانب من السفارة الامريكية تعرضت مدخنة على المبنى المجاور للحريق وادى ازالة عدة طوبات الى الكشف عن هوائي تصنت يتم رفعه وخفضه بواسطة بكرة .

لقد قام احد رجال الامن الامريكيين من السفارة بانزال نفسه من المدخنه بواسطة حيل فوجد غرفة صغيرة مكتظة باجهزة الالتقاط .. ثم زحف بمساعدة كشاف ضوئي عبر نفق فرأى سوفيتي يحمل هو الاخر كشاقا يتقدم نحوه وحتى يتجنبا اي مواجهة تراجع كل من الرجلين في

قبل عدة سنوات من هذه الواقعة كان دور الامريكيين ليجسوا انهم هم المتفوقون عندما قام متخصص في كشف اجهزة التصنت بالزحف عبر منفذ يمر من تحت غرفة حل رسائل الشفره في السفارة البريطانية فوقعت عينه على انبوب يمد بيطء عبر ثقب فأمسك به وقطم رأسه بمنشار معدني فيما كان رجل سوفيتي يحاول سحبه . ان احد اكثر اجهزة التصنت السوفيتية تطورا هوذلك المايكرفون

اللاسلكي الذي يعمل بدون خط ترصيل ولا بطاريه ويتم توجيهه من مسافات بعيدة بواسطة



احد هذه المايكرفونات التي تعمل بدون توقف في لوحة خشبية اهديت للسفير الامريكي الذي قام بتعليقها وراء مكتبه .

بل لقد ذهب السوفيت لابعد من ذلك فاستخدموا اسلويا قديما مازال مستعملا ولا يحتاج لتطوير تكنولوجي وهو استخدام الجنس أي

فاغلب الدول الغربية تستخدم عددا كبيرا من الروس في سفاراتها في موسكو وفي مساكن الموظفين بل لشغل بعض الوظائف لانهم عمالة رخيصة تغريهم عن استجلاب مواطنيهم للعمل في موسكو .

لقد تمكنت المخابرات السوفيتية مخابىء السفارة سرية .



لقد تمكن السوفيت من اخفاء شرعي من داعرة عميلة الده كي.

من اختراق هؤلاء العمال من وبعض مؤلاء محترفي دعاره من الرجال والنساء مهمتهم اغراء وخداع كل من يمكن الاستحواذ عليهم لمدهم بالمعلومات او تسهيل وصول ۽ الکي. جي. بي ۽ لاکثر

ان الكنديين والبريطانيين لديهم تجارب مرة في هذا المجال فالجاسوس البحري جون فاسال قد جند عبر الشذوذ الجنسي عندما كان يعمل في موسكو . وهناك حارس امن كندي ورط في زواج سري غير



جي. بي ۽ وجر الى امداد السوڤيٽ

بكتب لحل الشفرة وزراعة انظمة

اما الامريكيون الذين

يستخدمون رجال البحرية المعروفين

بصلابتهم وصعوبة مساومتهم

لحماية سفاراتهم كانوا يعتقدون

انهم محصنون ضد مثل هذه

الاغراءات وقد كالوا قاذع النقد

عندما اساء سفير بريطاني لنفسه

بالاستجابة لاغواءات السوفيتية

خادمه زوجته وتم تصويره متلبسا.

الاوحال في عشرك العسل عبل

تورط فيها رجال البحرية

الاشاوس .. فقد سمحوا في مقابل

الجنس للمخابرات السوفيتية أن

تتجول في اكثر المناطق سرية كل ليل

ليطلعوا على انظمة الاتصالات

والشفره وينزرعوا اجهزة

المفابرات الامريكية الـ وسي. أي.

ايه ، والمخابرات القيدرالية د أف.

بي. آي ۽ الذين يعتبرون كذلك

انفسهم معصومين امام ذلك النوع

من الخيانة الذي تفشى بين

رصفائهم البريطانيين من جهازي

مكافحة التجسس د ام. اي. ٦ •

و ۱ ام. اي ـ ۵ ء .

ايضا امكن اختراق جدار

لقد وقعوا اليوم في اسوأ هذه

🕿 البق السوفيتي يتحدى النسر الامريكي 🖀

على ڏاکرة قوية :

العشرين والستين.

- لا تخلط بين ما يحصل طبيعيا من بطء تذكر قصير الامد وبين مشكلة ضعف الذاكرة، فعندما يطلب الى شخص ما ان يكرر سلسلة من الإرقام يحتاج هذا _اذا كان كبير السن _ الى وقت اطول للقباء بذلك، الا ان بامكانه القيام به على وجه صحيح.. فعملية التذكر قصير الامد المستولة بشكل كبير عن هذه التلحية تتباطا قليلا مع تقدم السن ولا يعرف البلحثون السبب حتى الان ويقول الدكتور اندرو مونجان، المعير المشارك بالوكالة للمعهد القومى الامريكى لعلوم حين يحصل تغير الا انه لا يكون في

الواقع تغييرا كبيرا). _ أعط نفسك فرصة كافية لتتعلم شيئا تحتاج الى ان تتذكره : اطلب من الناس ان يتحدثوا بتؤدة او اطلب منهم ــ اذا ً كان سمعك ضعيفا _ان يتحدثوا بصوت أعلى.. فكثيرا ما يجد الناس انهم لا يستطيعون ان يتذكروا شيئا لانهم في

-كن متنبها: تقول الدكتورة روبن وست، خبيرة علم النفس في جامعة ظوريدا ومؤلفة كتلب (سلامة الذاكرة

بامكانك ان تحافظ على ذاكرة قوية ق اي مرحلة من مراحل عمرك.. والمر ببساطة مو معرفة ما يجب عليك عمله لتحقيق ذلك. وفي ما يلي بعض الاقتراحات التي يعتقد بعض المختصين في الموضوع انها ضرورية لك للحفاظ

-يجب ان تؤمن بقدرتك الطبيعية على التنكر: أن أتدان الذاكرة التدريجي ليس نتيجة حتيمة للتقدم في السن.. و في الواقع تظهر الدراسات ان الذاكرة طويلة الامد تزداد في سن ما بين

الحقبقة لم يتعرفوا عليه او يفهموه

بعد الاربعين) : هناك ادلة على ان كبار

يمكن شراؤهم بسهولة ويسره. رئيس جهاز البوليس القيدرالي ارة تلقى بظلالها عاى الماربينيزوالدبلوماسيين

ابن ستنتهى ؟ فضيحة التجسس التي تورط فيها رجال البحرية حيث اعترف أحد حراس السفارة الامريكية بانه استجاب لنداء موظفة استقبال جميلة في موسكو وتطورت القضية لتتبلور في أحدى اخطر فضائح تبادل الجنس مقابل الاسرار في التاريخ الامريكي. لم نقف المسالة عند مساعدة زميل الجندي البحري له بتسهيل دخول عملاء المخابرات السوقيتية اكثر اماكن السفارة سرية بل وجهت التهمة نفسها الاسبوع الماضى لجندي بحري ثالث.

وهناك رابع كان يعمل في السفارة الامريكية في برازيليا اخذ لاستجوابه في امور تتعلق بالتجسس واستعد كثيرون اخرون من فيينا ويتوقع أن توجه مزيد من التهم بالتجسس هذا الاسبوع في

القاء القبض مؤخرا على السير جنت جون ويريك ٢٦ سنة نقل العدوي الى القنصلية الامريكية في ليننجراد حيث سمح ويريك نفسه لعملاء (الكي، جي، بي) بدخول القنصلية تحت الحاح امراة مما اضطر وزارة الخارجية لان تقطع كل اتصالاتها الالكترونية بالقنصلية وتستدعى حراسها الستة من رجال البحرية كما سبق أن استدعث الثمانية والعشرين العاملين في السفارة في موسكو وامتدت الاتهامات الى العاملين في السفارة من المدنيين.

منذ انشائها عام ١٧٧٥ انخرطت قوات مشاة البحرية في تنفيذ كتب بن مهام السياسة الخارجية الامريكية لما تميزوا به من انضباط شديد واخلاقيات عالية وسمعة واسعة على انهم محاربو الامة الذين يرثق بهم ويعتمد عليهم.

وبعددهم الذي لا يزيد عن ١٩٦٠٠٠ تعتبر قوات مشاة البحرية نفسها الصفوة والجناح الواعي في الجيش الامريكي وان كانوا من ناحية فنية ينظر اليهم كفرع من افرع الاسطول الامريكي غير ان الذي يميز رجال البحرية هو تدريبهم العالي فهم مشهورون بالعنف

وعلى ذلك استطاعات المخابرات السوفيتية اختراقهم وتقول بعض المسادر المقربة من فنيي مكافحة التجسس انه امكن اعتراض موجات صوتية يعتقد انها تأتى من اجهزة التشفع الالكترونية داخل السفارة.

لقد توصلت صناعة انظمة التجسس الى انتاج اجهزة بالغة الدقة يمكن دسها في اي موضع ويصعب كشفها.

فالميكروفونات النقالة يمكن هذه الايام صنعها بحجم رأس

الدبوس وزرعها في اي مكان سواء في السقف او الكرسي او في ملابس الشخص نفسه المراد التجسس عليه وبعضها لا يحتاج الاسلاك توصيل حيث ترسل علامات مايكروويفية يمكن قراءتها على اجهزة اخرى خارج المبنى ويمكن ايضا اغلاقها وفتحها من على البعد او تكون قابلة للتنشيط بواسطة الحرارة او الاشعاع او نبرات الصوت المطلوب اوالضغط،

فزرع جهاز تجسس من هذا النوع في كرسي يسهل تشغيله ذاتيا بمجرد جلوس الشخص عليه . ومشكلة اجهزة التصنت هذه هو انها يصعب التعرف عليها

فكشفها يتم عادة بواسطة جهاز مسح الكتروني يسلط موجات دقيقة نحو المكان المنهم بوجود اجهزة التصنت فيه.

لكن اجهزة التصنت هذه منها انظمة تقوم بتجميع المعلومات الى مدد تتراوح بين خمس عشرة ثانية فما فوق ثم ترسل كل ما سجلته دفعة واحدة وخلال جزء من الثانية. فاذا لم يبث دفعة الكشف موجاته خلال هذا الجزء من الثانية فلا يمكنه التعرف على جهاز

احد اصوات اجهزة التصنت يتمثل في تسليط اشعة الليزر على شباك او حائط الغرفة المراد التصنت عليها الانتقاط الترددات الصوتية ونقلها الى جهاز كمبيوتر يقوم بتحويلها الى صوت مسموع. ان الدبلوماسيين الامريكيين الذين عملوا في موسكو يصرون على أن الامريكيين طلوا لعشرات السنين يفترضون أن كل محادثاتهم قد نكون تعرضت للتصنت عليها وقد وجد احد الدبلوماسيين ذات مرة جهاز تصنت سوفيتي في بيت السفير الامريكي خلال الثلاثينات كما وجد جهازا اخر اكثر تطورا في منقار الصقر الذي على ختم السفارة الرسمى عام ١٩٥٢.

حالياً يثور خلاف عميق حول ما اذا كان بالامكان كشف كل ـ وسائل التصنت المزروعة في مبنى السفارة الجديد ويذهب الكثيرون ان الحل الوحيد هو تدمير كل المبنى وقحص كل ملليمتر منه وان كان بعض المتفائلين يذهبون الى أن بعض الغرف يمكن أن تصبح أمنة بعد أن يتم تغليفها من الداخل بالنحاس أو الفولاذ أو غيرها من المواد التي تمنع البث الالكترومغناطيسي.

لكن يوجد تيار قوي بين المتخصصين يذهب الى ان كل المبنى اصبح لا فائدة منه ولا مخرج سوى هده من اساسه والبداية من الصفر في بناء مقر جديد بمواد يتم تصنيعها واعدادها في امريكا .

• رسم وهمى لاجهزة تصنت مسلطة على مبنى (سفارة)

ادجر هوفر ضبط متلبسا بعد ان

كشف امر رصيفه انطواني بلنت في

المخابرات البريطانية • ام. اي -

٥ ، وقد اعترفت مؤخرا وكالة

الاستخبارات الفيدرالية بان هوفر

ظل محدوعا بواسطة عميل سوفيتي

لمدة عشر سنوات متصلة ظل معروفا

هذا العميل اعطى هوفر كميات

ضخمة من المعلومات المضلله كان

هوفر يفخر بها ويوصلها مباشرة الى

وكان فيدروا وهذا اسمه ينقل

ادق المعلومات السرية الى ، الكي.

جي. بي ۽ ثم ظهر فجأة فيما بعد في

الاتحاد السوفيتي الخيانه التي

كائت ينظر اليها في واشتطن على

انها مرض بريطاني قد ضربت

الولايات المتحدة الامريكية بعنف

فخلال السنوات الثلاث الماضية

اتهم ٢٦ مواطنا امريكيا بتهم

تجسس خطيرة كان اثنان منهم

اعضاء في المغابرات الامريكية

وهرب عميل سابق هو ايدوارد

هوارد الی موسکو بعد ان کشف

مخبر سوقيتي هام لواشنطن واردي

وكان عميل للمضابرات

الفيدراليه يسرب الاسرار الى عراقة

سوفيتية جميلة عرفت في امريكا

بانها مهاجرة وكانت تنقل ما يصل

الاسطول البحري الامريكي

تدنت سمعته الى الحضيض حيث

تمكن البحار السابق جون وولكر

ولمدة خمسة عشرة عاما من امداد

السوفيت بالمعلومات الدقيقة عن

ماكينات حل الشفرة الامريكية مما

مكنهم من قراءة كثير من الوثائق

السرية والمعلومات المتبادلة بين

قطع الاسطول الامريكي وكان ينقل

هذه المعلومات بواسطة اكياس

مليئة بالوثائق يلقيها في اماكن متفق

عليها ليأتى عملاء السوفيت

ويأخذونها وماكان ليتم كشفه لولا

الخلاف العائلي الذي وقع بينه وبين

لقد ضرب وباء التجسس

المعادى الامريكيين بقوة الى حد

الجنون حتى ان تقريرا امنيا اعدته

احدى لجان الكونجرس مؤخرا جاء

فيه ، أنه لشيء موسف أن حوادث

التجسس الاخيرة ماكانت لتتم لولا

انها وجدت امريكيين على استعداد

لخيانة وطنهم وكشف اخطر

اسراره ، وهذه الجملة تؤكد مقولة

جاءت في تقارير المضابرات

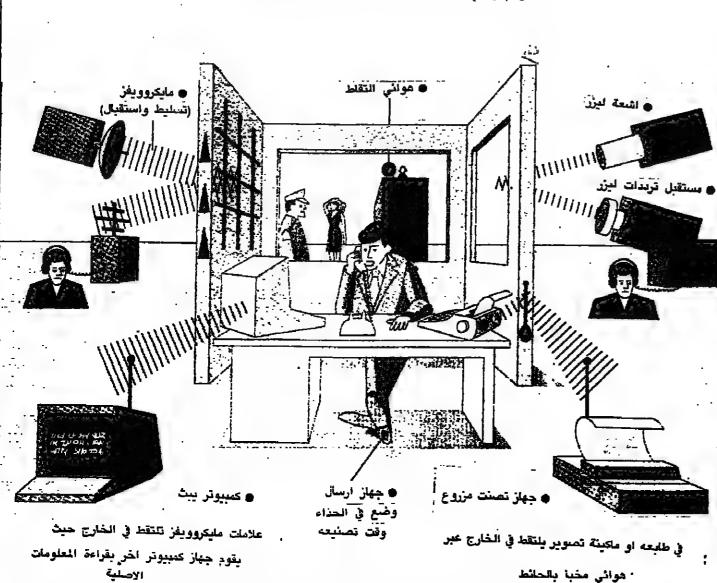
السوفيتية مؤداها ان ، الامريكيين

به الى حتقه .

الى موسكو .

بانه منشق سوفيتي .

البيت الابيض .



ij.

*

₽

				-						_						<i>P9-1</i> 11 1 7
	فرع البنك البوجيسودية الشبك	الاســـــــــــــــــــــــــــــــــــ		سلسل ارتم الشيك	المقاء ٠	مصلحة بلعابثات و	- •	p0				w!·	للان	<u> </u>		
		نيره احد ابراهم ماغور	l l)	م البنك الموجود م البنك الموجود	مصفح المقاليات و	. ~_		_وي							
- !		حد ابراهم بعندالمتزى		[1	ا به الشياد		مسيمونات إط	ساء أرام النب	الوجودي، التــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	/K	تاریحــــه ا	سلا رتم الشيساة	نوم المتاته المبيعيد لا به الشيسالة	الا	تأريف	المال رتم التيسام
	.s. ¹ **	يددمالع عيدد البطيقاني			phali	طى مد الله طي الرحد	-16-6/6/1	10157 69	الدمام	بدالحمد مد العزيز عدائرزان	14-7/7/74	eter].s				'
	. Jan 349	حد حاد مدالله الغادي				عبد الله طن معط المادق		101014		المانع مد الله رويان عالد الغبيرى		V. V.		ميد عبد الرحمن على الحرى		TTEAT
	•	ملاع جعفر سليان سعينالوق	1	1		اسعيد عيد احت السيبأتي	· ·	10474 11		حدد طاهر مد الغالق الكتبي		Y110		سعد دريجطي الدريج	15-174/1-	TAT S'T
		ساع جندر سيدان سيد عرب سالم خربي الشريف	1	1 1		أعيد الله عبد الرحمي عبد الله الشحيتان	16-670314	12194 214		ودء فربح بنيت الممقرىالعنزى		A. AA	1	سهضا عبده الشلاش		V. T .
ŀ	أمر 14 / 14 / 14 أي 14 / 14 / 14 ا	1	1	1		حواد منند عيسى بوحلياته	i I	17176 1		بدان زبين سلبتان المرمسسى		4015-5		ملاح تبس حلمود الملمرى		V17
		بدالشاه احد عبد حدواتي بحيونعيد اللمالسليمان الرشيم		1 1		انه البيد هنين البيد مند. الاحد	0.5/4/1	14514415		الصلبن أمر عبد الله عبد العزيز النشرف	12-7/4/0	AVA	f ₁	برت/ ممود فرح فواز الشمرى ميد الله فيد محمد المثيين		A11 - 3
	ت به ایر ۲۰/۱/۲ ای ۱۱۰۳/۱/۲	بحبوبطیدانند استیان ادر سیم بدالله ابویگر پاسیمین		1	&	عدى مالح معد سلينان الريار		1461A To		مياد ميد هليل الشبرى	16-7/1-/1-	1.711	_]	ميد فيد سعد الدغيل		115 6 %
	- « امر ۱۱۱۲۲ / ۲ین ۲۲ / ۲۰۲۲ د ۱۲۰	بدانته ابويتر باسبعين بارى القرد ومرديدا لله المرش	ł .	7774 CT-		طي حسين ابراهيم الفارس		170-1		وريه جواد رضى الزابر		11504		احتد على احمد الشدرى	15-7/1/1	1176 6.4
-	= = ابر ۲/۲۱۸۳ تن ۱۲۰۲/۱۲۰	ای مدانتادر تسراز سالع مبدانتادر تسراز	1	1		ً السيد معود ً السيد على السير حسين العواص	11/4/2-21	14170 10		قاهر شقو سلينان الطغيرى معمد عند الرسن سعد السيدر		116-1		مالح عبد الله عبد الرحين حوان		1+17 1-
	ساير ۲/۲۰۱ ټي ۱۹۰۲/۱۲ ا	بلي سميد فرانه القابدي		TYVA -17		سلنان سلنان غلبته آل خلبته	15-574/14	19-740-74		مليان عبد الله جارات الدخيل		11117		مادق عبد الله كاطم آل سيوان مصورعيد الله احث آل جارك		7-17-11
-		باطبه احث معد الغربياني	1	1 1		معمد فلاح دراع الشبرى	15-6/1-74	19700 4 19		مد الرهاب حسن على الفرح	15-7711717	1117	1	سعد معد فيد السيلي		T-1747T
		حدمرومف الموبالي		1 1	1 1	فيسد عالج فيند السفران المحم صادعيد الواحد عبد الله الصائح	16-6/11/7#	T. TTTC V.		بدر سعود مارك القريح		11500 5	* .}	مد السيد مد العزيز حسن		777-711
		بدالكن معدملي مغربي			==	سعد رائد سعد السعيد		T-Y-8. YT	3	نتمى ميد الحمد على الفقل الفيرسمند محمد العرماني العجو		110-0 2	٥	عد الرزاق معد عيسى الغضر		FT50 10
	حيال	لطان ديد الرها جمعند حسن	,	F &		مستر حربی مسقر حری		T.VIASTE		العبرمعيد محمد العرماني العجام رئمه عشان حسن العجالين الديس		11161 66	4	سمد عبد الرهس حسين الرسع حمال عبدالله عبداللطيف المغايف		2241
	~ = اس ۲۲۲۲ تنی ۱۹۰۳ ۲۲۲۲	حد احد بكرنا		1	1 -	فرو الخسم			[شمری تهلی برشود ،السمسی		11100 1	v	مثال عبدانته فيدانتها المعايد مافل مشلح سالم العرجاني المحود	16-4/1744	V
	• =	دالجيد عيد المزيزمبيد بالكرمة	1		الله	قرع الغيسر معمد نعيب طي احمد عالمور	15-0/7/19	TE357 6 3		غالد معمد صدائرهمن الغراشى	15-5/7/0	17-17-5		أباد سعد المالح		F3F4443
	- = ابر ۲۰۱۱/۱۱ آنی ۱۴۰۲/۲/۲۱	الع عائص درويش البوك	1	1 1	1 7	فسرع مبشسه				اجد حسن مهدی حبدی ,		15-41 4		براد معند بوحليج		****
	• =	مدمحداً حدحتى الجزار			استه	خالد مربوش شرى الفعطاس	15-5/7/A	19717 - 1	سری	مدالرحين حاسم محيد بوسف الأبد سلسان مالح العجد الصيفان	1	1erte		عائله مالع المحمد		TV=+ 11
ļi	= = امر ۲۸ د ۱۹ ای ۱۸ ۱۲ ۲۰۱۲	سد سعيد مملا الذري	ī			سعود عارج عنزي العزمد ي الــه	15-5/9/A	IVAAT -'Y		مدنان مدالله مد القاي حياط		TEAL C		سمد عد الله جمع الجيارة عد المؤوهد الله عاد	15-7/1/17	77.1.7.
	معابر ۲۸۰۸ کې ۱۱۰۲/۲/۱۸	. تان علي مالم پاپيشان		*117 15		البيشى .				مدالرسن سلينان مفل العيشه	1	151116	1	مد العهرات الدعاد حس مد الله دعال العقلي	16-7/1/17	1101 11
	ه هامر ۲۰۱۱ ۱۹۲۱ آنی ۱۱۰۲/۱۷۱۲	1	11-7/1/13	1	احاش	قرع حافسال د د د د ۱۳ اد د				معمد عامر طعم البطيرى	15-57777	124.0		عدار معد بندر الروش العشيو	16-2/7/11	£70 T0
	« «ابر ۲۲۰۰/۱ لي ۱۴۰۲/۱/۱۱ »	راهيرشيدحين السهاي	1	1-17 70		فرح بربند فالى المازس مالجمد الرمين مالح النافع	15-5/7/0	17707 1		كال مرزوق مارك الطوشى	1	1FA-1 -6	4 "	ممت عبد العزبز الدوسرى	16-77-117	\$ E - 3 TH
	= =ابر ۱/۱۲۲۲ لي ۱۱۰۳/۱۲۱۱	رو <u> مهرت حيقي ، سيسي</u> بدا لرزاق ساعد طير الزهراني		TE TEAT		مرمج سالم راشد المعمد	11.17/17	1117		صب زمال حربد الشعرى		18-1-7	1	يحاع معود عبد الله السيعين	16-7-77-71	CCTL TV-
ĺ		مد مال ياجيس		A-17 117	4	ميدسيند دسيان المغلعىالجر	15-5/0/11	11T-A 1		الراهم سالم عبد الله حسيان المعربي	110.177711	111AC	Y	مالم عند الله جس البطاط	15-517/75	157- 74
	11	مرماد زهيدالله دخلان		AITT TA		همد طلاع معزى الشعرى	15-57977-	IVEAT .		حسان شير معد العمنى	10:000	10127-	A	عبد عواد ساراته الشعرى المدعدة الوهاب احدد الصوسعي	11 7 7 7 11 7	a f1 f1
	 = =ابر (۱۱۲۰۶/۲۰نی) ۱۲۰۲/۲/۲	1	1	1					 		نروبريسده		العدينه العنوره	عد العبد غلبل ابراهيسم		
-					+	ريات "	" مَرَ الله		أسده	أمالح مبد الله معبد القرمارى	16-6/4/9	14.95		البنيماوى		14114
	۰ = آخر۱۲ - ۱۲۰ کي ۲۶ ایک ۱۱۰۰				ناريات	الله متر لحوقان الكيمكس أأ	16-T/A/	r TEE	, ,	عليف عبد الكريم خليف السنيشي	16-6/1/16	14141-4		سعودسعيد قريح معسن المعمد طبعان غير الله ملينان المحيام		11104
l		ياح السيد محبودهاي عبران		{ .		الرواس بل شارى متر البراع الشعلام			1 1	الحربي				عندان عير الله منهدن المحيد مأص مرض السهلي		1704
	-	الدعيدالرزاق سعد هندی	1					1	1	مداللصدالرمين سالح البقيد أبراهيم صالح العيدالمزيز الت	16-6/7/51	TATT OF		عبد الكرم على غلموى الحربى		7717 68
	•	برَّهالِع حَلْع الْبِلَادِي -				1		1	1 -1		10-7/11/17	11714		على رئيد ووشد الرحيلي		TTT0 - T
	•	مث محبرد عهدالرزاق =	ł .					1	"	البطيرى			****	أدم مدر عيسي قلاته		7717 -4
	•	1	1		1	الشرارى	j			سلبتان معدد حدد الرشيد	15-7/0/76	V. V.		ميند عند بحدد البيهان	10-7/1/17	PY1. 4
	مع جده /طريق مله	ىد ميدالله علي العبري	1					1		عائشه عوده الحبد الصوده	16-7/0/77	1444		مارات عليان سميد البلوى	15-7/1/10	FYAT CT
	-	سد شعب حسن الليلي =		1 1		ح فرحان ركبان الكويكين الروباء ف معند عيض الاسيد الشراري		1		مدین ترکی هاد العلوی شتا ^ی راشد السعیدان	16-7/1/11	7447 A		حات سمد عهض الرشيدى اماة كالمام عام الماث	11-7/1/17	1.1.
	**	ىد ميروك دتيق هلي الحمرائل!	1			بدكردى قريب المعلوعى المنزى.		1		معند حند طريقم العثيبى	16-7/1/1	TEOAT.		عملا الله حرى صالح الرويثى العمرى الحريس	16.7/4/1.	4v 11 3
	•	ڑی أسعد محمد سندی	1	1 1			1			مالح برسي معتد النقيسة	11-7/1-714	1171-11		معند سلينان معند حربيخ التفارى	15-T/A/14	117.477
	•	ئيد سامد حزام اليلي	10-17171-	17717		ده على علف الصغيرى العنزى		1	11	الحمدى عوص صالح الحربى	16-7/1-714	STRACT		مرزو ق نفاع بشبر المطبرى	16-7/5/7	1111 011 3
	-	غوان محت مکي پئتن . 🚽	16-1717	1777-21		1 -0.		TE+1A		أبراميم سألح عبدالله الميوني	15-174/14	11-9/17			16-7/11/17	litera office
	: = امر ۲۲ ه ۲۲ این ۱۱۰ ۲۷۲ ۱۱۰	مد ناصر احد الغامدي	11-1/1/1-	174-7-23		ىد ئەرخىيشالكوپكىيالروبلى	- 1€-7/1/1	TEVE	1	1 4 4 4 4 4		— []		فارى حرببيع معيض العلوى	16-6/1/11	17400 4-10
	: = ا _{مر} ۱۸ - ۲۸ تاي ۱۱۲ - ۱۸ امر ۱۲ - ۱۲	سى سلم سودان العلى -	3 16-6/1/11	1 17467 - 67	-	-		 	التنفده	عد الله مالح عد الله الزهران	14.7/7/7-	_ ^- 1	****	حامدا بورائيد عليه الله العولد	10-0/1/1-	ITTER CTIT
	-	مر مالع حود المالع العدّاد	10-17/1	17411 - 68		" فرع مرمــر "			السيمه	ناصر فلاح ماصر العلمرى	11.77711.	Ait		محمد سالمعوض المحبدى	10-6/1/11	THATE LIV
1		ورعيدالحبيد محت عالم		1 1	250		1	E .		المراجع بالمراجع المحرو		_	****	حصل حسمن حمزہ فتی عمر عبد الرزاق مرمزیق راھح	15-5/7/10	1CTAT C 1A
			1	1 1			1	1		درع سحران				عمر عبد احرواق عرارياق راحم	11.171771	10161 / 11
	» » ابر ۲/۸۱۸۱ کي «/ ۱۹۰۰			1 1				1	نمران	حد سعبد محد الباس ۱۱٫۶ س محدظی مرض الزکیل البری	16-1/4/1-	4141 4	الباحة	فرع الباحث معمد أحمد عوسى أبو ستعالزهوا	M. waters	1 L
		سن احد نامر الناتي				1 .1 .2 . 1		7170	نعران	معدهی مرس الرصق العری مالح عد الله میدی ال قطینه	16-6/1-/4	19766 7		بيط اختد توسى ابوسته ترمزه احت ناصر سعبد الغامدي		11111 24
.]		لين احد باطر الناطي في جميع عوس الغضيوري	· ·			1 2	E .)		مدالله مستعمرك ال عالم	16-7/6/4	•A11 6		عطبه عبد الله عطبه الزهراني		7111 4
	- ما امر ۱۱۰۱۷ کائی ۱۱۰۱۷ ما			1)		ربده سالمشليل الصلبي		į.		طىءريديم بعيد بقينان الغيطاة	16-6/1-74	11111				
		1 - 1 - 1	1	1		اس بزهان سعدى الشبرى	- 16-0/0/11	T0 - T1		مثلح برهن سالم السيمي	16-0/7/11	TTTAA	طيران العنب	سعيد مجد صالح أل فتبر	15-7/1-/1-	1-7-3 (1)
ļ	• •	ملال حسين ميدالله مقيل مراجع ما يوسي برامدار		1 1		فجميوف عايد الطرقن	5 1637F/A	77.055		مالح معد مالح أل رزق	16.8/0/11	*****	· —			
·		مسین علری مسین باطیل نامبر علی ناصر احمد مسیری		14414 64					1				بينبع	مالم صلم رزيق العنجى	11-17-11	h 1 - 1 - 1
('		نامر می دمر احت سیرم	אוזנויטיין.	110TA COT	1											' 1

										Y			كومية	حـــ	_ات	افس	ن من	اعسلان		-
-	طيار الثمنيك الطوب وبوكة	واد عاج الفاقريان	ن مثان نقيم العروش	نذر دوڪ لائديم العروض	مطل بيع كونائق	لحيث وثلثخ المتصبة	السم الفائسة	كبية للطنة	رثم تنصة		مال مال الد	طار المنيق الطاوب ونوعه	موڪ فقع افڪاريات	عكل تقيم المسروش	لقر بوئ القديم الدروش	ىكل يىع قونكل	أينا ونائل الناضا	اسم للمكاسبة	لنبة للنت	ويتفدد
		11-1/11/4 -57		السنت د(۱۱/۱۱/۱۱	عزة تفائسان	Jy Ton	نتایة مشروع شبکا للجاري ل منطاة ام المعام	مياد ومجازي الرباض	1-				18-4}1-}11	غارة الشتريات والفاقعات	11-411-11-	ادارة الشكريات والفالعيان	7	عاروع الترميات للتراية للنياد وللجاري بعنيثة الددام	عِلَّه مَجَزِي لِلْمُ لِكَة القرابية	14/A/
		11-17/11-/11		السبت ۱(۱۰/۱۰/۱۰	والو العاب	۲۰۰ ریل	المثبال لدورة النبريد في مملة للوجال الفيرة	وزارة الإعلام	Ħ								7111	مقيوع التوميات الثرابة العياه والجاري بالقير		11/4
		18-9/1-/14 days		15-V/1-/14 AL-21	عارة الشاريع	۱۰۰۰ ریار	وبنی ارسال الوجات الثوسطة توريد وترکيب وميلا	جنة لك جالدزيز					25-4/3-12		18-4/1-/11		7	علية تركب وهان توليد كربائية		
		15-3/1-/30 100/			B 4	.5	نبرة الثمة لعذبية لرنز الطرم الدية لركز الطرم الدية						•••		•••		1	نامين جهاز هان غاز قامين جهاز هان غاز الخاور محمول عل مقاورة		
		11-4/1-/1V #20#		16-4(1-)44 98288	عارة الشاريع	۱۰۰۰ ویل	الجيد بالجلط ٢٠٠٠٢ تاريد وتركيب وميتا لجيزة الإماة التسفيميا	***	8				11-1/1-/11		11-Y/1-/1T		1	نگلٍ لطان المرة كانائية مضمة عليها بلار من حار عد ٢ بلر		
							اركز العاوم الطبية الجديد بالجامسة ١٠٠٠١											ارتوازیهٔ وترکیب مجموعهٔ مضنهٔ علیما یکل من اجازیویهٔ وام الصام بالشاید		
		Hallelle Sign		stalitati žīji	शन्त्रम् शुक		تشغل وميلة وتكال ومراسة مباتي مجمع محمح الإعمالات السعوبية بالرباش	وزارة البرق والبرد والبلسف	\$-jervit				11-v/1-/11		16-4/1-/17		f	ربط القلیف والاری للحیات بها بشیکا میاه واحدة الرحات الاول جزء (۱) اری		
		\£-¥¦\$/1T		16-9/5/11	•••		مينة لتثروع الزرائي بستودعات للهربة بدواب	المديرية العامة للدفاع المعربي	<i>n</i>				12-17/1-/71		11-1/5-/5-		9 131	ام الحام والكرح توسعة شيكات للياه والنجاري بحيثاته العام والخبر شروع		н
		14-v/1-/11 2008	النطة الغربية التصاون التصاون بالنولة البعالية بجسمة	4	التمالة بجة التمالة بجة • • •		انشاه ميثى نعولجي	وزارة اليق واليرد النفة الغربة تتضاين * • •	,									فضاه شيكان للياء والجاري الخطط الجامعين بالنمام رام		
		tertitit diss		રાનામાં સ્થા	•••	ايل ۲۰۰۰	الفعان القارة بجدة ائتله ظبني الفوئدي ظرق والإظار الظفر بقيانة	•••	۴	·			11-7/1-/71		31-2/3-/7•		\$ 120	ا / 144 منڪ ۾ ۔ ا استعمال مواري اللطيف ڪ ڪ ننجاري السائق للستجمة		
		\$2.4\$1-\$14 #2325		14-4]1-/17 Zaff	للبنة للنورة الاتسازن مجمع الاتصالات أبار عز		اتنه عِنْز مِتَايًا لَنْرِسَةُ النَّبِيُّةُ لِلْمِ الدِرُّ النَّرِيِّةِ	ويارة كيرار واليرب الفيلة للغيرة لاتمال	١				15-4\1-\11		15-4/1-/1-	الامل العام الماقسان	اول ا	دع على توسعة محداث قرب القفيف حياتة الشارات الفوتية بمقتلف مناطق للملكة	آلاش العام	
							بنطة للبنة للزرة التمالات	التخيع بلبوك	•				राज्योग्नाम द्वित	غم بشريان	terft-für ad	أسم للعاسة	April 10	نكالة مبئي الوهية	ثعلبم الإحساء	
		16-7/1-/1-		\$4- \$ /\$-51 \$	قبم للقاريع		نرمع مرسة عر بن الخص البسطة جرمة الجمال	444					ध-ए/।।/१- ५व्य		الم ۱/۱۱/۱۰٫۱۱	***	ە رولا	المحية الرئيسية بالهاوف تركيب حوض وعط بعط علا الدين معط الا		
		15-4/1-/15		\$8+\$\\$+\\$1\$ \$\$*4\\$+\\$4	•••	۱۰۰ ویل ۲۰۰ ایل	ترميو سرسة السليمانية للبسطا ترميو حرصة السليمانية	***	¥									دولایب المطبغ وعل غرقا الغاز بمعهد الاطرائينات بالامصاد		
		11-4/1-/14		H-411-10	•••	Je, 1-4	ئوبع طرسة ميلؤ كانتك لابسطة	***	1				श्वन्त्रीताहरू		Œ⇔ v¦ssiv-98	***	۱۰۰ ریال	هم الطارات التروية طايتها من موقع الربنية	***	•
		#F-4\}+\} #B-4\}+\}#		#F-A\#-\# #F-A\#-\#	•••	۱۰۰ ریل ۱۰۰ ریل	تُرمِع حرمة العاربة البسطة ترميم حرمة العيد البسطة	•••	ŧ									والراط الجنوبية وهي القطال بنطاق الاحماد		
		16-4/1-/14 12-4/3-/11		###\$\\$#\\$# ###\\$#\\$#\	•••		تِرجع حربة لمكاز البسط لَوْمِهِ عربسُرُ النَّمَاة وكَبِ غَمْر البسكنِ		T				स-अन्ता ज्ञा		tev/te/tt aff	ادارة التقييات	۲۰۰۰ روال	انشاه ورمك ومثة طريق شيرنز فريبان بالعرضية الجنوبية بخول ادم	وزارة الواصلات تاجيسل	
		11/1/11 Rec 11/1/1/11		18-7/1-/1- 18-7/1-/1-	रंगा शेयः	ادر اول دمه رول	ترمع حرسة خوناه للسنة شكلة وميانة وتشغير	ويَرة اللبا والامد	1-1				FF-4/1-14 5mg		#:4\r-\W 532	فآرة التكمان	Jy ****	نقين ڪوليل مطية بهوجة الاسات معزونة ومغلق بعلنة البوليقين ومحقوة	يُرَارِةَ لَدِينَ وَالْبِرِيةِ وَالْهِلْكُ الْمُدَارَةِ المَانَةُ مَكْرِيكُسُ	•
		16-4/1-/11		16-4/1-/1-	وارة التقمال	۱ ريل	للجع الماوي بالطاق	ودان والله تابات البنسان					ff-4\/4-\# ⊅ ₂₅ μ		11-4/1-/14 5550		ريال	ونات حواب على الرطوبة عطية توفي نظام ٢٠٠٠ التجربة التي اللازم المحس		,
		11-4/4/41 •030/	-	15-4/4/11 -02/2	دارة كخدان كدانا	۱۰۰۰ ریال	القسام الطبية بنائيا التربية لتبناد بفرياتي نامخ الدوان الشية	النئن امنية بمثاة										وهمر اعطل اوجات الدوائر وهمر اعطل لوهان الدوائر	·	
						, 	والكوبا استشفيات الشاهر الكسة لمع عام 1-11	مة الكرم وبعة					12-9/1-/17	للفتريات	11-14/1-/13	للنثريات	J ₂ 1···	الطبيحة الكسم الهدي على وباقي معان شيخة التكس ترميم لبعض الدارس	تطبع معابل محمع	
		السبت ۱۱۰۷/۱۰/۱۰		السبت ۱۱۰۷/۱۰/۱۰	فارة للشتريان مبنى رقع ۲۹	۵۰۰ زیل	نامن مباد النوب الجامعة ادة مناه	جامة لك عبالنزز					12-0/1-/17	للفغريات	11-4/1-/11	لجنروان	مخور	بالف اق وعدما 1 جسات تربة ليعض حارس للش ات وعدما		
		16-4/1/11 -63634		11-1/1/1- 1520	براقية الدوة المفة	بئون	ميانة معد حتى الديوان السنابر يشارع الجلمة بحيثة الرسائس	१६४ पृष्ट प्रमुख	'					•		51.ab 7.a	I	ثلث: ۱ النود ؟ اطري ۲ يزيد النيالي مهالة ونكالة مثل	نادرية العانة	
							بعب مرسس نتاة ومياة سنر ارع الدواز بالنطة		7				12-9/9/77		16-4/4/11	شعبة العروض	۲۰۰ ریل	مجانة ونقالة مبلي للديرية بلعزيزية بعلة للكرمة وأيلة مني	لليزية فللة	
							أرع البواز بالنطة بالحظة البغربية رئيها			Ā					_			وقيساة عراسة		

معينة لايحس فيها بالسعادة او

الراحة النفسية . هذه المشاعر

والاتجاهات في محاولاتها المختلفة

السابقة تقسد على الانسان حياته

وتجعله يحس وكأنه يحمل عبثا

تقيلا ومن طبيعة النفس البشرية

انها تحاول السيطرة على هذا القلق

وتحاول التخلص منه بشتى الطرق

حتى تحتفظ لنفسها بالتكيف

والتوافق اللازمين، اللذين لاغنى

عنهما من اجل ان يعيش الانسان

راشد تاصر آل بجاش الهاجري

بشئون الشباب في الملكة اثناء

تواجدهم في المدارس فهي وزارة

المعارف اضافة الى المعاهد

والجامعات حيث لكل منها يرامج

ومنشات يتمكن الشباب من

الاستفادة منها اثناء وقت قراغهم

وهي تهدف الى رعاية الشباب من

النواحى العقلية والاجتماعية

والرياضية فشكلت لجنة للتوعية

الاسلامية وهدفها اعداد جيل

مؤمن بربه مدرك لمستولياته محافظ

كما هناك جهة اخرى تهتم

باوقات الفراغ وهي وزارة البلديات

والشئون القروية حيث قامت بانشاء

وتطوير المنتزهات والحدائق العامة

حتى يستفيد منها كافة افراد

وكما نرى سالفا فان الدولة قد

عهدت بمؤسسات عدة للقيام بمهمة

تطوير برامج ومنشأت تعود بالخير

على أبناء البلد وخاصة الشباب

ولكن بقى على الفرد ذاته ان يخطو

الخطوة التي تدمجه بهذه الاجهزة

راضي محمد الطويل/الاحساء

المجتمع ومنهم الشباب.

على عقيدته .

ارامكو _ الظهران

في سعادة وراحة .

بشتى الطرق ومختلف الاساليب ان

بتخلص منها وانسب طريقة

التخلص من القلق هي أن يلجأ

الفرد الى حل مشاكله حلا أيجأبيا

فعالا ان كانت هي مصدر القلق

عنده .. علما ان القلق هو أساس

كل المتاعب النفسية التي يعاني

منها الانسان وهو الذي يؤدي الى

المواقف الحرجة والى التصرف فيها

بصورة تزعجه وتزعج غيره من

الناس . فلو كان طالبا مثلا فأن

القلق يدفعه الى الاضطراب وعدم

القدرة على تركيز انتباهه في دروسه

واستيعابها أو المواظبة على حضور

محاضراته، وإن كان موظفا فأن

القلق بدفعه إلى السلوك بطريقة

بلاشك ان لدينا اوقات فراغ واسعة

ولدى شيابنا من طلبة المدارس

والذين لايزالون في مراحل

التعليم .. اوقات فراغ بحاجة

للاستغلال النافع وادت ظاهرة توفر

وقت الفراغ لديهم الى اهتمام

المستواين في المجتمعات المتطورة

حيث بدأوا بالتخطيط في اعداد

برنامج وانشاء مراكز ترفيهية تجمع

الشباب وتساعدهم على قضاء

اوقاتهم بصورة مفيدة وائت نتائج

ايجابية على تطور الشياب الجسدى

والصحى والنفسي وبالتالي على تطور

المجتمع ذاته ولقد قطعت المملكة

العربية السعودية مراحل حميدة في

عملية التخطيط والتطبيق من أجل

تنظيم واستغلال اوقات فراغ

الشباب ورفع مستواه الثقافي

والاجتماعي والحمد لله على

ماحققته مؤسسات الدولة وخاصة

الرئاسة العامة لرعاية الشباب في

مجال تطوير مراكز الشباب في كافة

ارجاء الملكة حيث هي الجهاز

الاداري الرئيسي في الملكة المهتم

اما الجهة الثانية التي تهتم

والثقافية والاجتماعية .

بتطويق الانشطة الرياضية وانشطتها ...

استغلال اوقات



سلام هنوى تجلله الاساني أحيى كمعبة الاسسلام شبوقا والشم صخرة الركن اليماني محصد شبرفت بنباء وكسان الفتسح نبسعسا للمسعسات الله كسان النصر يتسرى وراء النصر يتبعه کی تمپینی شجون تهاوت فانجلى فكري وأنى الافكسار حتسى تتالت اسطرا فاضت سلاما يا قشار الامس اتى تتذكرنا وهادك ما نعانے والحنسين لنا رفيسق نحيسي رمس الأهبات ولا يبدئنو لنهندا البرمس دان والمثنسي تحبتنا اذا لـم يشـرك القـول لايسام خسوال عسن الاتسى يخدرنا الليالي بالا تااخ وتسحقنا ولا تبدي فنغدوا تحت وطاتها شظايا وتلبعب في شظايانا الغواني مثبل قصعبة أل سعد طعساما للشعالب والحيسان تلسوح و أمسال بطنئا وقد لا يقتسرب أدهسى الليسالي فياث !! تسروعنسا وتفرحنا يا ربوع الارز كفي كفا حصربا وثوبى لقد اصبحت في الدنيا مثالا لمن يبعني العمار لـم تـراع صـلات دم وان السلبم محمود المعان سلاما يا فلسطين الجريحة كسأنسك قسد رقصست به بليلة عرسك الصادي تعنى وبالمغ في فنون القول غاني فطباب لبه الحيداء وكنان شيدوا على وتر من الانغام حانى فبلا شمسنا تضيء ربسى الغيبافي ولا قمرا يشعشع وحسلاك ورطن ليس من لغة البيان بك البيلاء فيلا معين وراح المسجد الاقصى فسالى خسلاف مقيت قاتل وله

سلاما يا ربوع الوحي متي

فبئس الشسعسب والاوطسان ثكسلي

يروي خدها

فلا نامت على ضيم جفون ولا هندا الفنؤاد على هنوان بمن املی یکون علی بدیه

فليس لنا سوى الاستلام باني نبي هدى المسارق قال هديا وفي المغروات كسان الفعس بسان

مفتوح لدينا ونحسن عن السبيل لمعرضان نبينا لا بد نعلو وليس بغيره

دي دروب النصر هيوا الى القبران والبهبدي

أبراهيم حسن بديوي نادى النعيرية الرياضي قسم النشاط الثقافي

بحـــر مـن العـ

اهدي هذه الابيات المتواضعة الى العم الشيخ يوسف بن راشد آل الشيخ مبارك عميد الاسرة عرفانا منا بقضله ومكانته مع علمي بأنني لا استطيع صياغة كل ما يختلج في صدري من معان تتناسب مع عظم هذا الشيخ الجليل.

عبدالمحسن بن ابراهيم آل الشيخ مبارك

شيخ اذا وضع العمامة خلته بعرا سناه الى التفوس محبب بحس من العلم لا تنضب موارده للقاصدين اذا المسائل تصعب

هل للحرائر ان تجود بمثله تاج على كل البرعوس مهنب شهم اذا جار الزمان رأيته عونا لمن هو قاصد يتطلب

له مجلس بالجد اصبح معلما فيسه السوقسار وكسل علم يسرغب عمم الجميع بفضله وينيته عقل رصين للكابر ينسب

اعنى بـذاك الشيخ يـوسف انـه رمىز الفخار عىلى ارجو من المولى الكريم يصونه عنزا وفضرا للشيباب ثم الصلاة على النبى وألمه والصحب ما ضاءت نجوم وكوكب

وتكن شهط للتقدم

ان يكون لديه خيره

خمس ستوات عمل

لعزه الدخلية

وانت ماعتدك

استلقى على بساط نومه العريض،

وطار بعيدا ليعانق غيوم الأحلام

والآمال الملبدة بشذور المستحيل،

مع العلم انه لاشيء هناك اسمه

المستحيل. وليس هناك على الأطلاق

من هو منتحل شخصية الستحيل

أن جاز التعبير باعتباره شخصية

لاوجودية على وجه البسيطة، وليس

هناك من استحالة طالما تسلح المرء

أوهام بعضها بعيد المثال،

عشعش طائر الأحلام في أعماق

فكره، يستميح منه البقاء هنيهة..

ليغقس بيض الطموح والآمال

العراض، بعد ذلك يرحل بعيدا،

ليترك له الخيار في صغار الطير ،

ينتقع بما اراد منها وابتغاه ليكبر

معه ويغرد له بأعذب الالحان ويبعد

عنه الهموم والأشجان، ويترك عنه

الخيال يلعب دوره في فكره، فهو

يتخيل بطموحه الجنوني نوعا ما انه

سيمسبح ء عبقرياء في الآداب،

محافل الفكر والأدب هنا وهناك عند

هؤلاء من العرب واولئك من

لكن الخيال خيال وبينه وبين

الطموح والأمل فرق، تتضم رؤية

هذا من ذاك عندما تولد فكرة الأمل

ويعرف الهدف المراد الومنول اليه،

وهو بهذا يعرف ماذا يريد ..

اذن .. طالما انه يعرف ماذا يريد

ولأغبرر!!

بسلاح العزيمة والأصرار.

ويعضها تضرب به الامثال.

العادة مليئة بالخبرات والتجارب المتترعة التى تبعك فيها مختلف الانفعالات والعواطف .. اذ الانسان يشعر بالحب حينا والبغض والكرم حينا آخر وهو يشعر بالخوف والقلق تارة ويالامن والطمأنينة تارة اخرى ويحس بالفرح والسرور بعض الوقت وبالحزن والكآبة في بعض الاحيان .. وقد تنتاب الانسان في بعض الاحيان الغيرة الشديدة وقد يتملكه احيانا شعور الاخلاص والتفائى والتضحية وقد يستولي عليه احيانا الغضب الشديد فيثور

حياة الانسان لاتمضى على وتيرة وأحدة وعلى نمط واحد واثما هي في

ويقاتل، وقد يخلد احيانا اخرى الى الهدوء والسكينة وينعم بلذة الحياة ويهجتها . وهكذا تمضى حياة الانسان في تغير مستمر وتقلب دائم وهذا بلاشك يضفى على الحياة جزءاً كبيرا مما لها من قيمة ومالها من متعة فبغير هذه الاحساسات الوجدانية والانفعالات والعواطف الختلفة تصبح حياة الانسان مملة لامتعة فيها وتصبح شبيهة بحياة الجماد الذى لايحس ولايشعر ولاينفعل .. ونحن في حياتنا اليومية والاجتماعية نشعر بكثير من

الانفعالات والعواطف المتباينة في

لين يكون عندي حبره مس

ستوات . و زتا صارلي سيع

يرون الحبره اللى تقول عنها

ليس هناك من مستحيل، وله مأشاء

من الخيال وله ماشاء من ماتجود به

ملكته الأدبية والفكرية وفطرته ..

وعليه الاعتماد على ربه اولا ثم فكره

وعقله، يشرط الايتعجل الامور

وألايتصور أن الوصول للقمة يأتى

ببساطة متناهية، فكل شيء له بداية

ونهاية ومتى عرفت البداية وتولدت

من الخيال ووضعت نصب الأعين،

تصبح بعد ذلك نهاية المطاف

معروفة وتكون بذلك نهاية كما كان

الامنية التي بها يصل لما هو مخطط

له فقد عزم واستقر رأيه ان يتقدم

الامتحان والتوقيل، في اللغة

الانجليزية ليتسنى له الانخراط في

احدى الجامعات الامريكية التي

تقبل بهذا النظام او هذا الوضع!

القادر وحكمته الالهية، جعلته

كأن مستواه التعليمي ممتازا جداء

ولكن ظروفه الاجتماعية لم تسمح له

بأن يواصل تعليمه ودراسته، بعد

انهى المرحلة الاعدادية او

وقدر له ان ينقطع عن دراسته

مدة احد عشر عاما، كان خلالها

يتذوق علقم الانقطاع، وحنظل

الحرمان من الوصول للمستطاع ،

الذهنية واصراره على تحدي

الصعاب من تواف الاسباب

واجلها، جعلته بريد في ذهنه وفكره

دائما انه سوف ينتصر على ظروفه

ولكن العزم الاداري وقوته

فهو شأب طموح للغاية قدرة

يدور في خلجه ليل نهار تلك، شاردة ونائلة بها!

ينبغى أن تكون تلك النهاية!

ستوان مالقيت من يو فلفني

الظروف والمواقف المختلفة وتؤثر

هذه الانفعالات والعواطف المتبادلة

تأثيرا كبيرا في علاقتنا الاجتماعية

وقد تكون الانفعالات والعواطف

المتبادلة بين الاصدقاء وبين المجتمع

الواحد من اقوى الروابط

الاجتماعية التي تديم المحبة بين

الاصدقاء وتحفظ كيان المجتمع ..

وقد تكون في بعض الاحيان اسوأ

ماني حياة الانسان فتسبب له الكثير

من الآلام والشقاء فالغيرة الشديدة

والمخاوف الكثيرة والقلق من اهم

العوامل التي تسبب للانسان

التعاسة والشقاء ويعد القلق من

الاحاسيس المؤلمة التي يصعب على

الفرد أن متحملها وإذا فهو يحاول

 سئل أحد الفلاسفة كيف تختار زوجتك وعن أي النساء تبحث ؟! فأجاب : اريدما لابالجميلة فيطمع بها غيري .. ولابالقبيحة فتشمئز منها نفسى .. ولابالبيضاء فأراها كالشمع .. ولابالسوداء فتكون كالشبع .. ولابالطويلة فأرفع اليها هامتى ولابالقصيرة فأطأطىء لها رأسي .. ولابالسمينة فتسد عل منقد النسيم .. ولابالهزيلة فأحسها خيالي .. وبالجاهلة فلاتقهمني . ولاب الفياسوف فتناقشني بالحساب .. ولابالغنية فتقول مالى .. ولابالفقيرة فيشقى من

🗷 على الانسان ان يكون رحيما .. لأن الرحمة تجمع بين البشر، وان يكون ادبيا لأن الانب بوحد القلوب المتنافرة وإن يتسلح بالفن لأن الفن ينقذ القلوب من جراثيم الطمع والأنانية ..

، تولستوي ،

يعدها ولديا

● است اعلم مايـرضى بــه الآخرون .. اما ماأريدع انا فاما الحرية وأما الموت!

🛊 الفتاة السعيدة .. 🛦 ي تحتفظ بعقلها حينما تفقد قلبها ، بول جليرت ،

" مايعجز عن فعله الشيطان مع الرجل .. تقدر عليه المرأة!

> ويكمل تعليمه الجامعي ويعدها يحضر للماجستير والدكتوراه ويتحدى بذلك المستحيل، وطالما أن العزم اقوى في الوجدان النابض

فيه الامتحان وكما يقال عند

الامتحان يكرم المرء أو يهان ، فهذا

هو يوم التحدي للصعاب والتصدي

لها، وكسرا للحاجز الذي بينه وبين

أماله واحلامه قان هو تخطى هذا

الحاجز فقد فك به طلاسم

المستحيل المزعوم الاولى، وأن هو

تعثر في هذا الحاجز وسقط فليس

مع السقوط فناه، وليس مع العثرة

الاولى جلاء، فالتكرار يزيد الفكر

صلابة ويمنحه دفعة قوية للامام

بقوة الارادة، ويزيده عنادا وكبرياء

عن ماهو عليه من ذي قبل،

فالخطيئة الاولى أو الخطأ الاول

يحذر صاحبه بعدم تكرار ذلك مرة

أخرى. وهذا هو مانصيه أمام

تقدم للجنة المعدة من قبل

القنصلية الامريكية لهذا

الخصوص، واعطيت له نمأذج

الاسئلة التي تقدر بنيف واربعمائة

سؤال، وحدد بذلك وقت محدد

مستحيل!!

بالحيوية والنشاط الذى لايرضى بالجحود والخعول والقبول بما هو دون ذلك موجود .. فليس هناك من بعد حصوله على البيانات، والاوراق المعدة من قبل القنصلية الامريكية غدى بها يلتهمها صفحة تلو صفحة حتى استحود على كل تم تحديد الموعد المقرر الذي يتم

افكار أصحابها!

- اجابه المدرس .. بأمكانك الحضور في نهاية هذا الاسبوع،

بابا بابا ؟؟!

الاستلة!!

فسوف تنتهي اللجنة من تصحيح ـ رد عليه . شكرا .. شكرا! وهو يلعق ريقه الناشف، فقد كان هذا الامتحان هو كل شيء بالنسبة له، وفيه زرع بذور الاحلام والآمال وينتظر بفارغ الصبر حصاد هذا

قرع باب الغرفة ابنه الصغير وهو يصرخ بمسوت عأل

ليتمكن خلاله من الانتهاء من الأجابة على ماامكن من هذه مابين السطر والآخر وضع نصب عينيه الأمل، وبين كل سؤال وسؤال يرى نفسه غدا، وبين كل جملة وجملة يرى احلامه تتحقق ذهنيا وفكريا، استرسل صاحبنا في

الأجابة على تلك الاستلة، إلى إن انهى ماانهى منها، وفي هذا الاثناء قرع جرس انتهاء الوقت المحدد، وكان معه في القاعة المعدة للامتحان بعض من ابناء جيله لهم ماله من ميول وأمال، على اختلافها واختلاف سلم مالديه من اوراق لذلك

المدرس الامريكي الأغبر شعر رأسه مجعد الوجه واليدين ترى على محياه ماطوته السنين من عمره وأبقت هذا الاثر على ملامحه، سأله متى يتسنى لي الحصول على النتيجة ؟؟

الاوراق بنهاية يوم الاربعاء!!

_ فر قاعدا من بساطه الوثير، الذي كان واحة بهية للاحلام تلك والآمال الطوال والاماني التي كان يمني نفسه بها وهو يقول .. ماذا بك .. لماذا بوقطني ؟؟! .. لقد كنت احلم حلما جميلا للغاية .. ياه .. ياله من حلم نقد كنت احلم بالحلم والأحلام .. يكلم نفسه ويتمتم وهو

_ قال له ابنه الصغير .. هيا ياأبي .. لقد حان موعد خروجنا

تعان عن فقدلن استمارة أنؤبيس مازدا موديل ٨١ رحم اللوجع ٩٠٠٦٤٢٩ صادرة من م يرض من بعثرعليه السايرا الحمروراليوام.

للبحر .. هل نسيت ؟؟!

بنا .. هيا!!

غفوة قصيرة!

ـرد عليه .. لا .. لا لم انس .. هيا

وذهب ولكن الاحلام بقيت عالقة

في ذهنه ولن تزول بمجرد صحوة من

ونقول ليس مع الطموح مستحيل

مسفر العتيبي

الدمام

شركة الفارس للتجارة

تعلن عن فقد فاتورة رقم ١٩٨٧/٤/٢٠ ع وتاريخ ٢٧/٤/٢٧م مبادرة من نفس الشركة من اصاروموريتينويرجي ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى الشركة أو الاتصال بهاتف رقم

مطبخ التعاون للحفلات والولاتم

يعلن عن سفر مكفوله المدعو حسين سليمان خليل المصري الجنسية بتأشيرة خروج وعودة وقد انتهت مدة التأشيرة ولم يعد ، ويحذر المطبخ من التعامل معه أو التستر عليه ومن يعرف عنه شيئا ابلاغ الجهآت المختصة . (تليفون ٨٤٢٥٠٢٢)

من لايجد معه من الطبر مالانفع له يتوقف وينقطع عن دراسته بعد أن

تصرب به الامثال، وتردد اسمه والكفاءة المتوسطة ، .

مؤسسة عمر على بالعبيد

تعلن عن فقد استمارة سيارة مازدا رقم ٧٠٠١٢١٢ موديل ٨١ ضادرة من الشرقية يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى مرور الشرقية او الاتصال بهاتف رقم ٨٩٨٠٤٢٤

تعلن عن فقد لوحة واحدة برند "٧١٨٥٢٥ نقر السعواية لسيارتها المرسيدس راس نريئة دعلى من يجدها يسلمها لمرور الخبر او بتصل بهاتف رنم ۲۰٬۱۳۸۰۰

مؤسسة سالم السامي

■ المتخب السعودي و قدم ء ■

افراد المتنخب الإساسيين . .

خلاصة القول منتخبنا كان

ولازال قويا نريده ان يستمر

ويواصل تقنمه وبالامس شاركنا

في لوس انجلوس كمشاركة

ولكننا هذه المرة نريد مشاركة

فعلية اي بتحقيق نتائج جيدة

■ وقفة: تحقيق الحلم والاماني

تبدأ بالتفكير لها وتسخير كل

طلال عبدالرحن

الامكانات وخاصة النفسية.

لتثبت تطورنا رياضيا

حلمنا لايتوقف عند هذا الانجاز!!

بالادة التعلوري م عبران العرب Car Fire

انضمام صالح خليفة الى المنتخب .. حديثا!!

اللامعة في مختلف منتخباتنا كما انها بارزة في انديتنا العملاقة . وقد لاحظ الجميع اللاعب المخضرم لاعب نادى الاتفاق ومنتخبنا الاول صالح خليفة بتجدد مع كل مباراة ويطولة فصالح هو مايسترو الكرة السعودية ونجمها الفذ ، ومنذ ان شارك في المنتخب وهو منذ تلك اللحظة يجول ويصول في الملاعب ويضحى بوقته ونفسه بالحب والاخلاص بالعطاء والدفاع عن اللوان فريقه ومنتخبه الحبيب عدة سنوات قضاها صالح في ميادين الملاعب بكل فخر وبكل اعتزاز بالدفاع عن المنتخب قضاها صالح بالعطاء والتضحية وبالحب من كل رياضي في المملكة والوطن

الملاعب مليئة بالمواهب الكروية

فصالح ليس بغريب عليه عندما شاهدناه في تصفيات سيئول وهو يقدم لنا اجمل الفنون في الملاعب والمستوى الرفيع وذلك العطاء المتجدد دائما .. صالح هو اقدم لاعب بين افراد المنتخب ولكن صالح كأنه احدث لاعب انضم الى المنتخب فالمستوى الذي يقدمه

بالاعتراض او اكتار الكلام مع حكم

المباراة بلا فاللاعب يعرض نفسه

الى اخذ كرت اصفر قد يكون سبيا

في ايقافه لمباراة او لاثنتين لأن

الحكم اذا اعلن او اصدر قراره لا

يتراجع ولا يتنازل عنه لأنة من

اصدر هذا القرار الا وهو متأكد

بصحته فأنت اخي اللاعب اذا

ارتكبت اى خطأ فلا بد للحكم ان

يطلق صافرته ويعلن عن خطأ او

حتى اذا منحك الحكم كرتا اصفر

فلا بد انك تستحقه لأن الحكم لا

يظلم احدا لولا ان الحكم واثق من

صحة رفع هذا الكرت والا لم يرفع

هذا الكرت لأنك مهما قمت

بالاعتراض او الجدال مع اي حكم

شيء لا يجدي ولا يفيد وفي بعض

الاحيان يقوم اللاعب اذا صفر

الحكم باعلان عن خطأ يقوم اللاعب

بقذف الكرة الى خارج الملعب فاذا

هو لن يحصل على كرت اصفر عن

هذا الخطأ الذي ارتكبه فيجلب

لنفسه الكرت الاصفر يسبب قذفه إ

المقابل نظرا لما تقدمه من ذلك عبدات حسين العبود

◘ صالح خليفة ■

مهندس الوسط بيهرك وانت

تشاهده ويجبرك ان تقول له لا

لا للاعتزال نعم انه هو اللاعب

المثالي والخلوق والمتجدد بالعطاء

صالح مايستروالوسطانت

المخلص وكلمة مخلص قليلة

عليك .. انت كاللؤلؤ في وسط

البحر يصعب على البصار

والغواص في الحصول عليها

فغيابك له اثر كبير في عطاء

فريقك والمنتخب ووجودك فيه

يعنى الرعب والخوف للفريق

الحمد أضفى لونا جميلا ولى اقتراح فنى

المكرم رئيس القسم الرياضي بجريدة اليوم... اعزائي العاملين في هذا القسم.. اود أن أعبر عن أعجابي بالمواد التي تحرصون على تقديمها للقارىء خاصة باللحق الاسبوعي والذي يجد فيه القارىء ما يشجع رغباته..

ومنذ فترة اضفى رسام الجريدة توفيق الحمد على الصفحات الرياضية لونا جميلا برسوماته الجيدة واتمنى ان يستمر في ذلك كما ان لى اقتراحا وهو فتح المجال للقراء بالمساهمة برسوماتهم الرياضية كما يساهمون بمقالاتهم ولي امل في ان تقبلوا مني هذه المساهمة بمناسبة فوز منتخبنا بمجموعته في التصفيات التمهيدية لأولبياد سيئول القادمة.

صفو ئ

هل يعود تاريخ الصفا في السباحة ؟!

يحتاج الصغار الى العناية

بتنمية مواهبهم عن طريق

النشاطات المنظمة والتدريب

المبنى على اسس سليمة

ويواسطة مدربين متخصصين

وذلك لاستغلال نشاطهم

المخزون ورفع مستواهم الحركي

والمهاري ومن ثم يمكن اكتشاف

الموهويين منهم والعناية

بتدريبهم والتركيز عليهم لرفع

ونادي الصقا بصفوى

والذي يسير على خطى ثابتة

فيواصل الجهود والعطاء في

مختلف النشاطات الرياضية

وتتيح الفرصة لظهور الابطال في

سن مبكرة وخاصة في مجال

هذا النادي واصل الان الي

مركز مرموق واتسمت قاعدته

الجماهيرية واصبح اسمه على

كل لسان لانه بواصل مسيرته

في هذا المجال لتطوير البراعم

المتفتحة التي هي عماد المجتمع

مستواهم.



ومن يتتبع مدرسة نادى الصفا التي تعمل على تعليم السباحة الاساسية وتؤهلهم ليكونوا ابطالا في المستقبل يدرك مدى الدور الكبير الذي تقوم به هواة

في مجال السباحة انما هي بمثابة وضع للابطال فالى الامام ممارستهم لرياضة السباحة التى تعطى نتائج موزعة للجسم

للاطفال وتلقنهم المبادىء المدرسة ليس في سناخ توسيع قاعدة رياضة السباحة فحسب وانما ايضا في مجال التأميل الصحى للاطفال عن طريق

ويكفى هذا النادى فخرا انه اول من غرس راية الملكة خفاقة على شواطىء المانش كان من ابنائه وهو السباح علوي مكي عام ان مدرسة صفوى بتركيزها على أعداد الناشئين وتأهيليهم

ايها النادئ وليكن منك قدوة طبية لبقية اندية الملكة.

ناد في بقيف ليرعى هذه

المواهب ولكن نتمنى من مدربي

ابقيق

محمد على دخيل

the state of the state of

نجوم في الظل

في مدينة ابقيق تزخر فرق العتيبي من العربي وسالم جابر من النجمة ومحمد حسين من

الصقور ومحمد حنتوش من الاستقلال. ويعتبر محمد فراج النجراني من افضل حراس المدينة واخص بالذكر هؤلاء لاننا متأكدون بأنهم لو كانوا في الاندية الكبرى الخذوا طريقهم للشهرة ولسوء الحظ لا يوجد

الاندية الاعتناء بلاعبي الاخدود ومحمد سليمان من الحواري وصقل مواهبهم في جميع مدن مملكتنا الحبيية لان لاعبي الحواري هم الركيزة والاساس لكل لاعب. وافثه الموفق فهد بادي الدوسري بندر سعيد القحطاني

فهاد من فريق المرايا وعايش

الحوارى لكرة القدم بعدد كبير من اللاعبين الموهوبين الذين لو اتيمت لهم الفرصة في اندية الاضواء لظهروا بشكل بارز ومستوى قد يفوق مستوى بعض لاعبى الاندية. وهذا ليس مجاملة لهم ولكن مستواهم الرائع هو الذي اهلنا للكتابة واذكر منهم على سبيل المثال عن فرقة الحوارى اللاعبين عبدالله

نجم في دائرة الضوء

كانت اولى مبارياته مع نادى الوكرة وكان اول اهدافه في نفس المباراة ومن خلال المواسم التي على لقب هداف قطر من خلال البطولات والدورات المحلية ٨٣/٨٢م حصل على لقب

بخيب العبدالله من مواليد سنة الرياضي القطري المركز رأس حربة في المتخب القطري انضم منصور الى نادى الريان صفوف فريق الدرجة الثانية

الاسم: منصور مفتاح فرج ١٩٥٦م النادي نادي الريان والنادي . . رقم الفائلة ١٥ . موسم ۷۲/۷۲م حیث لعب فی

> لعبها منصور استطاع الحصول عشرات المرات وفي موسم

هداف البطولة الاولى لكأس مجلس التعاون الخليجي لابطال الدوري وحصل على لقب الهداف موسم ۸۲/۸۱م ولكن على المستوى العربي حيث احرز ١٨ هدفا اختير ضمن صفوف المتتخب القطرى سنة ١٩٧٥ الذى يستعد للدورة الخليج الرابعة وشارك مع المتخب معظم مبارياته في الدورة

ويعتبر هدفه في مرمى الامارات اول هذف دولی له . وتألق بعد ذلك في بطولات ودورات فاختير ضمن صفوف متخب الحليج سنة ١٩٨٠ وضم الى متنخب العرب سنة ١٩٨٢م وفي المباراتين احرز هدفا

واستطاع احراز خمسة اهداف

₩ منصور مفتاح ٢ جميلا وقاد مؤخرا منتخب مجلس التعاون في البحرين . . ولهذه الاسباب اصبح منصور مفتاح نجها قطريا وخليجيا وعربيا . مبارك سعد الهاجري

الحراس، القناص القاب كثيرة اطلقت على النجم المبدع ملجد عبدات فملجد سيظل علامة بأرزة في سماء الكرة السعودية هل شاهدتم ملجد ملذا فعل في ممنابقة كاس خادم الحرمين الشريفين وكيف اهدى في النهاية الكاس لعشاق وهل رايتم ماذا فعل في التصغيات التمهيدية لأولمبياد سيثول وتسجيله

منتخبنا الوطني لكرة القدم صعد

للمرحلة الثانية من تصفيات

اولمبياد سيئول . . وصعدت معه

امانينا نحن جمهور المنتخب الى

اكبر بما كانت عليه . . وبتنا ننظر

الى تحقيق الحلم الاكبر ونعيد

ايامنا الخوالي في سنغافوره وكما

ارتفع علم بلادنا يرفرف خفاقا

في لوس انجلوس لازالت الرغبة

تحيطنا بأن نراه بصفة دائمة

يرفرف في كل محفل رياضي وان

هذا يبدأ في تصفيات الرحلة

الثانية التي لم مجدد مكان وتوقيت

اقامتها . . من هنا تأتي مطالبنا

بأن يكون الاستعداد لهذه

التصفيات بحجم المشاركة في

سيثول . . وان فرق العالم

المتفوقة ستأتي الى هناك واننا لكي

نصل الى متغانا يتحتم علينا أن

نعود الى مستوى القوة التي كنا

عليها بفريقنا ايام كان يدربه

المدرب الوطني خليل الزياني . .

فمتتخبنا اللَّذي شَارَكُ في

التصفيات الاولية بمدينة الرياض

لم يرض طموحاتنا وآمالنا لأننا

عَرِفنا منتخبنا ومستواه الرائع . .

ولذلك على المستولين عاولة

الرفع من مستواه وحماسه وادائه

الجماعي الذي يشيد به كل

متابع رياضي . . ويجب

لثلاثة اهداف للمنتخب فلقد قال عثه المدرب البرازيل سانتانا ملجد عملة نادرة وتحفة راثعة لن تتكرر وقال ايضا اعطونى هذا اللاعب وطالبونى بالبطولات وقال عنه الصحفي الصيني كلما انظر الى هذا اللاعب اتذكر الهدف الاعجازي الذي سجله بفريقنا وخسرتا به بطولة كأس أسيا الثامنة وقال مدرب

كم كانت البسمة على شفاة

الجماهير الوفية ومستقبليكم

ايها النسور الصوابيون على

ارض مطار الظهران وانتم

نازلون من على سلم الطائرة

المقلة لكم وانتم تحملون دروع

البطولة التي اقيمت على ارض

المدينة المنورة الطاهرة على

مستوى ابطال المناطق كم هو

منظر جميل وانتم تتقلدون

الورود والزهور على صدوركم

لقد حققتم امنية وحلم كل

المنتخب النيوزلندي هدف ماجد في العمهم الملتهب، هداف أسياء جالاد مرمامنا يجعلني احكم بان هذا اللاعب ولدة عشر سنوات قلامة احسن لاعب اسيوي واما الجمهور واللاعبون والمدربون الكوريون فلملجد قصة معهم ويقولون باننا لن ننسى هذا اللاعب ابدأ فالذي فعله معنا لن يمحوه الزمن . عزيزي القاري لااحب ان اطيل عليك

الاستعداد للتصفيات الشانية

ميكرا لان الفرق التي سنلعب

معها وهى الكويت وقطر

والعراق أو الامارات التي

سيتحدد احدهما مساء اليوم

مستوياتها قوية ويجب الاعداد

لكل فريق ومحاولة الاستفادة من

نقاط ضعف هذه الفرق وتدعيم

نقاط الضعف في

متتخينا . . ويجب اعطاء لاعبي

الاحتياط فرصة وذلك باشراكهم

بصفة مستمرة في اللقاءات الودية

المبكرة ليكتسبوا بذلك ألحبرة

والتجربة والثقة كها حصل ليعض

ولكن أحب ان ادعوك للتمتع بمشاهدة بعض من اهداف ملجد عبداته الرائعة في كل من : الصين، نيوزلندا، السودان، كوريا، هامبورج الاغلني ضمن منتخب

رحلة مع اهداف ماجد الاعجازية

الخليج _ منتخب الإمارات في دورة الخليج الخامسة، فريق الهلال في عام ١٣٩٩هـ وهو من منتصف الملعب فقد راوغ جميع اللاعبين بمن فيهم حارس المرمى هذه بعض من لجمل واروع اهدافٌ ملجد فلاتبخل على نفسك عزيزي

مبارك بن عبداته الهلجري

طال انتظاره. والمناسبة لمثل هذه الألعاب مثل كرة اليد . لقد قامت الإدارة الواعية

ويأتى على رأس هذه الادارة قائد السفينة الصوابية ورئيس مجلس الادارة السيد حسين الحداد الذي لا يهدأ له بال حتى يعرف ماذا يدور في اروقة النادى اما سكرتير النادى فهو يعمل كالكمبيوتر في غرفته فهو دائما في انشغال والشرف الرياضي الاخ حسين احمد العلى الذى تراه دائما وراء نشاطات النادي الرياضية ويبذل كل جهده لهذا الكيان العربي اما الدينمو المتحرك ومدير كرة اليد في النادي الاخ عبدالله النجيدي تراه دائما متواجدا في النادي رغم بعد عمله والذي يكون في مدينة الدمام بالاضافة الى ايام عطلة الاسبوع وهذا بلاشك

والمتحركة بتجهيز جميع الملاعب

حب واخلاص لهذا النادي حتى وصلوا لهذه البطولة واحرازها وساعدوه ماديا ومعنويا. واستلام الدرع وحققوا ما كتا باقر محمد الصالح ننتظره بعد صبر طويل الإحساء

الثقية



سعادة/مدير تحرير جريدة اليوم.. المحترم السلام عليكم ورحمة الله

لا يغيب عن سعادتكم اهمية العالم ينشأ عادة في الاماكن

ويركاته ..

ريساضتني الجبري والمشي وتأثيرهما الصحي الواضح وتشجيعا لهذه الرياضة التي لا تكلف شيئا ويستطيع أن يؤديها جميع المواطنين شبابا كانوا او شيوخا.. كل حسب ما يناسبه. الجرى والمشى في جميع بلاد

ذات التهوية الجيدة والمنظر الطبيعي الجميل مثل واجهات لذا نأمل من جريدتكم تبنى

قضية انشاء مضمار للجرى والمشى في منطقة كورنيش الخبر يكون مأمونا ويعيدا عن سير السيارات وكذلك نأمل مخاطبة المسئولين عن ذلك. ولسعادتكم جزيل شكرى وامتناني .. ومن الملاحظ ان مضمار المهندس/عبدالهادي محمد

مطار الظهران

صوابي يريدها من زمن بعيد بجهودهم وخاصة مدرب الفريق الكابتن ابراهيم الذى استطاع بكل جدارة وقوة ان يحرز البطولة.

اما فريق كرة البد للأشبال فكلكم نجوم تلالات في هذه البطولة فقلمي لا يستطيع ان يصف مشاعري من غمرة الفرح الذي انتباني انا وكل مشجع صوابي من ابناء منطقة العمران بالاحساء وغيرها بهذه الفرحة البهيجة وان شاء الله ستراكم في الموسم القادم وانتم تقدمون احلى العروض واجملها في الدور المتاز وتحوزون مركزا يليق بكم وسمعتكم.

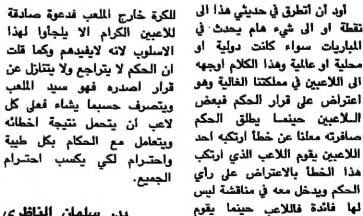
أميا يبالنسية للجمهور والمشجعين الصوابيين فأرجو منكم من كل اعماق قلبي ان تلتفوا حول ناديكم لان نادي المنواب بالعمران يشمل كل منطقة العمران بأكلمها لان فوز النادى هو فوز للجميع وخسارته هى خسارة للجميع فبادروا ايها الأخوة والتحقوا بناديكم

● اول ظهور لكرة القلم كان منذ الفي سنة قبل الميلاد وذلك داخل اسوار الامبراطورية الصينية وكانت الكرة في باديء الامر عبارة عن كرة حشيشية تستعمل في ثكنات الجيش الصيني بقصد التمرين على الكر والفر.

• اول مرة يسمح لحارس المرمى بصد الكرة باليد عام ١٨٨٠ حيث كأنت كرة القدم لاتصد الا بالقدم. ● اول من اخترع شبكة المرمى لكرة القدم وصممها هو رجل يدعى

جيم برودي من مدينة ليفربول بانجلترا وذلك عام ١٨٩٠ اول مباراة رسمية لكرة القلم استخلمت فيها شبكة المرمى عام ١٨٩١. • أول اتحاد دولي لكرة القدم تأسس عام ١٩٠٤ وكان يضم اسبانيا، هولندا، السويد، سويسرا، فونسا، انجلترا، وكان مقره باريس.

على محمد شاهين ـ صفوي



بدر سلمان الناظرى الإحساء



وتفات رياضية

وقفة ثالثة:

الوقفة الرابعة:

● الوقفة الأخيرة:

عمر بلخشوين .. استطيع ان

اقول الأن .. انك لاعب منتخب

وليس لاعب نادي فقط ؟ وسامحهم

ملجد عبدانه .. حقيقة هو ماسة

ثمينة كلما تقدم الزمن ارّداد ثمنها ..

ولكن مايحرُ في النفس ــ هؤلاء الذين

جعلوا الحماد وجهأ لوجه لملجد

امين دابو .. تمنيت انك وملجد

عبدانة ومحيسن الجمعان ف ناد

واحد .. دابو .. عشقت فنك كما

عشقه الملايين غيري ، وارْداد هذا

العشق في مباراة الاهلى والهلال

١/١ هذا الموسم .. دايو رائع ﴿

. راشد مهدي المحسن

عطائك واخلاصك ، لك كل الحبُّ .

الرياضة فن وذوق .. واخلاق ،

كما هو الحال في القيادة .. الرياضة

بكل مجالاتها وفروعها هي ذلك

النشاط الرياضي ـ الإخلاقي الذي

تتباهى به الامم .. وما نشاهده

اليوم محلياً وعربياً ودولياً من

احداث مؤسفة للرياضة وتشويه

تلك الصورة التي طللا عشقناها

حيثاً من الدهر تجعلنا نقف حائرين

متسائلين ، لمن تلك الرياضة * لمن

ستكون .. اليست لكم ايها

الـريـاضيـون .. اذا لمـاذا

لا اشك في مهاراتك .. ياتنيان ..

ابداً .. ولكن اقول ليس الى درجة

وضع فيلم لك وانت في بداية

المشوار .. لا الومك ، بل الوم من

جعل من الثنيان اسطورة ...الى هذا

الحد ورحم انه ايام جارينشا ..

تشويهها ؟؟ !

• وقفة ثانية :

● يوسف الثنيان ●

الساتجي والافسربيقي والنجم الساحلي بيلافتون الاه

المساين اوفسرسى للسيد ومدرب فتدبيرللتنس

جده ـ عبدالستار حسين : قبل ليام عاد سمو الامير خالد بن عبدالله بن عبدالعزيـز رئيس النادي الإهل فكان له، السوم الرياضيء فرصة تهنشة سموه بالشهر الكريم وفوز الاهل ببطولة كاس الطائرة ومن خلال الحديث دارت العديد من الاستلة المنوعة والتي جامت كما يلي:

■ عن معسكر كرة القدم: قال سعوم لقد تم وضع الترتيبات النهائية لاقامة المعسكر في المانيا والذي تم اختياره بعد دراسات وافيه وهو معسكر للمنتخيات الاللنية وقد راينا اقامة هذا المعسكر الخارجي وذلك لصعوبة استقدام لنبية في فترة الحج وحرارة الجو في الملكة بحيث يتعنر اعطاء اللاعب جرعة كبيرة

■ مدة المعسكر وعبد اللاعبين: وقال سموه قبل بدء المعسكر في المانيا سيكون هذاك معسكر اعدادى في جدة لمدة ثلاثة اسابيع ثم يبدآ معسكر الملنيا والذي سيبدا من

🞬 جمد العلي 🛎

قد لا يعرف القاريء الرياضي عن

ضيفنا اليوم رئيس مجلس ادارة

نادي النهضة حمد العلى انه كان

يوماً من الإيلم يلعب مهاجما متميزا

لعب لفريق النهضة لستة عشر عام

متواصلة واذا كانت الجماهم تعتبر

صالح خليفة اللاعب المخضرم

محمد العلى ابضا واصل حتى بلغ

بن العمر ٣٦ عاما .. وعاد من جديد

لخدمة ناديه كرئيس للنادي ..

ستضيفه اليوم ليجيب على

■ متزوج ، ٣ بنات وولدين ، الابن

• علاقتك بالرياضة ، مركزك ، ؟

■ رئيس عجلس ادارة نادى

• بدایتك معها متی وكیف كانت ؟

🖃 بدات كلاعب بنادي النهضة عام

١٢٨١هـ في مركز الجناح الايمن

حتى ١٣٩٦هـ ثم بخلت بورات

التحكيم مع لحمد راشد ورشيد

سنبل وراشد يعقوب عن كل

الالعاب ودخلت في العمل الاداري

بعد ادارة الاخ فهد السنيد مباشرة

● المكاسب التي حققتها من

🕿 كثيرة و اولها احساسك بانك تقدم

خدمة ليلدك ولشيك البلد وهذا أقل

شيء يعكن الإنسان أن يقدمه اضافة

🕿 حتى الإن لم أعطها شيء لأنه

هناك الكثير الذي المنى تقديمه في

• الدوري المثار لكرة القدم كيف

مجتمعنا وشبابنا وبلدناء

أي قبل حوالي ؛ سنوات .

الرماضة ؟

بتعرفة الناس

• ملاا إعطيتها؟

■ حمد على ابراهيم العلى .

• تاريخ الميلاد ومكانه؟

🗷 ۱۳۶۱هـ - دارين .

• الجالة الإحتماعية ؟

الإكبر علي .

• ILEAD HELDS!

● العمل الحالي ؟

التهضبة بالدمام .

🛎 اعمال حره .

■ الكفاءة المتوسطة .

استلتنا الخفيفة .

● الأسم الكامل ؟

أعداد _ عبدالرحمن البدين .



🗷 الامير خالد بن عبدالله 🗷

العشرين من شهر ذي العقدة وحتى الخامس عشر من شهر ذي الحجة .. بعد ذلك معسكر اخر في تونس ثم

العودة للعملكة وبطبيعة الحلل فقد تلقينا موافقة الاتحاد السعودي لكرة القدم اما عن اللاعبين

المختارين حاليا فهم خمسة وعشرون اسما يضاف لهم بعد المعسكر الداخل سبعة أخرون وستشتمل القائمة عدد من اللاعبين الشياب .

وسيجري الفريق عدة لقاءات مع انسة من الدحة الثانية في المانيا

كما سيلعب في تونس مع انبية الترجي ، الأفريقي ، النّجم السلحلي وقد تمت موافقة هذه الاندية .

الطائرة واليد لاحرازهما بطولات



🖪 الاهلي ـ قدم 🖫





سيجتمعون يوم الاربعاء القادم لدراسة ومناقشة العبيد من الامور التي تهم النادي ولا ننسي ان نشيد ■ تكريم الفرق الفائرة : وقال مسوه يدعم ووقوف اعضاء الشرف مع انه سيقام حفل بالنادي لتكريم فرق

حلول شهر رمضان المبارك وتمنى ان يعيده الله على الجميع بالخبر وعن أنشطة نادي النصر خلال رمضان قال سعوه لـ . اليـوم الرياضي ، ان النادي يقيم هذه الايلم الدورة الرمضانية السنوية لكرة القدم للمرحوم الامير سلطان بن سعود .. كما ان هذا الشهر سيشهد ندوات ولقاءات من نوع اخر .. والتي تحوي اسثلة ومحاورات بين المستولين والجمهور.

ايضاح اكثر

كتب ـ عبدالرحمن البدين :

بارك صلحب السمو اللكي الامير

عبدالرحمن بن سعود رئيس مجلس ادارة نادى النصر للرياضيين بمناسبة

وطلبنا من الامير عبدالرحمن القاء الضوء على هذه الندوات واللقاءات فقال مسموه : لقد شكلت لجنة ضمت الامير عبدالعزيز بن عبدالرحمن بن سعود وناصر عبدالله الجوهر وعبدالعزيز السماري وعبدالعزيز عبدالقادر .. وستعمل هذه اللجنة ندوات غواضيع مختلفة .. حيث ستكون هنك ندوة بين جمعية الثقافة والغنون وممثلين عن الفنانين التشكيليين امام الجمهور وكذلك لدى اللجنة فكرة اقامة محاورة املم الجمهور بين الفنان طلال مداح والفنان محمد عبده وهناك فكرة دعوة الاستاذ محمد حيدر مشيخ وكيل وزارة

الاعلام لشئون التلفزيون وعمل مواجهة بينه وبين الجمهور. كثلك الدكتور عبدالرحمن الزامل وكيل وزارة التحاءة واستضافته اماه

كتب ـ عبدالكريم الفالح

افتتحت يوم امس الاول دورة

القاعدة الرمضائية بحضور الرائد احمد

الطاسان ضابط الشئون الرياضية في

عدة ومسئولي الرياضه والاكلاء

الامريكية للرياضة وقد جندت الشئون

الرياضية كافة امكانياتها لهذه الدورة

وضمت في لجنتها غددا من الرياضيين

احمد الطاسان وعبدالله جاسم

وعيدالصمد جمعه اخصائي الشئون

الرياضية بالقوات الجوية والذي امضى

ست عشرة سنة في المنطقة الشرقية

وسبق ان شارك كسكرتير في نادي

النهضة كما تضم اللجنة حريان القرني.

وبول شابمن واحمد انور ومجدي اما

حكام الدورة فهم عيدالرحمن سالم والن

وقد تم تقسيم المجموعات الى ثمان

مجموعات تضم المجموعة الاولى فرق

بنسي وسمير عبدالله .

الطائي .

ابها ، الجيش ، الهلال .

المخضرمين حيث تضم اللجنة

الجمهور والاستلا عبدالله العلى النعيم امين مدينة الرياض ولقاءم بالجمهور وهناك النية للاستئذان من صلحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد الرئيس العام لرعاية الشياد لاستضافته لذا وافق. ا

الامير عبدالرحمن بن سعود له اليوم الرياضي »

النصر سيتضيف الأمسار

فيصل بن فها فيحالة موافقتا

طعال ومعيد ومشيخ والزامل والنعيم ورجال لصحافة ويتعل الحراثة فيضيافة نادي إنصر

الشعر والصحافية

ويضيف أبو خالد أن اللجنة لديها فكرة اقامة ندوة عن الحداثة في الشعر والمناوئين للحداثة المهتمون بالشعر الموزون والمقفى والخروج بنتيجة وقصد من ذلك النقاش وشد الجماهم واطلاع الجمهور على الحقيقة _ عدا الندوات الرياضية وعمل مواجهة بين

رجال الصحاقة والجمهور وقصد من ذلك كله ان تكون الندوات بين شخصين او فكرين متناقضين واذا دعي فكرين ولم يستجب الا واحدا فيعتبر المعتذر منسحبا ومن سيحضر سيتقبل اسئلة

الجماهير ويجيب عليها. وعن موعد تتفيذ هذه الافكار قال الامير عبدالرحمن بن سعود ان اللجنة اخذت موافقة من مجلس ادارة النادي وستبدأ بالتنفيذ يوم السبت او الاحد القادمين واهم شيء هو التنفيذ الفعلي لكي تثبت فاندتها .. اما عن استضافة اللجنة لرئيس نادى النصر وعمل مواجهةبيته وبين حماهير تادي التصر فقال الامع عبدالرحمن هذا من اختصاص اللجنة لكن اتمنى ان تقام ندوة تجمع رؤساء الاندية المخضرمين في المملكة لتكون الفائدة كبيرة .

■ الفنان طال مداح

الرمضانية

تعادل العربى وليقربول وظفار

هذا وسيكون اليوم هو ، يـوم

والهلال بنتيجة واحدة هي صفر /صفر .

النجوم ، في البطولة حيث ستلعب ثمان

مباريات وسيشارك في عدد منها نجوم

اللعبة في المعلكة ففي فريق كاظمة هنك

سعدون حمود وعبدائله صالح وزكي

الصالح ، حمد الدبيخي ، عادل سلمان ،

وسيلعب هذا الفريق في سادس

مباريات اليوم اذ يلتقى مع فريق ظفار

اما ثانى المباريات فستجمع بين فريق

الوطني وفريق تبوك ويضم الوطني

عددا من النجوم مثل وليد الباز ومحمد

القرحان وخالد الدوسري رخلل العامر

وفرج البلوشي ونجم خط وسط ندي

الثقية والنوم اما المناراة الشنتية

فستجمع القاعدة ، ب ، وشباب الخليج

ثم فرنسا والزمالك، شباب القاعدة

وللعربي ، كاظمة وظفار ، القاعدة ، آ ،

والدانة ، مجلس التعاون والشياب

وستكون اولى المباريات بين سانتوس

الثقية حمد جبر.

حمد الدبيثي ، سعد السرهيد .

» في الدورة

🗷 الامير عبدالرحمن بن سعود 🛎



حدالعلى: احساسك يانك تخدم بلادك مكسب وحتى الان لم أقدم شيد

اتابع الرباضة والشباب

ويعببنى الصدفى

المتزن وصالح خايفه

🗷 الدوري جيد بصفة .علمة وكانت المنافسة كبيرة وظهرت فيه وجوه جديدة وكعستوى فني جيد جدا . فريق رياضي نال أعجابك ؟ ◄ بدون مجاملة فريق الاتفاق وهو فريق مكافح وعنيد • نجم الموسم ، في أي لعبة ، في

رايك من هو ؟ ■ ملحد عبدالله . • النادي المثالي من هو في نظرك ؟ ■ النادي الإمل لانه حقق العديد

من البطولات في البد والطائرة .. وانجازاته ليست سبلة . لاعب تعجبك تحركاته ؟ 📰 اللاعب صالح خليفة . • هل الرياضة تقف عند المعنى ، انها كرة فقط، وكيف تفسرها؟

■ لا .. وأوْكد نلك ويجب الإهتمام بالجوائب الثقافية والشيلبية ولا يجب التركيز على الكرة فقط .. والإن ولله الحمد الانتية الرياضية بالملكة تعلك مقرات وامكانيات فيجب الاستفلاة منها للرفع من مستوى منسوبى الاندية ثقافيا واجتماعيا ورياضيا . ● التكريم في المجال الرياضي ماذا

■ فحر لكل انسان لانه لو لم يكن قدم شيء ١٤ حظى بالتكريم .. وهو احساس بانه خدم وجاء دوره ليشاد بما قدم . مبدا الثواب والعضاب هل تحبذه ؟

يعنى ئك .

 هذا ما نقوله في اجتماعاتنا مع لاعبى النادي بأن نقول للمحسن احسنت وللصيء لخطات ونحاسبه على ذلك كما نجازى المحسن

اسلوب تعامله ؟ ● الامع فيصل بن فهد واعماله واهتمامه بالشياب والرياضة تشد

متابعتها ؟ ■ احرص على متابعة جريدة المنطقة الشرقية ، جريدة اليوم ، .

للافكار ؟ ■ يعجبنى الصحفى التى تكون اقكاره بناءة وتخدم المصلحة العامة

● صحفی تهرب من ۱ قراءة مواضعه ؟ 🗷 لا اهرب من احد بل اقرأ ما أريد قراعته ..

 برنامج ریاضی ترغب مشاهدته ؟ ■ برنامج الرياضة والشياب يتلفريون الملكة ولدى بعض الملاحظات عليه وهو اتباع المهتمين به نعط واحد ولم يتم فيه تجديد .. وقد اعجبت بطريقة عرض فقرات من حياة ناصر الغانم وليتها تكون

● جملة قيلت عنك لازلت تذكرها ومن هو كاتبها . الكلمات كثيرة فيها السيء والطيى و اجمل ما قرات موضوع في **جريدةِ ، اليوم ، عندما حقق النادي** بطولات في التايكوندو والسلاح وان الإدارة تولي اهتمامها لكل الإلعاب كثلك جريدة الجنزيرة عندما سألونى بعد هزيمة النهضة من

الهلال وقولي ابارك للهلال هذا ما مضار الشهرة وقوائدها؟ ₩ ئحن تعمل من اجل محبثنا للرياضة وكل مجال فيه حسنات ومساوىء .. والشهرة احيانا تنعكس على الشخص بان يعلق عليه كل خطأ .. و . ● رمضان هل تقضيه يين اهلك ام

بعيد عنهم ؟ دائما منذ الصغر افضل ان اقضى رمضان والاعياد بين اهل واولادي

● اسفارك متى تبدأ؟ في أيام الإجازات الرسمية . **ا**برنامجك اليومي في رمضان كيف

■ في الصباح من التفسعة حتى ً الثانية عشرة ظهرا في اعمال الخاصة وفي فترة ما بين الظهر والمغرب قرأء القران والراحة .. وبعد التراويح العودة اما للاعمال الخاصة أو في النادي حتى وقت ● صفحةً رياضية تحرص على متأخر واحيانا زيارة الاقارب والاهل

وكل هذه لها برنامج معد ومنسق . • ما الذي تفقده في رمضان وما الذي تكسيه ؟ • صحفی بعجبك اسلوبه وطرحه ■ شهر رمضان شهر عبادة وطاعة

وتحس به بالروحانية ولياليه تختلف عن الليالي العادية ● الثقافة هل لها تصيب من وقتك ؟ ■ لاشك .. واكثر تركيزي على الامور الدينية .

● آخر ما قرات ؟ ■ كتيبات عن الصيام وفضل شهر رمضان والعبادات. ● ايهما يهمك اكثر تشجيع الجمهور المادي أم المعتوى ؟ ■ الاثنين وأن كنا نريد التشجيع المادي بقدر ما يكون التشديه



المعنوى ليكونا مكملين لبعضهما .

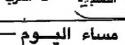
عنعم وذلك بالاستفادة من اخطائه ويلاحظ اخطاء الاخرين لكي لا يتعرض لها لكي لا يتكرر

● كلمة أخيرة تود قولها؟ بمناسبة هذا الشهر الكريم ابارك الخادم، الحرمين الشريفين وولي ليرعايبة الشيباب والى جميسع الرياضيين في جميع انحاء الملكة وان يعيد الله عنينا هذا الشهر سنوات عديدة ونحن وبلدنا نتمتع بالرفاهية وان يتحقق كل ما يصبو

● هل تستزيد من تجربة الإخرين وخيراتهم لتدعيم موقعك الرياضي الجالي وكيف؟

عهده الامن وسمو الرئيس االعلم له العرب والمسلمين .





من يلعب فسي دورة الخليج المصفرة العراق ام الأمارات

في تمام الساعة التاسعة والنصف من مساَّء هذه الليلة يقام في دبي بالإمارات العربية المتصدة اللقاء الخشامي للمجموعة الثانية لتصفيات دول غرب اميا لاولمبياد ميثول بين منتخبى العراق والإمارات في لقاء مثير وقوي .. يتوقع له ان يكون لقاء قمة لما يضمه الفريقين من نجوم بارزة ولما الاهمية هذا اللقاء الكبير .. فالعراق يرغب بتصدر مجموعته واللعب في المرحلة الثانية التي تضم منتخبنا السعودي ومنتخب الكوبت ومنتخب قطر وذلك بعد فوزه او تعادله في لقاء الليلة حيث يمثلك ٥ تقاط من تعادل مع الإمارات ١/١ في الكويت وفوزه على الاردن ١/٢ د ٢/٠ اما الامارات فلن يؤهله اللعب في المرحلة الثانية من التصفيات الا يفوره الليلة على العراق قلبيه ؛ نقاط من تعادل مع العراق ١/١ وتعادل مع الاردن ٠/٠ وقوره على الاردن ١/٣

ومن المتوقع أن يكون مستوى اللعب

لدى افراد الامارات بطريقة هجومية



■ اجعد راضي ■

بحته ياسلوب حذر جدا خوفا على ولوج اى هدف في مرماهم والذي سيكلفهم الكثير اما الفريق العراقى فسيلعب يتكثيف خط الوسط والاعتماد على تجركات حسين سعيد واحمد راضي المياغتة لتسجيل هدف يريحه طوال الداراة .. فمن يصعد للمرحلة الثانية العراق بفرصتين ام الإمارات بفرصة



المجموعة الخامسة: القاعدة شباب سانتوس على اليوم ٣/صفر ، ب ، شباب الخليج ، حاتم الطاثي ، فهد القلص ، عبدالله قروان ، عبدالله شياب الغنام ، نجد . الصغير ، تبوك على الدفاع الجوي ١/٣ المجموعة السحسة: فرنسا، خالد الرويحي ، ثلاثة اهداف ، عبدالله الزمالك ، خالد فيديق ، عين جالوت ،

شباب الخليج على نجد ه/مفر فهد المجموعة السابعة : شباب القاعدة ، المشهيل صالح الدوسري ، هدفين ، العربي ، الثمور ، النصر ، ليفريول . خالد ابراهيم ، عيسى الميبر . المجموعة الثامنة: كاظمة، ظفار،

تعادل الزمالك والطائى ١/١ محمد الدرَّقي ، يدر الحربي .

🛎 خالد الدوسري 🕷

وقد اجريت مساء امس الاول تمان

مداريات انتهت خمس منها بالفوز

وثلاث بالتعادل وسجل خلال للباريات

عشرين هدفا وقد استطاع لاعب فريق

القاف لاعيين الاهلى يهنىء

اليوم الرياضي

تلقى القسم الرياضي بطاقة تهنئة من النادى الاهلى بمناسبة حلول شهر رمضان للبارك والقسم الرياضي بدوره يهنىء النادي الاهلي وعلي راسنه سمو الامير خالد بن عبدالله واعضاء الشرف وجماهير الاهلي متمنيا لهم أحلى الاماني ولناديهم دوام النجاح والتوفيق.

من الخليج

جدة ـ مندوب اليوم : قرر الاتحاد السعودي لكرة اليد ايقاف لاعب كرة اليد بنادي الخليج السيد احمد حبيب وعبدالله خليفه مهزاع مباراتين من بداية مباريات الدوري العام للموسم القادم وذلك لطرد الاول من الملعب لتعديه بالضرب على لاعب الاهلي طلال هاشيم وارتكاب الثاني مخالفة سوء سلوك .



🗷 السيد احمد حبيب 🗈

الجبيل: شارعج **4714718** الإحساء : العِنون الشارع العاكم عسارة ا الحاج على لعلمرت -١١١٤٥ مفوالباطن: الشارع العسام V(17)0. ____

خميس مشيط: شارع الملك فيصبل

الربيامن: شــارع السيان £ \$7-1-2 \ 2VA99V2 -حبلدة اموه لهبيعي لنجاي خارع فطيطين 71 1.272-711.554 CCT925A ----

الطبانف: بسوزم وانعل عمارة الشيخ مراسلیمان سابقات ۸۸:۸۸:۲۲۱ تبوك السابع السديسة 2551.57 برية: شاك الخبيب

الديس: شارع الملك عبد لعزيز 7772020 ----حيائل: عرب مبنى القشلة ست ۱۳۲۷۰۵

ســــــ ۲۷۵۷٦

يحسوعسون الشارع العام مجع

المدينة للنون ، شارع السيح

البعيجان لعفاري تر ٢٦٢١٧٠٠

حديوان: المدودالكيس عمارة عبالصيم فرج

صب ۷۹۱ ت ۱۲۲۰۶۶۲ نجسران: الشاع العام اعمارة

آل قايدت ۽ ٥٦٠٦٥٥



ورجو فيوسي تعدرون وارانوع والتحافاه الكناعة والمتقر بالمعام





بقلم: د/عبدالواحد الحميد

الحمالية

والاستثمار

في البدء كان ، التصنيع ، حلما يراود الدول حديثة الاستقلال لاسباب نفسية اكثر منها اقتصادية فهذه الدول

الخارجة من ربقة الاستعمار كانت بحاجة لان تقف امام

السادة السابقين على قدم المساواة وبما أن هؤلاء السادة

كانوا قوما صناعيين فان الصناعة بدت للدول النامية

المستقلة كطريق اوحد للانضمام الى « نادى ، الدول

. ثم اكتشفت الدول النامية فيما بعد ان الوجاهة وحدها

لا تكفى رغم احساسها المتواصل بان التصنيع مطلب ملح

وقضية هامة لكن لاسباب اقتصادية بحته هذه المرة.

فالصناعة قادرة على امتصاص الايدي العاملة وخفض

معدل البطالة والصناعة قادرة على زيادة الدخل القومى

وهي ايضا قادرة على تدريب الكوادر الوطنية وخلق اجيال

صناعية مستوعبة لاخلاقيات العمل الحديث من حيث

الالتزام والدقة. كما ان الصناعة هي الجسر المتد من

الحاضر الى المستقبل باعتبارها الميدان التطبيقي للبحوث

القادرة على تحويل أبتكارات المخترعين واحلام المخططين

هذه الاعتبارات دفعت بالدول النامية الى انتهاج

سياسات واتخاذ تدابير لتشجيع الصناعة الوطنية.. وكان

في مقدمتها فرض الحماية الجمركية امام المستوردات من

لقد ادركت هذه الدول ان الصناعة الناشئة لا تستطيع

في بداياتها ان تصمد امام المنافسة الخارجية فالصناعات

الاجنبية تملك الخبرة وتملك الاسواق الواسعة والتمويل

الضخم بينما لا تملك الصناعة الوطنية الناشئة ايا من

ولقد كان امام الدول النامية خياران اما حماية

صناعتها الوطنية او التخلي عن حلم التصنيع بالكامل

فكان ان اختارت التصنيع وتقديم الحماية اللازمة لهذا

وككل التجارب التى خاضتها الدول النامية اكتشفت

هذه الدول ان السياسات الحمائية شابتها بعض السلبيات

وانها وحدها رغم اهميتها الشديدة في المدى القصير لن

تكفل قيام صناعة قوية في المدى الطويل لان الحماية

تحجب المنافسة الامر الذي يؤدي الى قيام صناعة وطنية

لكن الحماية كميدا لا زال يلقى قبولا عاما ليس بين

الدول النامية فحسب بل في الدول الصناعية المتقدمة التي

ترفع شعارات الحرية الاقتصادية ومن الملاحظ ان العقد

الراهن شهد عودة الى الحمائية بين اوساط الدول المختلفة.

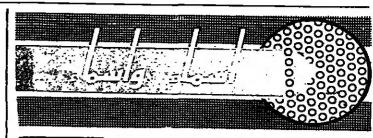
بعض المستوردات التي كنا نعتمد عليها بالكامل كذلك بدأ

القطاع الصناعي يجتذب قسطا من الايدي العاملة

الوطنية وجزءا من الادخارات المحلية التي تم توجيهها

وفي بلادنا تقوم حركة تصنيع نشطة ادت الى انحسار

الى واقع جميل وناهض.



• الاستاذ سعد عبدالعزيز العثمان وكيل امارة المنطقة الشرقية وكعادثه في كل عام قرر ان يقضى ايلم شهر رمضان المبارك في مكة المكرمة، ابوعيداته قال انه ىشعر يسعادة بالغة وهو يؤدي فريضة الصيام بجوار البيت

الدكتور سعيد عطية ابوعالي

بعث برسالة شكر لـ د اليوم ، للتغطية المتميزة التي قامت بها الجريدة لحفل تكريم المعلم الثنالث ومعترض الكتناب والوسائل التعليمية والكمبيوتر . • تلقى الزميل خليل الفزيع رئيس التحرير العديد من البرقيات والمكللات الهاتفية والتى حملت التهنئة بللولودة التي من اله بها عليه مع مطلع الاسبوع الماضي بعد خمسة من الاولاد ، الزميل القريع سماها (امينة) تيمنا باسم والدته، والزملاء لازالوا يطالبونه

المناسبة السعيدة. الدكتور عبداش الغذامي واللب يتكوين لجنة لتقصى الحقائق في الموضوع المنشور بلحدى الصحف حول كتابه الخطيئة والتكفير، الذي حاز على جائزة مكتب التربية العربية لنول الخليج العربي .. الدكتور الغذامي قال مأن هذا الإتهام مشكل بادرة خطيرة لانه لايستند

بوليمة اقطار حافلة بهذه

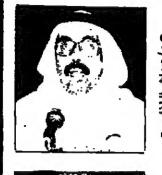
يقدمه المذيع سليمان العيسى



عاد اكثر تألقاً مم الدورة الرمضانية ، ابومحمد لم يكن نجاح برنامجه مفاجئا خاصة للذين يعرفون قدراته في مجال الاعداد والتقديم التلفزيوني .

الخبطات الصحفية التي سطالعها القراء قريباً.





لثوايت معينة تؤكد ماذكر . (مع الناس) البرنامج الذي

> ● بعد ان شارك في تغطية احداث اجتماعات المجلس الوطني الفلسطيني عاد من الجزائر الزميل فالح عبدالعزيز الصغير حيث كان قراء ، اليوم ، يتابعون انشطة المؤتمر من خلال الرسائل الصحفية التي كان بيعث بها الزميل الصغير من العناصمة الجنزائرينة. ابوخالد عاد وفي جعيته بعض

● الشاعر على الدميني عاد من جدة بعد ان شارك في الامسية الشعرية التي شارك فيها ايضا عبداله الزيد وفوزيه ابوخالد ..







الكثير ممن تابعوا الامسية اشادوا بالقصائد التي القاها الشاعر الدميني خلال

• الشيخ على الطنطاوي قال في اولى حلقات برنامجه دعلى مائدة الافطار ، في اول يوم من ايام هذا الشهر المبارك : انتي

قلت كل ما لدى من معلومات .. على الرغم من انني إقرا يومياً ١٠ سياعات ومنذ ٥٠ عاماً .. ويعملية حسابية نجد ان عدد الساعات التي قرأ فيها الشيخ الطنطاوي كثيرة جداً .. والسؤال: كم ساعة يقرأ المتعالمون من الكتاب الذين يعتقدون انهم قادرون على رؤية



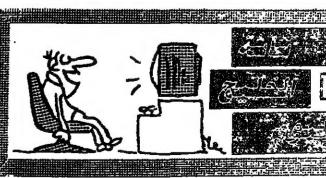
طوكيو _ واس : ضرب زلزال امس جزيرة بلغت قوته ٥,٣ درجات بمقياس ريختر .

بالقرب من جزيرة امامى اوشيما التي تبعد مساقة الف وثلاثماثة كيلومترا جنوبعزب طوكيو ولم ترد اي تقارير عن حدوث دمار 🗆

البرتلهج الاول

صغيرة جنوب شرق اليابان معينس ريحتر . واوضحت وكالة الارصاد ان 📋 مركز الزلزال تحت قاع البحر 🗔





تلفزيون قطر

١١ القرآن الكريم، ١٢,٣٤ مصلصل الإطفال اليوم، ١ حكاية مثل للاطفال، ١,١٥ المسلم الصغير، ١,٤٧ المسلسل اليومي باقي من الزمن ساعة، ٢,٣٧ طبق اليوم، ٣, ٣٦ مسلسل الإطفال زهرة الجيل، ٤,٦ حديث الشيخ الشعراوي ato l'ulta 17,3 thules البيئية. ده, ٤ المطسل اليومي دكان الدنيا، ٥٠،٥ الفترة الديثية. ٦, ٢٤ على مائدة الافطار مع الشيخ الطنطاوي، ٦,٤١ مسلسل محسن منكم وفيكم، ٧ ، ١٧ مسابقة رمضان، ٨,١٥ المسلسل العربي اليومي برج الاكلير، ٩ نشرة الاخبأر

المصورة، ٩٠٤٠ حديث الشيخ عبدالمجيد الزنداني، ١٠ المطسل التاريشي وقال ألـزمان، ١١,٥ المسلسل الخليجي على العنيا السلام، ١١,٥٥ موجز الانياء، ١٢,٥ البرنامج الاسبوعي مبدعون من الخليج. ١,٤٨ الختام.

تلفزيون البحرين

٢ القرأن الكريم، ٢٠٢٥ الرسوم التحركة، ٢٠٣٥ مسابقة رمضان للاطفال، ٣ كنوز وحكايات، ٥,٥ مسلسل رحلة، ٤٠٢٥ مطبخي، ٤,٢٥ الفتوحات الإسلامية، ٣٠,٥٠ حنث الشيخ الشعراوي، ٦٠٢٥ على مائدة الافطار للشيخ الطنطاوي، ٦,٥٠ مسابقة رمضان

حلقات البرنامج المحلي في البدء، ١١ مسلسل بقي من الزمن ساعة، ١٢ موجز الانباء. ١٢,١٥ الفلم الاجنبي مؤامرة عائلية من افلام تلفزيون الكويت ١٠ صبلحا الافتتاح بالقرآن الكريم، ۱۰,۵۰ رسوم متحرکة، ۱۰,۵۰ حكايات عللية للاطفال، ١١,١٥ نقل

صلاة الجمعة من المسجد الكبير، ١٢,٢٠ أحسن القصص، ١٢,٢٠ العالم اليوم عبر الإقمار الصناعية، ٢٠٢٠ المسلسل التاريخي ضيعة ام سلم، ٣,٢٥ برنامج السفرة الخليجية، ٤,٢٠ الحديث البيني للشيخ الشعراوي، ١٠,٥ السلسل العربي صائمون واش اعلم، ٦,١٠ برنامج الاحاديث الموضوعة، ٦,٣٥ المطسل الكرتوني الرحالة الصغير، ٧ بعد الإقطار، ٧,١٠ مسلسل للاطفال، ١٠,٨ برنامج ثقاقي، ٥,٥٠ فنون شعبية، ٩,٤٠ ألمسارعة الحرة، ١١ مسرحية البعبرة بطولة عبدات الحبيل. ثم الختلم

الدعاية بافتتاح مقهى ومطعم في ويحصلون على الارباح . الإتحاد السوفيتي. /يون طوابع انتظار/ .

يمكن العثور عليها في مقاهي الدولة ومقابل ۱٫۵ الی ۲ روبل ۲ الی ۳

مقهى الدولة يمكن تذوق اطباق لنيزة اعدت بمنتجات طارجة في ترضخ الصحف السوفيتية للامر شارع كروبوتكينسكاييا . وتقدم الواقع وتعترف بان اول مطعم وجبة الافطار خلال ربع ساعة تعاوني في موسكو الواقع في ٢٦ شارع كروبوتكسيسكايا لم يرتفع ووجبة الغداء خلال ١٠ نفيقة وتعود مبادرة افتتاح اول مقهي الى مستوى التوقعات بعد ان تعاوني الى ذلاشة من الشيان لحاطت الصحف السوفيتية تشاركوا وحصلوا على قرض من افتتلمه بدعاية كبيرة منذ ستة البلدية لاعمال أصلاح المباني وهم ولم يسبق ان احاطت مثل هذه يديرون المطعم بطريقة ذاتية

مقمٰی احلام امالی موسکو لم

يرتفع الى مستوى التوقعات

ومنذ يناير /كانون ثان/ كانت الصحف تعد اهالي موسكو بمقهى احلامهم /به سكلكين/ وهي اداة لا

طوابير الانتظار ، وانتظر عشرات الستهلكين دون جدوى في هذا اليوم وفي الايام التالية للحصول على مكان في /للطعم النمونجي/ الذي لا يمكن ان يستقبل اكثر من ٤٠ من ومقابل ١٠٥ الى ٢ روبل ٢ الى ٣ يمكن لن يستقبل اكثر ه المنافع الله المنافع المنافع

تابغه الأميران محمد وفهد:

تأبع صلحب السمو الملكي الامع الملكي الامير فهد بن سلمان بن عبدالعزير ناثب امير المنطقة الشرقية حادث الاسرة التكوية اسرة كاملة مكونة من ٩ اشخاص واصابة اعراة واحدة.

وقال امير القطيف محمد الشريف ان هذا الحادث المؤلم وقع في منزل السيد على الجاسم قبل الافطار يوم اول امس الاربعاء بينما كانت الاسرة تتهيأ لوضع مائدة الافطار حيث حدث تسرب كمية كبيرة من الغاز داخل المطيخ واحدث انفجارا وحريقا هائلا تسبب في الحال في وفاةً ٧ نساء تتراوح اعمارهن من ١٤ سنة الى ٤٥ سنة وطفل عمره أسنتان وطفلة عمرها اربع سنوات واصابة امراة عجوز كانت داخل



🛎 الامير محمد بن فهد

واشار امير القطيف الى ان سمو امير الشرقية وسعو نائبه تابعا عملية الحادث اولا باول. من نلحية اخرى قال الملازم عبدالرحمن الغامدي من مركز اعداد افطار اليوم الثاني من شهر الدفاع اللنتي بالقطيف والذي باشر

الخرطوم ـ كونا اعلن هنا امس ان

الكويت وافقت على سد النقص من

الورق وموك الطياعة الذى كان يهند

الصحف السودانية بالتوقف خلال

اسلبيع قليلة. وجاء هذا الاتفاق خلال

لجتماع بين وزير المقية والتخطيط

الدكتور بشير عمر وممثل عن شركة

صناعة الورق الكوينية وتقدر حلجة

السودان القورية من الورق ولوازم

الطباعة بحوائي تسعة ملايين دولار

أمريكي. وجاء تقص هذه للواد نتيجة

لزيادة عدد الجرائد والمجلات متذ

الاطلحة بنظام جعفر نميري عام ١٩٨٥ يونيو.

 الامع فهد بن سلمان الحادث ئـ ، اليسوم ، ان هذا

الحلاث المؤلم كأن سبيه تصرب كمية كبيرة من الغاز داخل المدخ وذلك قبل الافطار بربع ساعة حيث كانت الإسرة قد اوشكت على عملية

وكانت لجنة تصويلات العملية

الإجنبية قد رفضت مرارا تصنيف

الصحف ضمن لائحة الاولويات مما

يفع اصحاب هذه الصحف الى اتهام

الحكومة بالعمل على اغلاق هذه

المبحف التي تشن حملة متواصلة على

الداء اللحنة. ولم تتوفر الله تفاصيل عن

الاتفلق بين الحكومة والشركة الكويتية

الا أن الجاتب السوداني توقع أن يبدأ

تسليم المواد الطباعية اعتباراً من اول

وقد فتح المقهى ابوابه في ١٣

مارس /اذار/ وكان اول ما لوحظ

فيه هو استحالة تجنب ظاهرة

بمعاينة الحادث على الطبيعة.

وملاحظة اي تصرب من خلال التأكد من رائحة الغاز وأن حدث مثل هذا الكهرياء قورا. هذا وتجدر الإشارة الى ان صلحب البيت كان خارجه وقت وقوع الحادث.

تغمد الله من اختارهم الى جواره برحمته واسكنهم فسيح جناته

انفجرت انبوية الغاز وحمثت الكارثة وانت الى وفاة ٩ اشخاص على القور واصابة امراة عجوز. وقال ان عملية اخماد الحريق لم تستغرق سوى خمس دقائق وقد هرعت الى مكان الحادث فرقة اطفاء صغوى وفرقة طوارىء الشرقية وفرقة القطيف. واشار ألى أن مدير النفاع للننى بقشرقية وامير القطيف وامير صغوى قاسوا

ونبه الملازم الغامدي المواطنين الى ضرورة الانتباه لتعديدات الغاز

والهم ذويهم المسر والسلوان.

الكويت توافق علم سد النقص مِن الهِرَق فِي الصحف السودانية حتى وصل هدا العدد الى عشرين

تيويورك ـ اف ب : نكرت صحيفة (نيويورك تايمز) أن واحدا من اشهر التمكيل واكثرها شعبية في متحف (المتروبوليتان) بنيويـورك وهو تعثق مصري من البرونز اقط/ مزيف على الارجع وحديث

المشع/ . وصرح فيليب موتتبيللو مدير المتحف بان شكوكا حامت حول التمثال /بارتفاع ٢٨سم/ منذ خمسة اعوام رغم انه موجود في الجناج المصري بالتحف منذ ٢٥ علما مما ادى الى سحيه من العرض

وقال أن /تحليلات فنية باسقة اظهرت على ما بيدو أنه حديث الصنع وان الشكوك قد بلغت مدى يصعب معه عرض /القطعـة/ ووصفها باتها قديمة/. بيد ان المسئولين في المتحف ذكروا انهم لا يستطيعون القطع براي في هذا الصند . وذكر أحدهم ويدعى جيمس فرائز /من الصعب جدا اثيات التزييف/ .

وكان المتحف قد اشترى التمثال ن علم ۱۹۰۸ من تلجر عادیات مشهور في نيويورك بدعى تشارلز موري قدم وثبقة تتضمن تاريخ التمثال المستوع من الرصاص والنحاس في حين أن المصريين القعماء كانوأ يستخدمون مزيجا من القصدير والنجاس .

للاستثمار في الصناعة.. وقد رأينا من خلال بعض نيويورك المعارض الصناعية ان الصناعة السعودية تحولت من مجرد حلم الى واقع حى. لكن المتتبع لهموم الصناعة المحلية بالحظ انها لا تزال

تصارع وسط بحر هائج من المستوردات الاجنبية كما نالحظ ان بعض هذه المستوردات قادمة من بلاد معروفة بسياساتها الاغراقية وبرغم ايماننا الشديد بعدم جدوى الحماية للمدى الطويل الا انها احدى المستلزمات الهامة لقيام صناعة وطنية في المدى القصير والمتوسط.

وهذا الايمان لا ينبع فقط من اعتبارات نظرية لكنه مبنى على تجربة الكثير من بلدان العالم التي خاضت تجربة التصنيع.. وفي تقديري اننا بحاجة لاقامة حماية « واعية ، لصناعتنا الوطنية تقوم على دراسة انواع الصناعات المختلفة ودرجة المنافسة الاجنبية التي تواجهها وغير ذلك من العوامل.. لاننا بذلك نحمى استثماراتنا الوطنية من الضياع.

واساق .. بطلتها مروجة سقف !!

كُلُب _ خَالِد الخُلِيقِة : في ثاني ليام هذا الشهر الكريم دعا في جوانب الغرقة مما خفف من اضرار احد الشباب بعض زملائه الى تُناول طعام الاقطار في منزله وقد لبوا الدعوة المغرب وما ان اكتمل عقدهم على الملادة حتى رفع الأدان وشرعوا في تناول ما لذ تمثل ثلاثة مسوف حدة فوقهم ونتيجة وطاب من مشروبات وماكولات

وبيتما هم في عز سعادتهم شعروا بصوت مزعج غريب يأتيهم من السقف كان كفيلًا بجعلهم يتوقفون عن معارسة الأكل والشرب وحينما رفعوا رؤوسهم لاحظوا ال مروحة السقف توشك ان تقع

عليهم وبالفعل وقعت ولكن بعد تغرقهم هذه الماساة حيث لم يصب الجميع إلا الجدير بالذكر أن ماساة أخرى أن وقعت في العلم الملقى لاجدى الاستر يسبب مروحة ابضأ كان ضبعيتها ظأل لم يتجاوز عمره السنة الولمدة ..

ياضرار بسيطة عبارة عن جروح حيث بداوا ياتون الى منزله قبيل اذان وكدمات غير بالفا .. وهكذا تحول فرحهم ألى ترح بسبب هذه المروحة الثي لاهمال صلحبها لها وعدم ملاحقاته للسيخ الحديدي الذي تتعلق به

the telegraph of the proof of the price of